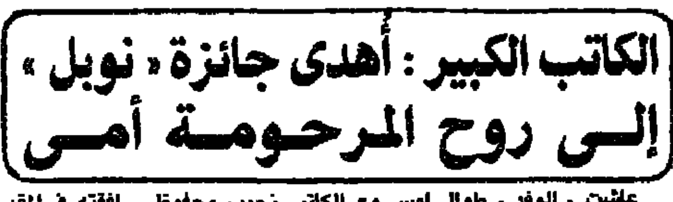
رئيس مجلس الادارة
فؤاد سراج الدين
رئيس التحرير
مصطفى شردى
مدير التحرير
جمال بدوى
مساعد رئيس التحرير
عباس الطرابيلى



السبت ٤ ربيع الأول ١٤٠٩ هـ - ١٥ أكتوبر ١٩٨٨ م - ٥ بابة ١٧٠٥ ق - العدد ٥٠٢ - السنة الثانية
٢٠ قرشا
١٠ ملاليم
AL - WAFD □ OCTOBER 15, 1988 □ VOL. 2. NO. 502

مراسلو الصحف ووكالات الأنباء العالمية فى منزل نجيب محفوظ



عاشت « الوفد » طوال امس مع الكاتب نجيب محفوظ . رافقته فى المقهى المفضل الذى يجلس عليه فى الساعة السابعة صباحا . للاطلاع على الصحف والمجلات الصادرة وعادت معه « الوفد » الى منزله . وعاشت افراح الاسرة بحصوله على جائزة « نوبل » فى الادب وكان العشرات من مراسلى الصحف ووكالات الانباء العربية والعالمية قد احتشدوا فى المنزل لاجراء احاديث صحفية معه

كما انهالت باقات الزهور من كبار الشخصيات المصرية والعربية . ووصلت الالوف من برقيات التهنئة التى ارسلها المصريون . يعبرون فيها عن سعادتهم بالاديب الكبير الذى رفع اسم مصر عاليا فى الاوساط الادبية العالمية . واهدى نجيب محفوظ خلال تصريحاته الصحفية الجائزة الى روح المرحومة والدته

« الوفد » ترافق الاديب الكبير طوال امس
ردود الفعل العربية والعالمية
نجيب محفوظ نصف قرن من الابداع
كيف عاشت الاسرة افراح الجائزة .

« ص ٦ و ص ٧ »

صورتان التقطتهما امس عدسة « الوفد » للعملاق نجيب محفوظ .. الاولى وهو يتصفح الجرائد كعادته يوميا فى السابعة صباحا بمقهى على بابا .. والثانية وهو يرد على مكالمات المهنئين التى لم تنقطع .

خطاب هام لسراج الدين أمام المؤتمر الأول لشباب الحزب
أدعو الله ألا تتكرر أحداث الجزائر فى مصر
الحكومة مسئولة عن تعريض أموال المودعين بشركات التوظيف للخطر









فؤاد سراج الدين يرد تحية قيادات شباب الوفد بالمحافظات الذين استقبلوه بالتصفيق والهتاف الحار ..
وإلى جانبه إبراهيم فرج سكرتير عام الوفد ، وشفيق الديب رئيس لجنة الوفد بالاسكندرية .

اكد فؤاد سراج الدين رئيس الوفد ان الحكومة تتحمل مسئولية تعريض اموال عملاء شركات توظيف الاموال للخطر . بسبب الاجراءات العنيفة التى اتخذتها ضد الشركات . تساءل سراج الدين خلال الخطاب الذى القاه مساء امس الاول امام قيادات شباب الوفد فى لجان المحافظات اين كانت الحكومة طوال مدة عمل شركات توظيف الاموال التى استغرقت ثمانى سنوات . ولماذا تركتها تجمع مئات الملايين من الجنيهات ؟!

كما اكد سراج الدين عجز الحكومة عن الحد من غلاء المعيشة وارتفاع الاسعار بسبب سياساتها الخاطئة . ولجوئها الى طبع اوراق بنكنوت بدون غطاء . مما يؤدى الى زيادة التضخم . واشار سراج الدين الى موافقته على مشروع انشاء صندوق خاص لدعم نشاط الشباب على مستوى الجمهورية . ويتم تمويله من تبرعات اعضاء الحزب . واكد زعيم الوفد مساندة الحزب للعمال . وتبنى قضاياهم . واستنكر فؤاد سراج الدين . قانون تحريم اشتغال طلاب الجامعات بالسياسة داخل الجامعة . واكد ان هذا القانون استهدف حماية النظام . كما استنكر زعيم الوفد اعتداءات الشرطة على الطلاب . وحذر الحكومة من نتائج انتشار ظاهرة البطالة بين الشباب . وارجع زعيم الوفد قرار احزاب المعارضة بمقاطعة انتخابات المحليات الى اصرار النظام على اجراء الانتخابات على اساس القائمة المطلقة . وعدم وجود ضمانات قضائية . تضمن نزاهة الانتخابات .

واكد سراج الدين رفض الوفد - حزبا وصحيفة - لممارسات زكى بدر وزير الداخلية . ودعا الجماهير الى ابلاغ الحزب او الجريدة باى اعتداءات من اجهزة الامن . او اى جهة اخرى . كما حذر سراج الدين الحكومة والقائمين على الحكم من خطورة غياب الديمقراطية . واكد ان مصر تعيش حاليا ديمقراطية صورية . ووصفها بانها مجرد ديكور وشعارات وخطب وبيانات . كما اكد ان احداث الجزائر نتيجة طبيعية للقهر والضغط والارهاب وكبت الحريات . وفقدان الديمقراطية

وحذر زعيم الوفد خلال خطابه امام المؤتمر الاول لشباب الوفد . من خطورة اطلاق اسرائيل للقمر الصناعى للتجسس على الدول العربية ومنشآتها العسكرية . كما اكد سراج الدين مساندة الوفد لمنظمة التحرير الفلسطينية باعتبارها الممثل الشرعى الوحيد للشعب الفلسطينى . ومساندة الحزب للانتفاضة الفلسطينية فى الاراضى العربية المحتلة منذ اندلاعها ووعد زعيم الوفد بزيارة محافظتى القليوبية والمنوفية قريبا . واشار سراج الدين الى انه سيلقى خطابا هاما يوم ١٣ « نوفمبر » القادم . بمناسبة عيد الجهاد . ويتناول الخطاب كافة القضايا الداخلية والخارجية .

« نص الخطاب ص ٣ و ص ٥ »

رئيس الوفد يهنىء نجيب محفوظ
روايات الكاتب الكبير عبرت عن مشاعر المصريين بدون تزييف لارضاء حاكم أو حكومة

اعرب فؤاد سراج الدين رئيس الوفد . عن سعادته البالغة لحصول الكاتب الكبير نجيب محفوظ على جائزة « نوبل » فى الأدب . ارسل امس رئيس الوفد . برقية تهنئة الى نجيب محفوظ . ووصف سراج الدين . حصول نجيب محفوظ على الجائزة بانه وسام على صدر كل مصرى وعربى . وتشريف لمصر كلها والامة العربية من المحيط الى الخليج . وقال رئيس الوفد ان نجيب محفوظ تفوق لانه عبر بكتاباته ومؤلفاته ورواياته . عن نبض مصر الحقيقى منذ ثورة ١٩١٩ وعبر عن المشاعر الحقيقية لكل مصرى بدون تزييف او تزوير . لارضاء حاكم او نيل عطف حكومة وكان نجيب محفوظ خلال السنوات الطويلة الماضية . صوتا للامة . يعبر عن نبضها وافراحها واحزانها . ونحمد الله . انه حصل على اعلى جائزة ادبية فى العالم . رفعت اسم مصر عاليا خفاقا :

وتتقدم اسرة تحرير

(البقية ص ٢)

اختلاس ٨١ ألف جنيه من نقابة المحامين الفرعية بالقاهرة

كتب مجدى حلمى :

قرر مجلس نقابة المحامين فى اجتماعه امس الاول برئاسة احمد الخواجة تشكيل لجنة لجرد خزينة واوراق النقابة الفرعية بالقاهرة . وكان تقرير المراقب المالى قد كشف عن وجود اختلاسات بلغت ٨١ الف جنيه خلال العام المالى الحالى . كلف المجلس اللجنة التى تضم اربعة اعضاء . بتقديم تقريرها النهائى الى المجلس فى الاجتماع الطارىء الذى سيعقده يوم الأحد القادم للتصرف واتخاذ القرار .

كما طلب المجلس من اللجنة مراجعة ميزانية النقابة منذ عام ١٩٧٨ وحتى الآن . تضم اللجنة . احمد عودة . وعادل عيد واحمد رضا الفتورى . ومختار نوح اعضاء المجلس . قامت اللجنة امس بجرد محتويات النقابة كما رفض مجلس النقابة العامة فى نفس الاجتماع تنحية مجلس نقابة القاهرة الفرعية . وقرر تحويل الاختصاصات المالية للنقابة الفرعية الى النقابة العامة . كما تم اخطار الجهات التى تتعامل معها النقابة بذلك . تجرى انتخابات النقابة الفرعية يوم ٤ نوفمبر القادم .

الوكالة الفرنسية تتوقع اضطرابات فى بعض الدول العربية بسبب الأزمات الاقتصادية وغياب الديمقراطية

باريس - ا ف ب وصفت وكالة الانباء الفرنسية فى تقرير لها احداث العنف فى الجزائر بانها تعكس سلسلة الاضطرابات الاخيرة التى عرفتها معظم الدول العربية فى السنوات الاخيرة باستثناء الدول النفطية فى الخليج العربى . نقلت الوكالة فى تقريرها عن محللين اقتصاديين عرب قولهم . ان الاضطرابات الاخيرة فى الجزائر تشكل دليلا جديدا على الازمة الاقتصادية . التى تسود معظم العالم العربى . بسبب فشل السياسات الاقتصادية وغياب الديمقراطية .

ونقلت الوكالة عن مهدى المنجرة الاستاذ بجامعة محمد الخامس بالمغرب ورئيس جمعية المستقبلين الدولية فى باريس . قوله ان الياس يعم شباب بعض الدول العربية . لان بعض الانظمة السائدة فى هذه الدول انظمة استبدادية . لا تحترم القانون وتهمل الرعاية والحقوق الاجتماعية والاقتصادية .

واضاف ان الشباب يعيش ازمة معنوية . اضافة الى الفراغ والبطالة . التى تدفعه للانضمام لاى احداث عنف . ومضى الاستاذ المغربى يقول لوكالة الانباء الفرنسية ان العالم العربى من اكثر المناطق ارتباطا غذائيا بالدول الاجنبية . بالرغم من امكاناته الهائلة فى مجال الزراعة . وان الديون العربية تصل الى ١٧٠ مليار دولار . واشار العالم الاقتصادى المغربى الى ان الارتباط غذائيا بالعالم الخارجى . يرجع الى ان الانظمة العربية تمارس الهرب الى الامام على حد قوله . وتجد من السهل طلب تمويل

(البقية ص ٢)

برقية إلى نجيب محفوظ : شكرا لك ..

ياسيدى :

شكرا لك من شعب مصر . ومن أمة العرب . ومن اجيالنا التى مضت . واجيالنا القادمة . فإن الجائزة التى منحت اليك عن استحقاق . دخلت قلوبنا وبيوتنا جميعا بما هو اكبر واعظم من الفرحة الغامرة . وانسحبت معانيها بمشاعر الاعتزاز الصادق والفخار . على كل مواطن عربى . من سوريا الى المغرب ومن الصومال الى العراق .

ولست ابالغ ياسيدى اذا قلت لك . ان هذه الجائزة قد اهدت الينا ما يفوق قيمتها المادية الف الف مرة . بل حملت إلينا ما يرتفع ويسمو فوق كل تقدير .. لقد جاءنا تقدير العالم لك بامل كنا فى اشد الحاجة اليه . بعد ان تكاثف الظلام وطال . وبعد ان تكالبت علينا ظروف ومحن وقوى . استهدفت انتزاع ثقتنا بانفسنا . حتى اننا ضربنا نفسيا فى الصميم . واصبحنا نتخبط فى المتاهات حائرين . لا نعرف إلى اين . ولا نرى بدايات طريق . ولا نلمح شمعة تؤكد لنا ان كل ما نمر به عابر . وسوف ينزاح عن صدورنا . لنرى الشمس من جديد . وتتوهج قدراتنا كما كانت دائما منذ فجر التاريخ .

كنا حيارى ياسيدى . حتى اضاءت امامنا شمعتك . وفى الوقت العصيب . وكانك منذ امسكت بالقلم . كنت تنحت طريقك وصولا الى هذه اللحظة . من اجلنا وليس من اجل نفسك . ولاننا فى اشد الحاجة إلى تلك الومضة . قبلك بل اكثر منك .

اننى لا اهنئك بتقدير هو من حقك منذ زمن طويل . فانت عندنا هو نفس الرجل الغالى الكبير منذ اخذتنا شبابا الى « بين القصرين » و « قصر الشوق » و « السكرية » . وطفت بنا طويلا وعميقا فى خرائط المجتمع المصرى الاجتماعية والسياسية والتاريخية والثقافية .

لا اهنئك . وإنما اقول : شكرا لك ..

مصطفى شردى

اسماعيل صبرى عبدالله

عرفات يزور الجزائر

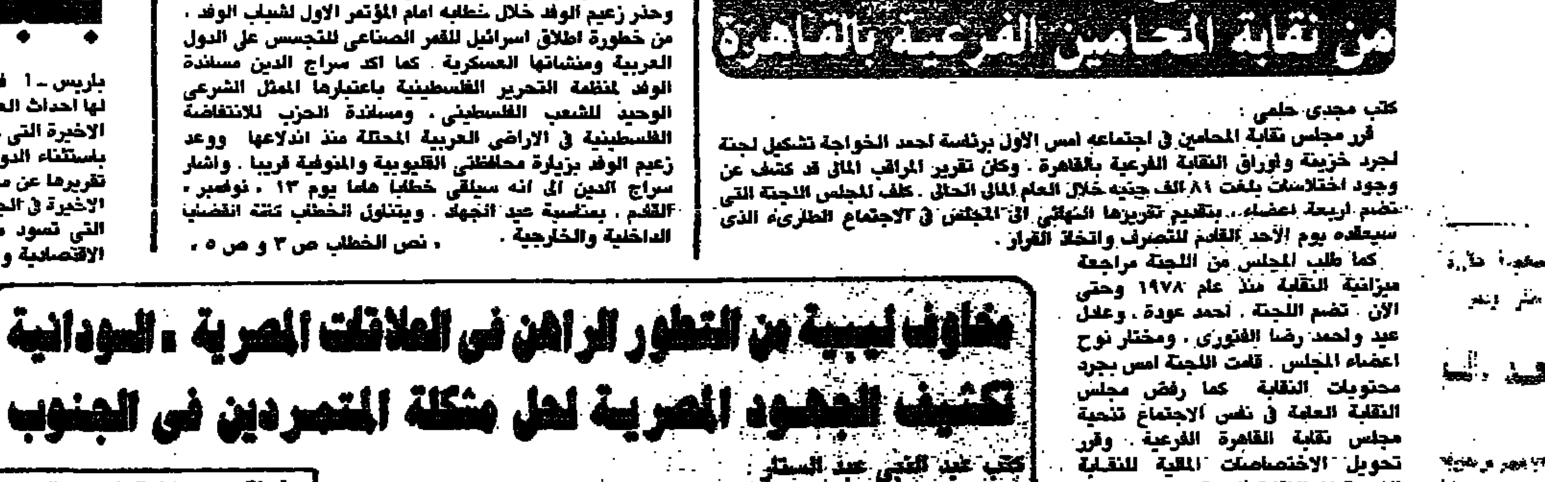
ابوظبى - ا . ف . ب : من المنتظر ان يزور ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الجزائر قريبا . تهدف الزيارة الى الاتفاق على ترتيبات عقد المجلس الوطنى الفلسطينى .

الحسن يهدد باستخدام الرصاص فى حالة فوز شامير

ابوظبى - وكالات الانباء هدد امس هانى الحسن المستشار السياسى لمنظمة التحرير الفلسطينية . بان الفلسطينيين سيحملون الاسلحة بدلا من الحجارة فى حالة فوز اسحاق شامير زعيم كتلة الليكود فى الانتخابات القادمة . اعلن الحسن فى تصريحات صحفية . انهم سيتبعون الطريقة الدموية فى حالة فوز شامير ويستخدمون الرصاص لمواجهة الرصاص . والعنف لمواجهة العنف .

عرض المنشآت العسكرية الصينية على الدول الأجنبية لاستخدامها

بكين - ا . ف . ب ذكرت امس صحيفة صينية . ان الجيش الصينى يعتزم عرض اكبر مركز لاختبار الاسلحة . على دول اجنبية لاستخدامه . وكان الجيش قد اعد خطة للاستفادة المالية من منشآته العسكرية .



مخاوف ليبية من التطور الراهن فى العلاقات المصرية - السودانية
تكثيف الجهود المصرية لحل مشكلة المتمردين فى الجنوب

كتب عبد الغنى عبد الستار :

من المنتظر ان تشهد العلاقات المصرية - السودانية خلال المرحلة القادمة تطورا ملحوظا فى كافة المجالات . كانت مصر قد قررت مؤخرا تكثيف وجودها فى السودان . لمواجهة المحاولات الليبية بتعزيز الوجود الليبى فى افريقيا . خاصة بعد القرار المفاجىء باستئناف العلاقات الليبية - التشادية . وتبادل البعثات الدبلوماسية بين البلدين . كانت ليبيا قد اوفدت مبعوثا خاصا الى الخرطوم فى الاسبوع الماضى . اثناء زيارة الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء للسودان لاجراء مباحثات مع الصادق المهدى رئيس الوزراء

(البقية ص ٢)

الصادق المهدى

خطة سودانية للمصالحة بين مصر وليبيا

الرياض - « رويتر » : اكد امس عبدالله محمد احمد . وزير الاعلام السودانى . ان مصر وليبيا تدرسان خطة لاقامة علاقات طبيعية بينهما . ذكر الوزير السودانى . فى تصريحات صحفية . ان البلدين وافقا على ما وصفه بانه صيغة تفاهم طرحها السودان . وكانت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية . قد ذكرت ان القاهرة طلبت من السودان . التخلى عن جهوده لتسوية الخلافات

مستقبل العمل العربى المشترك فى « لقاء الاثنين » القادم

يتحدث محمود رياض نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الأسبق . فى « لقاء الاثنين » الذى تنظمه لجنة الاعلام بالوفد . فى الساعة السابعة مساء بعد غد « الاثنين » بمقر الوفد فى المنيرة يتناول اللقاء « مستقبل العمل العربى المشترك » . ويشهده فؤاد سراج الدين رئيس الوفد . وابراهيم فرج سكرتير عام الوفد . ومحمد فهيم امين عضو لجنتى التنظيم والدستور بالحزب . يدير اللقاء الدكتور نعمان جمعة سكرتير عام مساعد الوفد . والدعوة عامة .

إنذار من البنك المركزى لمصرف الرافدين العراقى

كتب محمود عبدالعظيم

وجه البنك المركزى المصرى . انذارا شديد اللهجة الى فرع مصرف الرافدين العراقى بالقاهرة . وكانت قد حدثت ازمة بين المصرف . وبين بنك الاسكندرية والمصرف العربى الافريقى . وتسببت فى تأخر صرف تحويلات المصريين العاملين بالعراق . وتقدم المصرف الافريقى بشكوى الى البنك المركزى . اتهم فيها مصرف الرافدين بالمماطلة فى صرف مستحقاته البالغة ٦٠ مليون دولار

محسوبية وزارة القوى العاملة وصلت الدول العربية والأجنبية !!

علمت « الوفد » . ان بعض الدول العربية والاجنبية وشركات البترول الكبرى . تراجعت مؤخرا عن التعاقد مع وزارة القوى العاملة . لتسفير العمالة المصرية اليها . ويرجع ذلك الى تدخل المسئولين بالوزارة لفرض عمالة غير مطلوبة على هذه الدول والشركات . كما علمت « الوفد » . ان معظم الدول طلبت من سفاراتها بالقاهرة . استقدام العمالة المصرية عن طريق مندوبى السفارات ومكاتب التسفير . بعيدا عن محسوبيات وزارة القوى العاملة . وكانت الوزارة قد قامت مؤخرا باتخاذ اجراءات تسفير العمالة المصرية عن طريقها ووقعت عددا من الاتفاقيات مع بعض الدول العربية والاجنبية فى هذا الشأن . بالاضافة إلى إلغاء تراخيص عدد من مكاتب التسفير

اخطر تقرير اقتصادى تناقشه الحكومة مع صندوق النقد الدولى
نصف مليار دولار انخفاض فى حصيلة صادرات العام الحالى !

كتب جمال شوقى :

تناقش الحكومة تقريرا خطيرا خلال مفاوضاتها التى تبدأ خلال ايام مع بعثة صندوق النقد الدولى . تضمن التقرير الموارد والمصروفات المستحقة على مصر خلال الميزانية الحالية التى تنتهى فى شهر « يوليو » القادم كشف التقرير وجود التزامات بالعملات الصعبة تقدر بنحو ٩ مليارات دولار . فى الوقت الذى انخفضت فيه الايرادات عن ٥ مليارات دولار اوضح التقرير المصاعب الشديدة التى تواجهها مصر فى تدبير فارق العملات الصعبة . وتوقع التقرير الذى اعدته مجموعة من كبار المسئولين والمستشارين الاقتصاديين . وجود عجز قدره نصف مليون دولار فى الميزانية الحالية لانخفاض حصيلة مصر من تصدير البترول والقطن . ومن المنتظر ان تطلب مصر من صندوق النقد مساعدتها . على اجتياز الازمة الخطيرة التى يسببها الانخفاض المفاجىء فى حصيلة الصادرات من العملات الصعبة ستطلب مصر الشريحة الثانية من معونة الصندوق وقدرها ١٥٠ مليون دولار فى حالة موافقة صندوق النقد على خطاب النوايا الجديد الذى تقدمت به الحكومة

(البقية ص ٢)



طارق سليمان لريك دفاع الزمالك وتعرض لرقابة شديدة طوال المباراة .
تصوير : محمد حنفى

سهرتك الليلة

القناة الأولى :

● يعرض برنامج « نادى السينما » فى الساعة العاشرة والربع . الفيلم الامريكى « انهم يقتلون فقط اسيادهم » بطولة جيمس جارنر وجون اليسون .

القناة الثانية :

● يقدم برنامج « الوان من الفنون » فى الساعة الحادية عشرة الا ربعا . حلقة خاصة عن نتائج مصر فى دورة سول للالعاب الاوليمبية .

القناة الثالثة :

● يناقش برنامج « ليالى » فى الساعة الثامنة الا ثلثا مسرحية « رحمة وايوب » ويستضيف مجموعة من ابطال المسرحية .

ولهواة الرياضة :

● تنقل القناة الاولى فى الساعة السادسة والنصف . رسالة بطولة العالم للكاراتيه من اكاديمية الشرطة . كما تنقل فى الساعة السابعة رسالة البطولة العربية للجمباز للناشئين من الاسكندرية .

أسعار العملات

	بيع	شراء
دولار	٢٣٠.٦	٢٣٠.٠٠
استرلينى	٤٠٢.٦	٤٠١.٦

فوز الزمالك والاسماعيلى والاتحاد والمحلة وتعادل المريخ والسويس

اقيمت امس خمس مباريات فى الاسبوع الخامس لدورى القسم الاول لكرة القدم . فعلى ستاد القاهرة فاز الزمالك على المصرى ٢ - ١ بعد مباراة حماسية مثيرة تقدم خلالها المصرى بهدف فى الدقيقة الحادية عشرة من الشوط الاول . واستطاع انهاء الشوط لصالحه . وضغط الزمالك فى الشوط الثانى محاولا التعادل وارتدت فى الدقيقة ٢٦ كرة من دفاع المصرى وتهيأت امام رضا عبدالعال المندفع من الخلف . والذى اودعها مرمى المصرى مسجلا هدف التعادل للزمالك . ويمرر جمال عبدالحميد كرة فى الدقيقة ٤١ الى احمد رمزى المتقدم

(البقية ص ٢)

اليوم .. الحكم فى قضية حزب الله بالاسكندرية

تصدر اليوم . محكمة امن الدولة العليا بالاسكندرية . حكمها فى قضية اعضاء « حزب الله » . المتهم فيها ٩ اشخاص . كانت النيابة قد وجهت اليهم تهم استعمال القوة والعنف والتهديد مع موظفين عموميين بوزارة الاوقاف . ومنعهم من اداء شعائر الصلاة بمسجد المجاهدين بالاسكندرية .

محاولات لانتخاب رئيس لمجلس النواب اللبنانى

بيروت - وكالات الانباء وجه امس حسين الحسينى رئيس مجلس النواب اللبنانى . الدعوة لعقد جلسة طارئة لانتخاب رئيس للمجلس ونائبه . واعضاء هيئة مكتب المجلس . يتوقع المراقبون . فشل عقد الجلسة يوم الثلاثاء القادم بسبب رفض النواب المسيحيين . عقد الانتخابات فى المبنى القديم . الواقع تحت سيطرة القوات السورية .

وكانت دراسة قانونية اعدها محام مسيحى قد دعت الى ان يرأس المجلس اللبنانى اكبر الاعضاء سنا . لحين انتخاب رئيس جديد .

الجو .. معتدل نهاراً مائل للبرودة ليلاً

يسود اليوم . طقس معتدل على الوجه البحرى والقاهرة . وحار على الصعيد . يحذر خبراء الارصاد الجوية من برودة الجو ليلا . ويتوقعون تكاثر السحب المنخفضة على انحاء متفرقة من البلاد .

القاهرة	٣٠	الاسماعيلية	٣٠
بورسعيد	٢٧	اسوان	٣٥

تفاصيل النشرة « ص ٢ »

استقالة وزير باكستانى لخوض الانتخابات البرلمانية

إسلام اباد - « رويتر » استقال امس شودرى شوجات وزير الصناعة الباكستانى . لخوض الانتخابات البرلمانية المقرر اجراؤها الشهر القادم . اكد الوزير انه استقال من منصبه . حرصاً منه على ضمان اجراء انتخابات حرة .

محاكمة وزيرين ايطاليين فى قضية السجن الذهبى

روما - « رويتر » . اعلن امس ماريو كازاشيا النائب العام الايطالى . احالة وزيرى الاشغال العامة والعدل الى المحكمة الدستورية العليا . وجه اليهما النائب العام تهمة تقاضى ٣.٥ مليون دولار . مقابل توقيع عقود مع شركات البناء . لاقامة عدد من السجون الايطالية . اكد النائب العام ان القضية التى اشتهرت باسم « السجن الذهبى » . تشمل عدداً كبيراً من المسئولين الحكوميين .

احباط محاولة تهريب تابوت رومانى

بنى سويف - ماجد محمد .

تمكنت مباحث وشرطة السياحة والاثار ببنى سويف . من احباط محاولة لتهريب تابوت اثرى رومانى

وكانت التحريات السرية التى قام بها الرائد كمال قلاوى بناء على توجيهات اللواء فخر الدين خالد مدير الادارة العامة لشرطة السياحة والاثار واللواء محمود جلال عبد الرازق مدير امن بنى سويف . قد اكدت ان مسعود عبد العظيم محمد وموسى عبد المجيد خليل . وعلى عبد الجليل خالد من بلدة المحمودية باطسا يقومون بتهريب قطع اثرية نادرة

(البقية ص ٢)

بدون انفعال

من أجل هؤلاء !

اناشد القائمين على التليفزيون إعادة عرض حفل افتتاح الاوبرا الجديدة . من اجل مليون بائس من سكان المقابر . حال قرار إلغاء منحة المدارس للعاملين بالدولة هذا العام دون إقبالهم على شراء تذاكر الحفل .

من اجل مئات الآلاف ممن اعتقلوا كرهائن لمدة اربع ساعات متصلة . اثناء تنفيذ القرار المفاجىء باغلاق الحدود . وقطع العلاقات . وتجميد الاتصالات السلكية واللاسلكية بين محافظتي القاهرة والجيزة . اعيدوا عرض (الفونفال) القومي . استحلفكم باسم عشرات الباعة الجائلين . وأصحاب اكشاك الجرائد والسجائر الواقعة بميدان التحرير والطرق المؤدية إلى مقر الاوبرا . الذين انشغلوا في إزالة اكشاكهم . ونقل بضاعتهم إلى الشوارع الجانبية . لأسباب امنية بحتة .. اتوسل إلى وزير التموين التدخل بما يملك من نفل سياسي واقتصادى لإقناع السادة بالموافقة على إعادة عرض نشيد الجهاد . لرفع الروح المعنوية لملايين المصريين المرابطين في طوابير الخبز . اللاهثين خلف حفنة ارز . الحالمين بزجاجة زيت

واعتقد ان وزير النقل والمواصلات . سيبذل كل طاقته لحفظ حق ملايين الواقفين في طوابير المعذبين على محطات الاتوبيسات . والواجب والمسئولية يحتمان على وزير الكهرباء إجراء اتصالات عاجلة ومكثفة مع اهل القمة . لحماية حقوق عشرات المناطق المحرومة من الكهرباء في مشاهدة حفل افتتاح الاوبرا

وبالطبع لن يهدأ بال . ولن يغمض جفن . ولن يرتاح ضمير الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء قبل ان يتأكد من وصول الدعم (الأوبرالي) . لأكثر من خمسين مليون مصرى . رغم انف صندوق (النكد) الدولي "

فيتـــــو ..

● بعض تصريحات المسئولين (الساخنة) تنزل كالدش (البارد) على الجماهير "

عبدالنبي عبدالستار

استقالات جماعية من حزب الأمة احتجاجا على تناقضات رئيس الحزب

بني سويف ـ ماجد محمد

قدم أعضاء الأمانـ[ات] والامانات الفرعية بحزب الامة ببني سويف . استقالاتهم الجماعية من الحزب . احتجاجا على المواقف العربية والمتناقضة التي يمارسها احمد الصباحي رئيس الحزب وخروجه على قرار احزاب المعارضة بمقاطعة انتخابات المحليات القادمة جاء ذلك في الاجتماع الموسع . الذى عقده اعضاء الامانة العامة للحزب ببني سويف . وحضره مصطفى عبدالعظيم الجندى امين عام الحزب . وعبدالجواد سيد امين الصندوق . وهاني كمال امين التنظيم . وسيد عارف امين العمل الجماهيرى . وعبدالنبي مرعى الأمين المساعد . وفكتوريا عزيز امينة المرأة . وكمال جودة محمد امين العمال . و ٧٠ عضوا اخرين

واعلن مصطفى الجندى امين عام حزب الامة ببني سويف . ان استقالات اعضاء الحزب جاءت نتيجة للتصرفات المريبة وغير المسئولة التي دأب عليها رئيس الحزب في الفترة الأخيرة . والتي ادت إلى إحداث انشقاق في صفوف الحزب كما قرر الاعضاء . عدم الاشتراك في انتخابات المحليات . التزاما بقرار احزاب المعارضة

احمد الصباحي

تكرير زيوت الطعام الخام المستوردة محليا

تقرر ان تقوم شركات انتاج الزيوت . بتكرير كل كميات زيوت الطعام الخام . التي يتم استيرادها من الخارج اعتبارا من الان بدلا من استيراد هذه الزيوت مكررة وأكد الدكتور محمود فؤاد رئيس شركة النيل للزيوت والمنظفات . ان القرار سيوفر للدولة حوالى ٥٠ مليون دولار سنويا . على اساس ان مصر سنويا تستورد ٤٥٠ الف طن من زيوت الطعام المكررة . ولديها مصانع وطاقات يمكنها حاليا . وبعد التوسعات الجديدة . ومشروعات الاحلال والتجديد . القيام بتكرير هذه الزيوت محليا . وطبقا للمواصفات العالمية . بالاضافة الى ان هذا القرار سيتيح فرص عمالة جديدة .

مباحثات لسداد باقي حصة مصر بالصندوق العربي للانماء

تبدأ بالقاهرة اليوم . المباحثات الاقتصادية بين مصر ووفد الصندوق العربي للإنماء الاقتصادى والاجتماعي . برئاسة عبداللطيف الحمد محافظ الصندوق . تتناول المباحثات . علاقات التعاون بين مصر والصندوق . وامكانيات إسهام الصندوق في تمويل عدد من مشروعات الخطة كما تتناول . الاتفاق على إجراءات سداد اكثر من ١٩ مليون دينار كويتي تمثل باقي حصة مصر في الصندوق وكان قد تأخر سدادها . بسبب قرار تعليق عضوية مصر في الصندوق عام ١٩٧٩ . تبلغ حصة مصر في الصندوق ٤٠.٥ مليون دينار كويتي .

فؤاد اسكندر يبحث مشاكل المصريين في دول الخليج

من المنتظر . ان يقوم فؤاد اسكندر وزير الدولة لشئون الهجرة والمصريين في الخارج . بزيارة لدول مجلس التعاون الخليجي الست قبل نهاية العام الحالي . يلتقي الوزير خلال زيارته مع اعضاء الجالية المصرية بهذه الدول . للتعرف على مشاكلهم . والعمل على حلها .

قائد الجيش الثالث :

تشكيلاتنا أفضل حاليا بالقياس لأحدث النظم العالمية حماية ٧٠٪ من الأسلحة الرئيسية من عوامل الجو

اكد اللواء صلاح عطية حلبي قائد الجيش الثالث الميداني . ان تشكيلات الجيش الثالث حاليا . افضل ما تكون من حيث الاستعداد القتالي والتسليح والتدريب . بالقياس لاحدث النظم العالمية مع الاستفادة الكاملة من خبرات حرب السادس من اكتوبر عام ١٩٧٣ .

واضاف ان هناك انفتاحا كبيرا على الدول الاخرى مثل الولايات المتحدة الامريكية . والدول الاوروبية . والدول العربية والاسيوية . حيث يتم تبادل الخبرات معها كما يتم التدريب على اساليب نقل خبرات هذه الدول بما يتناسب مع اسلوبنا الخاص ويتوافق مع عقيدتنا القتالية

واكد اللواء صلاح عطية ان الجيش الثالث اقام مؤسسة خاصة به تسمى مدرسة المعركة . تقوم باستمرار بعقد فرق ودورات للضباط وضباط الصف والجنود كما تهتم المدرسة بدراسة اللغات الاجنبية . لزيادة فرص الاطلاع والمعرفة لافراد الجيش

واوضح اللواء صلاح عطية حلبي . ان تسليح الجيش الثالث شهد تطورا كبيرا شمل وسائل الاتصال والسيطرة الآلية . عن طريق استخدام احدث الاجهزة التي تمتاز بخفة الحركة والوزن . وتحقق مدى اكبر في الاصابة كما اوضح ان الجيش الثالث يعطي اهتماما كبيرا لصيانة المعدات واطالة عمرها . واشار في هذا الصدد الى ان اكثر من ٧٠ في المائة من الاسلحة الرئيسية وضعت داخل اماكن تحميها من مختلف العوامل الجوية واضاف قائد الجيش الثالث . انه في اطار خطة القوات المسلحة في انشاء المعسكرات والمدن العسكرية فقد انتهى الجيش من اقامة اربع مدن عسكرية . لتحقيق افضل اسلوب للمحافظة على الكفاءة القتالية لافراده . بالاضافة الى تقديم رعاية طبية متكاملة ومعيشية وترفيهية واشار الى ان نسبة ٥٠ في المائة من الوحدات الرئيسية للجيش يعيشون داخل معسكرات متكاملة الخدمات . وقال اللواء حلبي . ان الجيش الثالث الميداني بدأ تجربة جديدة في تقديم المعاونة لاهالي سيناء . فقد قامت قافلة طبية عبارة عن مستشفى متنقل . بالمرور على قرى محافظة جنوب سيناء بالتنسيق مع المحافظة .

السباق الدولى لرالى الفراعنة يبدأ غدا وتشترك فيه ١٣ دولة

كتب عادل صبرى :

يبدأ ظهر غد سباق الدورة السابعة لرالى الفراعنة . من تحت سفح اهرامات الجيزة . لينطلق المتسابقون الى الواحات البحرية وسيوة والفرافرة . ثم واحة باريس وابو سمبل والغردقة . وسفاجا ثم العودة إلى القاهرة بعد اربعة ايام . ويعقد سيد موسى رئيس هيئة تنشيط السياحة والجهة المشرفة على تنظيم الرالى مؤتمرا صحفيا . قبل بداية السباق . لإبراز اهمية تشجيع السباقات الدولية في مصر . لزيادة الجذب السياحي . تشارك في السباق مصر وفرنسا وايطاليا واسبانيا والمانيا الغربية والأردن وقطر والجزائر واليابان وسويسرا وبلجيكا وتشيكوسلوفاكيا وانجلترا . واكد عادل عبدالعزيز مدير هيئة التنشيط الداخلى بالهيئة . ان ١٠٠ دراجة بخارية ، و ١٣٠ سيارة . و ١٥ شاحنة ستشترك في السباق . بالاضافة الى ٦٠ سيارة مساعدة . و ٢٠ شاحنة مساعدة . و ١٠ سيارات جر على اربع عجلات . و ١٥ سيارة للمنظمين . و ٢٠ سيارة للصحافة والاعلام وطائرتين هليوكوبتر لإستخدامهما في إسعاف المتسابقين . ولارسال نتائج السباق المصورة الى مناطق بث الارسال عبر الاقمار الصناعية .

رئيس الوفد يفتتح دورة التدريب السياسى العمالى بالحزب

يفتتح مساء غد . فؤاد سراج الدين رئيس الوفد . دورة التدريب السياسى العمالى . ينظم الدورة . معهد التدريب السياسى بالتعاون مع لجنة القوى العاملة بالوفد . تستمر الدورة لمدة اربعة اسابيع بواقع ثلاثة ايام في الاسبوع . هى الاحد والثلاثاء والخميس . وتبدأ الدراسة من الساعة السادسة وحتى التاسعة مساء يحاضر في الدورة . اساتذة وخبراء متخصصون في المجالين السياسى والعمالى

اجتماع لمناقشة حقوق الانسان في افريقيا

يبدأ بالقاهرة يوم الاثنين القادم . الاجتماع الرابع للجنة حقوق الانسان والشعوب الافريقية المنبثقة عن منظمة الوحدة الافريقية يستمر الاجتماع لمدة عشرة ايام . لمناقشة قضايا حقوق الانسان . والانتهاكات والشكاوى في بعض الدول . وضمان حماية حقوق الانسان في افريقيا .

إنشاء شركة قابضة بين مصر والمغرب

يصل الى القاهرة غدا . وفد اقتصادى مغربي . برئاسة وزير التجارة المغربي . لإجراء مباحثات مع المسئولين . بشأن إنشاء شركة قابضة بين البلدين . كما يصل الى القاهرة يوم الثلاثاء القادم . وفد اقتصادى اردني . برئاسة وزير التجارة الاردني . لإجراء مباحثات مع الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد . تتعلق بمتابعة تنفيذ الصفقة المتكافئة بين البلدين . والتي تبلغ قيمتها ٥٠ مليون جنيه .

مبارك يهنىء الرئيس التونسي بذكرى الجلاء عن قاعدة «بنزرت»

بعث الرئيس حسني مبارك ببرقية تهنئة الى الرئيس زين العابدين بن علي رئيس الجمهورية التونسية . بمناسبة الاحتفال بذكرى الجلاء عن قاعدة بنزرت .

صفوت الشريف يعود للقاهرة بعد حضور مؤتمر وزراء اعلام الدول الاسلامية

عاد الى القاهرة ظهر امس صفوت الشريف وزير الإعلام قادما من جدة بعد حضوره مؤتمر وزراء اعلام الدول الإسلامية الذى اختتم أعماله يوم الاربعاء الماضى . وصرح صفوت الشريف لدى عودته بانه كان لمصر دور فعال في المؤتمر بالنسبة لاوراق العمل المقدمة والخاصة بتنظيم عمل الاعلام الإسلامي الجديد والهياكل الاعلامية الاسلامية ودعمها وميثاق الشرف الاعلامي الإسلامي . وقال انه صدرت توجيهات في هذا المجال لإعطاء مزيد من الفاعلية للاعلام في الدول الاسلامية . حيث تم تشكيل لجنة متابعة تنفيذ ميثاق الشرف الإعلامي . كما صدرت توصيات سياسية تؤكد حق العراق التاريخي في مياهه واراضيه . واستمرار الجهود المبذولة لتكملة مسيرة السلام .

واضاف ان المؤتمر طالب بدعم القضية الفلسطينية والانتفاضة في الاراضى المحتلة . واستمرارها بما يضمن الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني .

اللجنة المصرية اليمنية المشتركة تجتمع بالقاهرة « الثلاثاء » القادم

تعقد بالقاهرة يوم الثلاثاء القادم اجتماعات اللجنة المصرية اليمنية المشتركة . برئاسة رئيسى وزراء البلدين . تبحث اللجنة عددا من الموضوعات الخاصة بالتامينات الاجتماعية وتنمية العلاقات التجارية والفنية بين مصر واليمن الشمالية والقوى العاملة وتشجيع الاستثمارات بين البلدين .

معرض للمنتجات المصرية فى « أبو ظبى »

تقيم هيئة المعارض معرضا للمنتجات المصرية في « ابو ظبي » يوم ٦ ديسمبر القادم . يستمر المعرض لمدة اسبوع . ويضم المنتجات التي تحتاجها الاسواق الخليجية من السلع المعمرة والادوية واطارات السيارات والعطور .

كما تجرى هيئة المعارض اتصالات لاقامة معرضين اخرين في دبى ورأس الخيمة .

وزير التعليم يتسلم جائزة الامم المتحدة للسلام

تسلم الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم جائزة الامم المتحدة للسلام لعام ١٩٨٨ . وذلك في احتفال اقامته الشعبة القومية لليونسكو بالقاهرة . قام غانم الاطرقشجي مدير المركز الاعلامي للامم المتحدة بالقاهرة . نائبا عن خافيير بيريز دى كويلار السكرتير العام للامم المتحدة . بتسليم الجائزة الى الدكتور احمد فتحى سرور تقديرا لجهوده وجهود الشعبة القومية لليونسكو بالقاهرة برئاسته . لما قدمته من اعمال فنية وادارية لخدمة مبادىء الامم المتحدة . وتحقيق اهدافها من اجل حقوق الانسان وتحقيق السلام العالمي .

مؤتمر السكر يطالب بانشاء سجل قومى للمرضى تشارك فيه جميع المؤسسات المتخصصة

اوصى المؤتمر القومي الثاني للسكر في ختام جلساته امس بضرورة انشاء سجل قومى لمرضى السكر في جميع المحافظات . على ان تشارك في هذا السجل جميع المؤسسات . التى تضم عيادات لعلاج مرضى السكر او مراكز متخصصة في هذا المجال للمساهمة في تقديم اسماء المرضى المسجلين به . كنواة لهذا السجل وطالب المؤتمر بان تقوم الدولة بامكاناتها الضخمة عن طريق وزارة الصحة ومعهد السكر باخذ زمام المبادرة لاستكمال السجل القومي الشامل لمرضى السكر حتى يكون مرجعا للباحثين لاجراء الابحاث والدراسات العلمية عن مرض السكر والتخطيط للخدمات العلاجية والوقائية على اسس علمية واقعية ودراسة التكلفة الاقتصادية المباشرة وغير المباشرة .

وطالب المؤتمر بقيام الاعلام بدوره الهام لتوعية مرضى السكر بضرورة التوجه الى مراكز العلاج او الجمعيات المتخصصة او الى الاتحاد المصرى للسكر مباشرة . للتسجيل في السجل القومي حرصا منهم على حفظ حقوقهم فيما سوف توفره الدولة والهيئات المعاونة لها من اوجه الرعاية الطبية والاجتماعية بصورها المختلفة . والتزام الدولة ببرنامج يشمل التشخيص المبكر لاكتشاف مرض السكر . وعمل بطاقة شخصية خاصة لكل مريض بالسكر تمكنه من الحصول على كل المميزات التى ستمنحها الدولة له . كما طالب المؤتمر بضرورة اصدار تشريعات ملزمة للمحليات بانشاء عيادات جديدة متخصصة لعلاج مرضى السكر مع مسئولية المحليات في تثقيف الجمهور ومرضى السكر للوقاية من الاصابة بهذا المرض .

راغب دويدار وزير الصحة

قريبا .. تنفيذ مشروع الرقم القومى للمواطنين

يتم قريبا . اتخاذ اجراءات التعاقد مع احدى الشركات العالمية المتخصصة . لتنفيذ مشروع الرقم القومي للمواطنين . الذى يطبق لاول مرة في مصر . وكانت لجنة الرقم القومي بجهاز التعبئة العامة والاحصاء قد انتهت من وضع تصوراتها للبطاقة الشخصية الجديدة . التى تتضمن الرقم القومي لكل مواطن .. ومن المقرر الغاء البطاقة العائلية . والاكتفاء بهذه البطاقة لكل فرد من افراد الاسرة . يساهم الرقم القومي . في تتبع تنقل المواطنين من مكان لاخر . ومن مهنة لاخرى . ومنع تزوير البطاقات . ووضع خطة مستقبلية لاحتياجات البلاد من المهن والتخصصات المختلفة .

سوق للجملة بمحافظة الجيزة على مساحة ١٠٠ فدان

قرر عمر عبدالآخر محافظ الجيزة . إنشاء سوق للجملة بالمحافظة . يتم طرح المشروع على رجال الأعمال بالمحافظة للمشاركة فيه . ويتم حاليا . اعداد ورقة عمل متكاملة عن المشروع . لعرضها على مؤتمر رجال الأعمال . يقام المشروع على مساحة ١٠٠ فدان بمنطقة ٦ اكتوبر بطريق مصر ـ الواحات البحرية .

إعداد خطط وبرامج وثيقة الرئيس بشان الطفولة

بدأت الهيئات والجمعيات الطبية العاملة في مجال رعاية الطفولة . اعداد الخطط والبرامج لتنفيذ الوثيقة . التى اصدرها الرئيس حسنى مبارك . والخاصة باعتبار . ان السنوات العشر القادمة عقد لحماية الطفل المصرى ورعايته . وصرح الدكتور حسين كامل بهاء الدين امين عام الجمعية المصرية لطب الاطفال وعضو اللجنة الاستشارية للمجلس القومى للطفولة . بان الوثيقة التى اصدرها الرئيس . هى انتصار للطفولة في مصر .

مؤتمر لبحث إقامة مشروعات عربية مشتركة لانتاج السماد

يعقد الاتحاد العربي لمنتجى الاسمدة مؤتمرا بالقاهرة في الفترة من ١٧ إلى ٢٠ اكتوبر الحالى . يفتتح المؤتمر . الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة . والمهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة . يبحث المؤتمر . اقامة مشروعات عربية مشتركة في مجال تصنيع وانتاج السماد بكافة انواعه . لايجاد تكامل واكتفاء ذاتى بين الدول العربية من الاسمدة .

تحديد نسب اشتراكات تأمين إصابة العمل

كتبت سحر ضياء الدين .

حددت وزارة التامينات الاجتماعية . نسب اشتراكات تامين اصابات العمل التى يلتزم صاحب العمل بسدادها . تبلغ النسبة ١٪ للعاملين في الجهاز الادارى للدولة والهيئات والمؤسسات العامة . و ٢٪ للعاملين بالوحدات الاقتصادية للقطاع العام . كما تبلغ النسبة ٣٪ للعاملين في القطاع الخاص . اما في حالة انتداب المؤمن عليه او إعارته داخليا . فيتم سداد نسبة الاشتراك المقررة بجهة عمله الأصلية . باعتبار ان الاعارة والانتداب امر عارض في علاقة المؤمن عليه بجهة عمله الاصلية . وهى الملتزمة بصرف تعويض الاجر . ومصاريف الانتقال في حالة اصابة العمل .

مشروع لتحسين التربة في ٢٢ الف فدان بالغربية

طنطا ـ فتوح الشاذلى

تقرر تنفيذ مشروع لتحسين الاراضى بالغربية . في مساحة ٢٢ الف فدان هذا العام . يتم اضافة ٢ طن جبس زراعى لكل فدان . واستخدام عمليات الحرث بعمق ١٢ سنتميترا لباطن التربة . وتطهير المصارف وشق مصارف حقلية للاراضى المحرومة من الصرف المغطى . وذلك بعد انخفاض خصوبة الاراضى الزراعية من الدرجة الاولى والثانية الى الدرجة الثالثة والرابعة . بسبب تدهور الخواص الطبيعية والكيميائية

إحالة مدير شركة انتاج البيض بالشرقية إلى التحقيق

الشرقية ـ مراد اباظة :

قرر الدكتور محمود شريف محافظ الشرقية . إحالة لطفى قنديل مدير عام الشركة الشرقية لانتاج البيض . وشوقى الطريق مدير التسويق بالشركة الى التحقيق لوجود مخالفات في عمليات بيع وتسويق البيض بالمحافظة كما قرر المحافظ . طرح ٤٥ الف كرتونة بيض يوميا من انتاج الشركة بسعر ٣٤٠ قرشا للكرتونة بدلا من بيعها لتاجر الجملة بسعر ٣٨٠ قرشا .

مراكز التدريب الحرفى تتولى أعمال الصيانة بالهيئات والمصالح

اصدر المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والاسكان قرارا . يقضى بقيام مراكز التدريب الحرفى التابعة لجهاز التشييد والبناء باعمال الصيانة والترميمات بالهيئات والمصالح الحكومية والقطاع الخاص مقابل رسم خدمة للتكلفة الفعلية لهذه الاعمال واشترط القرار ان تقوم الجهة الراغبة بتوفير الخامات اللازمة . يهدف القرار إلى توفير العمالة الفنية المدربة . والحد من الارتفاعات الجنونية في اسعار الصيانة والترميمات . خاصة في حرف النجارة والكهرباء والسباكة .

مصنعان للكلور بالصعيد

علمت «الوفد» . ان وزارة الاسكان والتعمير تدرس حاليا إنشاء احدث مصنعين للكلور بالصعيد . يتم إقامة المصنعين الجديدين بسوهاج وبنى سويف . لمواجهة احتياجات محافظات جنوب وشمال الصعيد من الكلور .

طرح ٦ آلاف جهاز فيديو في الأسواق

تقرر طرح ٦ الاف جهاز فيديو اعتبارا من الاسبوع القادم بشركات القطاعين العام والخاص . من انتاج شركة النصر للتليفزيون والالكترونيات . تتراوح اسعار الجهاز بين ٢١٠٠ جنيه و ٢٤٠٠ .

تسليم ١٥ ألف ثلاجة ايديال خلال الشهر الحالى

تقرر تسليم ثلاجات ايديال ٨ قدم للحاجزين . وعددهم ١٥ الف حاجز . تنتهى عملية التسليم في نهاية الشهر الحالى . ويبدأ من الشهر القادم تطبيق نظام «ادفع واستلم فورا» للراغبين في شراء هذه الثلاجة .

بقية المنشور على الصفحة الاولى

أخطر تقرير اقتصادى (بقية المنشور ص ١)

وتتناول جولة المفاوضات القادمة التي تضم لاول مرة . مصر وصندوق النقد الدولى . والبنك الدولى اعادة جدولة اربعة مليارات دولار من الديون الخارجية المستحقة على مصر من اول . يوليو . الماضى وحتى يوليو القادم . كما تتناول المفاوضات . حصول مصر على قرض من البنك الدولى تبلغ قيمته ٨٠٠ مليون دولار . من المنتظر ان يتم في الجولة الجديدة حسم الخلاف بشأن معدلات تنفيذ البرامج المقترحة للاصلاح الاقتصادى والمالى المتفق عليها بين مصر والصندوق . وكانت مصر قد قامت بتسليم برنامجها للاصلاح الاقتصادى الى صندوق النقد في الشهر الماضى . ويتضمن البرنامج المصرى البدء في خطوات الاصلاح الاقتصادى في نهاية العام الحالى ويستمر تنفيذه في فترة تتراوح بين ٣ و ٤ سنوات .

احباط محاولة تهريب (بقية المنشور ص ١)

عن طريق جبل ملزورة بسمسطا ويستخدمون في تحركاتهم السيارة رقم ٣٢٠٣ نقل الفيوم . تم اعداد كمين لضبط الجناة وبتفتيش السيارة عثر على قفص من الجريد وبداخله تابوت اثرى من الخشب محلى بالنقوش والزخارف التى ترجع للعصر الرومانى القى الرائد علاء عجور رئيس مباحث سمسطا القبض على المتهمين وقام احمد كامل مدير نيابة سمسطا بحبسهم ٤ ايام تم تجديدها الى ١٥ يوما على ذمة التحقيق .

كما اسفرت حملة اخرى لشرطة السياحة والآثار عن ضبط حسين عبد المرشد الشهير بحسين عبده عامل بمحاجر طما بالفيوم وبحوزته ١٣ تمثالا اثريا عليها نقوش وكتابات باللغة الهيروغليفية القديمة . وعدد من الاوانى الفخارية والعملات النحاسية . كان المتهم قد اخفاها داخل كيس بلاستيك بدولاب منزله وبمواجهة المتهم قرر انه عثر عليها اثناء عمله بالمحاجر تم القبض على المتهم وتولت نيابة اهناسيا التحقيق .

رئيس الوفد (بقية المنشور ص ١)

«الوفد» بخالص التهنئة الى الأديب الكبير وتدعو الله ان يمن عليه بالصحة والعافية . ليواصل رفع اسم مصر في المحافل الأدبية الدولية .

الوكالة الفرنسية تتوقع (بقية المنشور ص ١)

خارجي لسد ثغراتها . بدلا من ارساء استراتيجية اقتصادية خفيفة .

ونقل تقرير الوكالة الفرنسية عن الدكتور اسماعيل صبرى عبد الله وزير التخطيط المصرى السابق قوله اثناء زيارة لباريس : ان المنطقة العربية على بركان . وانه يتوقع حدوث انتفاضات شعبية في عدة دول اخرى .

إضراب عمال مصنع إيطالى عن الكلام !

٥ روما ـ ا . ف . ب : اضرب امس موظفو مصنع للبيرة ، عن الكلام لمدة ٤ ساعات . احتجاجا على تهديدات بنقلهم من اعمالهم . وصف المسئولون هذا الاضراب . بانه سابقة ليس لها مثيل في تاريخ الحركة النقابية الايطالية

مخاوف ليبية من التطور (بقية المنشور ص ١)

السودانى والمسئولين السودانيين . حول الخطوات التنفيذية لميثاق الاخاء بين القاهرة والخرطوم .

كما تسعى مصر حاليا لتكثيف جهودها لحل مشكلة الجنوب السودانى . وتحقيق المصالحة الوطنية في السودان . تمهيدا لاستئناف العمل في قناة جونجلي . لزيادة الموارد المائية لمصر والسودان بنحو ٤ مليارات متر مكعب .

انتخاب رئيس جديد لمجلس النواب التونسى

تونس ـ وكالات الانباء : تم امس انتخاب صلاح الدين بالى رئيساً لمجلس النواب التونسى . وكان رشيد صفر الرئيس السابق للمجلس . قد رشح سفيراً لتونس في بلجيكا .

فوز الزمالك والاسماعيلى (بقية المنشور ص ١)

والذى لعبها بيسراه في الزاوية البعيدة لاحمد جودة حارس المصرى مسجلا الهدف الثاني والفوز للزمالك .

وفي ستاد الاسماعيلية : فاز الاسماعيلى على المنيا ٣ ـ ٢ بعد مباراة غريبة . خرج بعدها جمهور الاسماعيلى غاضبا على فريقه رغم فوزه لاول مرة هذا الموسم .. جاءت المباراة ضعيفة المستوى مملة . وانحصر اللعب وسط الملعب طوال المباراة . وان كانت الكرة بين اقدام لاعبى «الاسماعيلى» . سجل الاهداف : محمد وهبة للاسماعيلى في الدقيقة الاخيرة من الشوط الاول . وفوزى جمال في الدقيقة الاولى من الشوط الثاني . ثم اضاف محمد وهبة الهدف الثالث بكرة مفاجئة في الدقيقة ٢٠ . بعدها استيقظ فريق المنيا وسجل اول اهدافه حسن عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ . وقبل النهاية بثلاث دقائق يضيف جمال سالم الهدف الثاني للمنيا .

وفي ستاد الاسكندرية : فاز الاتحاد على الاوليمبى بهدف نظيف سجله سمير فوزى في الدقيقة ٣٤ من الشوط الثاني جاءت المباراة محاسبية على حساب المستوى الفنى . وكان اللقاء سجالا بين الفريقين وان اتسمت هجمات الاتحاد بالخطورة وخصوصا من جانبى مصطفى نجم وسمير فوزى .

وفي ستاد المحلة : فاز فريق المحلة على المقاولون ١ ـ صفر . سجله احمد حسن في الدقيقة الاولى من الشوط الثاني من كرة مرتدة من العارضة سددها خالد عيد . جاءت المباراة متكافئة بين الفريقين . وان جاءت هجمات المحلة اكثر خطورة .

وفي بورسعيد : تعادل المريخ والسويس ١ ـ ١ بعد مباراة متوسطة المستوى . عصبية . عنيفة . على حساب المستوى الفنى . قدم المريخ عرضا متوسطا وتأثر اداؤه بغياب اكثر من لاعب اساسى .. سجل هدف المريخ هشام فؤاد في الدقيقة الاخيرة من الشوط الاول . وتعادل السويس في الدقيقة ٨ من الشوط الثاني بقذيفة صاروخية من الرشيدى .

عـــزاء واجــــب

● فؤاد سراج الدين رئيس الوفد . واعضاء الهيئة العليا والهيئة البرلمانية يشاطرون محمد عبد المحامى وعضو الهيئة العليا للوفد الاحزان . لوفاة المرحوم محمود العوضى المدير بادارة الطيران المدنى وعضو لجنة الوفد بالدقهلية وشقيق السيدة حرمه . وشقيق المستشار عبدالحميد العوضى رئيس محكمة جنايات الاسكندرية ـ للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

● لجنة الوفد العامة بالاسكندرية . تتقدم بخالص العزاء إلى القبطان مجدى مجاهد . لوفاة والدة السيدة حرمه ـ للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان .

أخبار المحافظات

●● الإسماعيلية :

تبحث اللجنة المعمارية . التى شكلها عبدالمنعم عمارة محافظ الإسماعيلية وضع قواعد وأسس جديدة للتخطيط العمرانى في بناء المجاورات السكنية الجديدة بالمحافظة . ومناطق الوحدات السكنية . كما تبحث تخطيط ١٥٦ فدانا تم تخصيصها للجمعيات . ليستفيد منها ١١ الف مواطن . وتقرر الالتزام بطلاء المنازل باللون الأبيض . وان يكون عرض الشوارع الرئيسية من ١٥ إلى ٢٠ مترا . والشوارع الداخلية من ٨ إلى ١٢ مترا . وطالب المحافظ . بضرورة البناء على ٧٠٪ من المساحة المخصصة . وإقامة مسطحات خضراء على باقى المساحة .


عبدالمنعم عمارة   سعد الشربيني

●● الدقهلية :

وافق المجلس التنفيذى لمحافظة الدقهلية . برئاسة سعد الشربينى محافظ الدقهلية . على الترخيص للوحدة المحلية ببكرنس بجمع ٥٠ الف جنيه تبرعات . لاستكمال المدرسة الثانوية ببنى عبيد . كما وافق على ترخيص جمع مال قيمته ٥٠ الف جنيه . لاستكمال المعهد الدينى الاعدادى ببنى عبيد .

●● كفر الشيخ :

من المنتظر . افتتاح ٤ مراكز للشباب بقرى الفرضا والرملة وابو طبل ومسير بكفر الشيخ . كما يتم افتتاح نادى سخا الرياضى . وصالة الطب الرياضى بالاستاد الرياضى . ومركز شباب قلين . ومركز شباب الغنيمى . ومركز شباب القنى . ومركز شباب برميل . يأتى ذلك احتفالا بالعيد القومى للمحافظة .

●● اسيوط :

تم اعتماد مبلغ ١٢٥ الف جنيه . لاستكمال وتجهيز معهد جديد للفتيات بمدينة منفلوط بمحافظة اسيوط . صرح بذلك اللواء محمد عبدالحليم موسى محافظ اسيوط .

●● بنى سويف :

قرر اللواء محمد حسين مدين محافظ بنى سويف . فتح العضوية الفخرية بنادى بنى سويف الرياضى لضباط وطيارى القاعدة الجوية بمنطقة بنديل .

●● الشرقية :

قرر اهالى مدينة القرين بالشرقية مقاطعة شراء اللحوم لمدة ١٥ يوما . تجاوب معظم الأهالى مع قرار المقاطعة . بسبب ارتفاع اسعار اللحوم .

● النشرة الجوية ●

يتوقع خبراء الارصاد الجوية اليوم . ان يستمر الطقس معتدل الحرارة على شمال البلاد ومصر الوسطى . ومائلا للحرارة جنوبا وتظهر السحب المتوسطة والمنخفضة شمالا والمتوسطة والعالية جنوبا . كما تتكون الشبورة المائية في الصباح على اماكن متفرقة من شمال البلاد . والرياح اغلبها شمالية الى شمالية شرقية خفيفة الى معتدلة .

● حالة البحر ●

● المتوسط والاحمر : رياح شمالية الى شمالية شرقية من ٨ الى ١٨ عقدة .

● حالة البحرين : معتدلة .

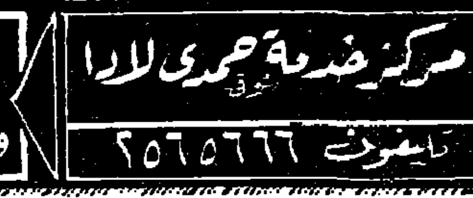
درجات الحرارة

القاهرة : العظمى ٣٠ ـ الصغرى ١٨ . الاسكندرية : ٢٧ ـ ١٧ . مطروح ٢٧ ـ ٢٠ . بورسعيد : ٢٧ ـ ٢٢ . الاسماعيلية : ٣١ ـ ١٧ . السويس ٣١ ـ ٢١ . المنيا : ٣١ ـ ١٦ . الفيوم : ٣٠ ـ ١٧ . اسيوط ٣١ ـ ١٦ . سوهاج : ٣٣ ـ ١٧ . الاقصر : ٣٦ ـ ٢٠ . اسوان : ٣٩ ـ ٢٢ . الغردقة : ٣٠ ـ ٢٢ . سيوة : ٣٠ ـ ١٦ . الوادى الجديد : ٣٢ ـ ١٧ . العريش ٢٨ ـ ١٧ . نخل : ٢٨ ـ ١٨ .

● مواقيت الصلاة ●

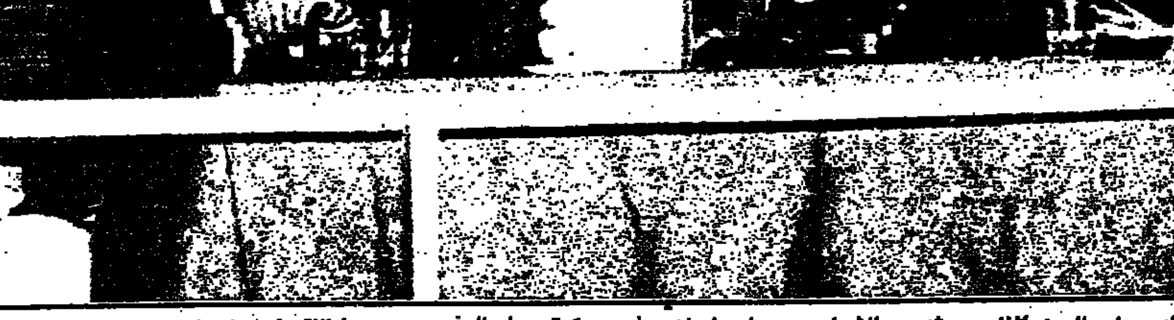
	فجر	شروق
القاهرة	٤,٣٠	٥,٥٧
الاسكندرية	٤,٣٥	٦,٠٣
	ظهر	عصر
القاهرة	١١,٤٠	٢,٥٧
الاسكندرية	١١,٤٦	٣,٠١
	مغرب	عشاء
القاهرة	٥,٢٤	٦,٤١
الاسكندرية	٥,٢٨	٦,٤٧





فؤاد سراج الدين في المؤتمر الأول لشباب الوفد

سراج الدين يستنكر اعتداءات قوات الأمن على الطلاب داخل الجامعات
نحذر من النتائج السيئة لمشكلة البطالة في مصر

فؤاد سراج الدين أثناء حديثه مع الشباب وبجواره إبراهيم فرج سكرتير عام الوفد ومحمود اباظة رئيس لجنة الشباب

لحظة استقبال شباب الوفد لزعيمهم وهم يرددون الهتافات



تعليق باسم بين فؤاد سراج الدين وإبراهيم فرج حول احد الهتافات قبل بداية المؤتمر

شباب الوفد على مستوى الجمهورية ينصتون إلى حديث زعيم الوفد بكل إهتمام

رأى

واخيرا .. تطالب الثورة الفلسطينية بدولتها .. !

كم اسعدنا ان يتجه الكفاح الفلسطيني الى ماتعتبره النهاية الطبية للمأساة الفلسطينية .. فلقد تواتر الحديث مؤخرا عن اتجاه منظمة التحرير الفلسطينية الى تركيز مطالبها القانونية في قيام دولتها الفلسطينية استنادا الى قرار التقسيم... والمزايا الكبرى التي يوفرها هذا الطريق كثيرة ليس اقلها عدم الحاجة الى اعتراف دولي بالدولة الفلسطينية لانها قائمة قانونا منذ سنة ١٩٤٧ (بل وقبل هذا التاريخ) وهي لذلك ليست في حاجة الى اعتراف جديد . فضلا عن ان قرار التقسيم ذاته الذي يؤكد الوجود القانوني للدولة الفلسطينية يعفي هذه الدولة الاخيرة من الاعتراف باسرائيل . فهذا الاعتراف متضمن في قرار التقسيم نفسه . بالاضافة الى ان قرار التقسيم (رغم اننا نعتبره ظلما وجورا) يعطي الدولة الفلسطينية حجما اكبر مما يعطيه انهاء احتلال قطاع غزة والضفة .. ولقد اشرنا منذ مايقرب من عام (ونشرنا على صفحات الوفد) ان قراري مجلس الامن لا شأن لهما بالنزاع الفلسطيني او القضية الفلسطينية . وان الاصرار الامريكي الصهيوني على هذين القرارين وحدهما دون غيرهما هو الذي استدرج المنظمات الفلسطينية لعدة سنوات طويلة لكي تدور في حلقة مفرغة سعيا وراء اعتراف دولي بحق الشعب الفلسطيني في وطنه وفي تقرير مصيره ! في حين ان الحل القانوني للقضية كان واضحا تماما ـ واكدته منذ ١٩٨٢ في تقرير قدمته الى الامانة العامة لجامعة الدول العربية . اشرت فيه الى ان قرار التقسيم الصادر سنة ١٩٤٧ هو اساس الوجود القانوني لاسرائيل . وفي نفس الوقت هو تأكيد للوجود القانوني لدولة فلسطين التي اغتصب جزء كبير من ارضها لاقامة اسرائيل ـ ولو ان المنظمات الفلسطينية اتخذت هذا الخط القانوني في كفاحها البطولي . لكانت في غنى عن كثير من المشكلات ولتجنبت العديد من المآزق بل والمخاطر . فالدولة الفلسطينية قائمة قانونا ولاتحتاج ابدا الى اعتراف جديد بها من الدول . وما الاحتلال الاسرائيلي للضفة وغزة سوى احتلال من جانب دولة لدولة اخرى لابد وان تتدخل الأمم المتحدة فورا لانهائه دون قيد او شرط . واما تلك المستوطنات التي اقيمت في الاراضي المحتلة فضلا عن مخالفة اقامتها للقانون الدولي . فان كل ماجرى من تعاملات ـ صهيونية انصبت على اغتصاب الملكية الفلسطينية تعاملات ساقطة قانونا لايعتد بها ـ وتبقى بجانب هذه المزايا الكبيرة المترتبة على التمسك حاليا بقرار التقسيم (ورفض قراري مجلس الأمن) مزية اخرى هامة تتعلق باسقاط هذه الصفة (الارهابية) الظالمة التي تضفيها امريكا واسرائيل على المنظمات الفلسطينية وقادتها وبذلك تجعلهم اهدافا للاغتيال كما حدث في محاولة قتل ابو عمار (في غارة الشط) والاغتيال الوحشي لابي جهاد بتعاون اجرامي مع اجهزة امريكية . واذا كانت الاغتيالات الاجرامية الـ...ـة للقيادات الفلسطينية يقوم بها جهاز الموساد والمخابرات المركزية تحت غطاء وصف مقاومة الارهاب . فان اتخاذ الاراضي الفلسطينية الشكل القانوني كدولة . سيسقط على الفور وصف الارهاب البغيض عن القيادات الفلسطينية .

ولو ان حركة القومية العربية اخذت بالنصيحة التي اعلنها الرئيس السابق الحبيب بورقيبة . وطالب فيها العرب بتقبل قرار التقسيم مؤقتا . فناخذ جزءا ونطالب بالباقي ـ اذن لما وصلنا الى هذا الحد المخزي . الذي ضاعت فيه بجانب فلسطين : الجولان في سوريا . وقطاع غزة والضفة في فلسطين . وسيناء من مصر وعادت محملة باثقل الالتزامات ! ولكن ماذا نفعل وقد عودنا متطرفو القومية العربية التشنج والعنترية . وكانت نتيجة المناطحة ماتنبأ به زعماء الصهيونية من ان العرب متفننون في تضييع الفرص . فانهم يقبلون اليوم مارفضوه بالأمس .. ولكن هذا القبول يكون بعد فوات الأوان !!

د . محمد عصفور

بالهتاف الحار . واصدق مشاعر الحب والتقدير والوفاء . استقبلت قيادات شباب الوفد في المحافظات الزعيم فؤاد سراج الدين رئيس الوفد .

وبحنان الاب . رحب سراج الدين بابنائه الشباب في مقر حزب الوفد بالمنيرة .. في بيت الأمة ودار الحرية وقاعدة الديمقراطية .

وبخبرة السياسي المقتدر . وصدق الوطني المخلص . طاف سراج الدين بالشباب وسط قضايا الأمة . ومشاكل الجماهير . وجاءت كلمات زعيم الوفد نابعة من القلب وهو يجيب على تساؤلات الشباب بكل الصراحة والوضوح . كما حدثهم عن الصراعات والمعارك التي يخوضها الوفد وصحيفته . لاعادة حرية الأمة . وتحقيق الديمقراطية الحقيقية الكاملة . كما حدد سراج الدين للشباب طريق العمل السياسي في المستقبل . ودور الشباب في المرحلة المقبلة . واكد ان الحزب سوف يعتمد على السواعد الشابة في تحقيق الاهداف المنشودة . وطالبهم بان يتخذوا من شباب ١٩١٩ و١٩٣٦ و١٩٥١ مثالا وقدوة يحتذى بها .

الحكومة عاجزة عن مواجهة غول الغلاء
قنوات الاتصال بين الرئيس مبارك والشعب غير صالحة

اكد فؤاد سراج الدين ان الحكومة عاجزة عن مواجهة غول الغلاء . وحذر من النتائج السيئة لمشكلة البطالة في مصر . وتساءل زعيم الامة : اين كانت الحكومة منذ بدء نشاط شركات توظيف الاموال ؟ واكد الزعيم ان قنوات الاتصال بين الرئيس مبارك والشعب غير صالحة . وطالب الشباب بمقاطعة مسرحية انتخابات المحليات . كما استنكر اعتداءات الامن على الطلاب داخل الجامعات .

تابع المؤتمر :
محمد مهاود
مجدى حلمى
تصوير :
جلال شاهين
مجدى حنا

● في بداية المؤتمر تحدث محمود اباظة . رئيس لجنة الشباب عن ملاحم الشباب منذ ثورة ١٩١٩ وحتى الغاء معاهدة ٣٦ . في عام ١٩٥١ قائلا : لقد اخترنا هذا اليوم لعقد المؤتمر الاول لشباب الوفد . ففي مثل هذه الايام منذ ٣٧ عاما كانت الحكومة والشعب امام تحد كبير وخطير فقد انتهى المطاف لوضع الأمة في مواجهة المحتل . وكانت القرارات التاريخية التي اتخذتها حكومة الوفد لانهاء معاهدة ١٩٣٦ في يوم ٨ اكتوبر عام ١٩٥١ وما اعقبها من كفاح مسلح . فقد شهدت فيها مصر ـ ولاول مرة ما يفوق الثورة المسلحة . وشعبا يقف خلف حكومته . واستمرت الاحداث اشهرا طوالا انتهت بحريق القاهرة . وظهور قوى جديدة صادرت حريته وتحكمت في مصيره .. ففي هذه الايام عرفت مصر شبابا مستعدا للتضحية ضحى واثبت من خلال ملاحم الكفاح المسلح ان شعب مصر منذ ثورة ١٩١٩ وحتى عام ٥١ وطوال هذه الفترة استمر يكافح من اجل الحرية والاستقلال والدستور . واكد محمود اباظة في كلمته امام مؤتمر شباب الوفد الاول على اننا في هذا اليوم . وفي هذا اللقاء نريد ان نعبر لمن سبقونا من الشبان . الذين خاضوا معارك القناة . وشرق الدلتا اننا على الدرب سائرون . ولذا كنا قد اخترنا هذه المناسبة لهذا اللقاء فلاننا لسنا في بداية الطريق . إنما نحن في مسيرة وطنية تفجرت مع ثورة سعد واستمرت في ضمير هذا الشعب حتى في السنوات الصعاب املا في مستقبل مشرق .

كما اكد ان الشباب . جاء اليوم ليستمع لزعيمه ورئيسه محمد فؤاد سراج الدين عن خطة العمل في المرحلة المقبلة . فانه يحمل الينا ايضا مع هذا الحماس قلقا يشعر به الشباب في هذه الايام من قيود على العمل السياسي . وتزوير ارادته وحرمان المعارضة من حقوقها وفرض قانون الطوارىء . والقوانين الاستثنائية على الشعب المطحون . كل هذه الظواهر تؤدي الى تساؤلات تدور في اذهاننا جميعا . فما هي الجدوى من العمل السياسي في ظروف لن تتمكن فيها الامة من فرض ارادتها ؟ او على الاقل ابداء رأيها .

واضاف رئيس لجنة شباب الوفد . ان هناك قضية اخرى تدور في اذهان الشباب . وقد عبر عنها في لقاء سابق على مستوى المحافظات . وهي اننا الى الآن لم نكمل تشكيلات الشباب من الناحية التنظيمية . في مختلف المحافظات . وما هو الدور الملقى على عاتق الشباب ؟ فان الشباب يجمع دائما بين القلق والحماس . وشباب الوفد له في حياة من سبقوه خير مثال . والشباب ايضا يريد أن يسيطر على قضايا العصر . وقد طرحت جميع هذه التساؤلات . وقال الآن نلتقي برئيس الوفد وزعيم الأمة محمد فؤاد سراج الدين .

مرحبا بالشباب

وتحدث الزعيم فؤاد سراج الدين رئيس الوفد مرحبا بالشباب قائلا :

●● أبنائي الأعزاء :

ارحب بكم في داركم . دار الوفد . دار الحرية . دار الديمقراطية . دار الشعب . دار الأمة . فانتم ممثلو الشباب الوفدي في مختلف المحافظات . وحضرتم الى هنا . وعانيتم مشقة السفر لكي نلتقي بكم . وتسمعون منا ونسمع منكم ولعل اجمل ما سمعت منذ وصولي الى هنا . هذا الهتاف الرائع . «صح النوم يا شباب» . هذا الهتاف هو مفتاح الحل . لأزمتنا السياسية والاقتصادية والاجتماعية . ودائما كان الشباب عدة هذا الشعب . وهو طوق النجاة لهذه الأمة . وللشباب تاريخ حافل في سجل الوطنية المصرية . وعلى اكتافه قامت ثورة ١٩١٩ بقيادة الزعيم خالد الذكر سعد زغلول .

واضاف فؤاد سراج الدين رئيس الوفد في كلمته مؤكدا . ان الشباب المصري في تلك الثورة الشعبية الجارفة كان يواجه جنود الاحتلال الانجليزي بدباباته ومدافعه . ويتلقى الرصاص بصدره وهو يهتف «تحيا مصر» فعلى سواعد الشباب قامت الثورة بفضل كفاحه وجهاده . وحقق للشعب طرد المستعمرين من مصر كذلك في سنة ٣٦ . كان للشباب المصري دور اخر . فقد اجبر زعماء الاحزاب السياسية على الائتلاف وتكوين جبهة وطنية . وكذلك كان له الفضل الأكبر في الوصول الى معاهدة ١٩٣٦ . وفي عام ١٩٤٦ عندما نهض الشباب في ثورته الجامحة . واسقط مشروع «مستر بيفن» الذي كان يقيد حق مصر . في استقلالها بحريتها . كذلك دور الشباب في المعركة التي لم ينسها التاريخ ابدا نسجلها بحروف من نور . تلك هي معركة الشباب في القنال في مواجهة الانجليز سنة ١٩٥١ كانت معركة تاريخية لم يسبق لها مثيل ضد المستعمر المحتل . بايدي الشباب المصري المتعلم وغير المتعلم .. المتحضر والريفي . كلهم سواء في النضال والكفاح . وسقط منهم مئات الشهداء يهتفون «تحيا مصر» وكان لهذه المعركة الفضل الاول في جلاء الانجليز عن مصر . هذه هي مواقف لشباب مصر .



شباب الحزب من كافة فئات الشعب يهتفون بحياة الوفد

الشباب .. واليقظة

واكد فؤاد سراج الدين في لقائه مع الشباب ان شباب اليوم ليسوا اقل وطنية من شباب الأمس . ولا اقل منهم في خدمة هذا الشعب وقال سراج الدين ولكنني لا الومكم ولا اضع المسئولية عليكم حتى اصبحتم في حاجة الى ان اناديكم «صح النوم يا شباب» . حقيقة ان الشباب في حاجة الى هذه اليقظة . ولن تحل مشاكل وازمات مصر الا بهذه اليقظة . وبسواعد الشباب . ولكن الحكم في الثلاثين عاما الاخيرة خاصة منذ عام ٥٢ . كبل حريتكم واهدر ادميتكم . وتعمد ان يجهل الشباب تاريخ بلاده واسلافه . فحرف التاريخ في معاهد العلم والمدارس . فاصبح الشباب في حالة عدم انتماء ولا يدري شيئا عن قضيته ولا عن زعمائه ولا عن حركته الوطنية .. ان الأوان ان يظهر الشباب حماسه في سبيل تحقيق الديمقراطية وان يساهم في دوره الوطني الفعال .

الديمقراطية .. ديكور وشعارات ..!

●● أبنائي شباب مصر :

يقال اننا نعيش في ديمقراطية وفي عهد الديمقراطية . لكن للاسف الشديد انها ديمقراطية شكلية بعيدة كل البعد عن الديمقراطية الحقيقية . فالديمقراطية كما قلنا مرارا وتكرارا ان يحكم الشعب نفسه بنفسه . اي بواسطة نوابه . الذين يختارهم من خلال انتخابات حرة نزيهة وهذا لم يتحقق منذ ١٩٥٢ وحتى اليوم . اليوم انتم تعلمون ان الانتخابات تزيف وتزور بشكل واضح وضوح الشمس . واذا كان الشعب لم يحكم نفسه بنفسه . وحكم بمجموعة اغتصبت الحكم زورا وبهتانا . وترتب على هذا كل الأزمات الاقتصادية والسياسية والاجتماعية . ولا يمكن ان ينصلح الحال الا بالديمقراطية . والديمقراطية هي مفتاح لكل الحلول .. والديمقراطية التي نعيشها الآن هي عبارة عن ديكور وشعارات وخطب وبيانات لا اكثر ولا اقل .

إنما يجب ان يتمتع الشعب بحريته ويملي ارادته . وهي الاساس لاختيار ممثليه وحكامه . ومن ثم فانها الديمقراطية الحقيقية لبناء الأمة .

إرادة الشعب

●● أيها الشباب :

إعتمدوا على انفسكم للمساهمة في الكفاح ولا تيأسوا مما نحن فيه وقد يظن البعض ان الطريق اصبح مسدودا وانه لا طريق للنجاة من هذه الحالة . ولكن الشعب استطاع مرارا ان يجبر حكامه على ان يحترموا ارادته . وان الشعب سيصل حتما الى ارادته ويفرضها على كل حكامه ..

●● أيها الشباب :

لقد سبق هذا المؤتمر اجتماعات حضرها محمود اباظة رئيس لجنة شباب الوفد . وتحدث اليكم في جميع هذه القضايا وتحدثتم اليه وبالنسبة للقضية الاقتصادية وما يتبعها من عواقب وخيمة فالصدمة شديدة وسيئة جدا . والازمة عنيفة جدا . والشعب يعاني معاناة قاسية في الكساء والمسكن والمأكل . ومع الاسف سوف تزداد الازمة شدة مادامت احوالنا تسير كما هي .

وقد قال الرئيس مبارك في خطابه الاخير «ان هذه السنة سوداء والسنة الجاية اسود» . هذه العبارة صحيحة تماما ونحن نعيش في سنة حالكة السواد ومن المعروف اقتصاديا . ان السنة القادمة تكون احلك سوادا ما دام الحكام على هذا النهج سائرين ولا يمكن اصلاح المسار الاقتصادي الا باصلاح المسار السياسي ولا يمكن ان يكون هناك استقرار اقتصادي الا اذا حكم الشعب نفسه بنفسه واختار حكامه ونوابه . وما دمنا نخشى هذه الحقيقة . ونتجاهلها فسوف تستمر الأزمات . وتشتد الأزمة سنة بعد سنة .

الوفد وطريق الكفاح

● الوفد يسير في طريق الكفاح مهما لاقى من عناد . ومهما لاقى من مضايقات وضغط وعبث وإرهاب . فنحن لن نتخلى مطلقا عن رسالة وطننا نحو هذا الشعب الكريم . الذي اولانا حبه منذ ثورة ١٩١٩ الى اليوم . وعلى شباب الجامعات دور خاص مبني على وضوح الرؤية . والتمنى منه الانتماء بعد ان اصبح ملموسا الأن انه لا يساهم بالكثير او القليل في العمل السياسي . ونعرف ان هناك قوانين تحرم على الشباب العمل السياسي داخل الجامعات . ويجب ان يعود شبابنا الى وضعه السابق . لانه هو القوة المحركة لهذه الأمة . ويتوقف اصلاح هذا الشعب على انماء هذه الروح .. روح الشباب .

ووجه فؤاد سراج الدين كلمته الى شباب الوفد عليكم انتم ممثلي شباب الوفد ان تعملوا على بعث روح العمل . وترك السلبية جانبا . فالسلبية مدمرة لكل عمل وطني ونحن هنا مستعدون لأن ناتي اليكم في دياركم ونتحدث اليكم وتتحدثون الينا . وعليكم بالاستعداد لتلبية نداء الوطن والمساندة الفعالة في العمل السياسي . وهذا واجب الشباب الجامعي والموظف في مكتبه والعامل في مصنعه والفلاح في حقله . إن العمل السياسي المشروع . هو هدف الوفد . واننا نعمل في وضح النهار وندعو الأمة للكفاح معنا والاشتراك معنا . وهذا هو طريقنا منذ ١٩١٩ . فالعمل السياسي عمل مشروع ليس فيه ما يخالف القوانين او الشرعية . واستطاع الوفد بهذا السلاح وبفضل جهاد الشعب وبفضل نضاله ان يكون عنيدا ضد الانجليز وضد الملك والقصر . ونحن واثقون ان النصر في هذه المرة سوف يكون من نصيب الوفد . وانني سوف اتعرض للوضع الراهن في الداخل والخارج في خطاب لي سالقيه يوم ١٣ نوفمبر القادم في عيد الجهاد الوطني والآن انا على استعداد لأن اسمع منكم ما تثيرونه من اسئلة واستفسارات . لانني في الواقع احب ان استمع اليكم اكثر مما اتحدث اليكم ..

وبعد ان انتهى فؤاد سراج الدين رئيس الوفد من كلمته في المؤتمر الاول لشباب الوفد . عرض محمود اباظة رئيس لجنة شباب الوفد بعض الأسئلة التي طرحت من شباب الوفد بالمحافظات .

حوار سراج الدين مع الشباب

●● كان السؤال الاول من لجنة شباب الوفد ببورسعيد عن موقف الوفد . أمام تعسف الحكومة وتعنت وزير الداخلية مع الشباب في الشارع المصري والجامعة ؟

ـ اجاب الزعيم فؤاد سراج الدين قائلا نحن لا ندخر جهدا في نقد تصرفات وزير الداخلية وصحيفة «الوفد» تنتقد تصرفات الوزير يوميا . ونحن ضد اى اعتداء سواء كان في الشارع او داخل الجدران مثل حوادث التعذيب التي تقع في السجون . فنحن ننقدها ولا نسكت عليها باية حال من الاحوال وانما كما تعلمون نحن يحكمنا قانون الطوارىء والاحكام العرفية . ووزير الداخلية يعتقد ان هذا القانون يسوغ له هذه الاجراءات والتعسفية . فكرامة الانسان المصري مصونة وانسانيته محترمة بحكم الدستور والقانون . ونوابنا في مجلس الشعب . لم يقصروا في هذه الناحية . ونحن لن نقصر ازاء اى اعتداء على اى مواطن ودعا فؤاد سراج الدين جموع المواطنين لابلاغ الحزب او الجريدة باى اعتداء يقع عليهم من رجال الشرطة او من اية جهة من الجهات وسوف تقف في صفه وستدافع عنه بكل ما نملك .

●● وسأل لطفي عرفه المحامي من المحلة الكبرى لماذا لا تقبلون الدعم الحكومي للاحزاب ويخصص للجان الشباب . لدعم انشطتها المختلفة والا فما هو البديل لدعم لجان الشباب ؟

ـ فؤاد سراج الدين لا اتصور ان حزبا معارضا يمد يده الى الحكومة . ومعروف ان كل احزاب المعارضة تاخذ دعما من الحكومة الا الوفد . وفي الانتخابات الماضية اخذ كل حزب من الاحزاب الموجودة مبلغا كبيرا من المال . دعما للمعركة الانتخابية الا الوفد . ولن يطلب مليما واحدا من الحكومة . اما دعم لجان الشباب فهذه مسالة مهمة جدا ومن الاقتراحات التي وافقت عليها . انشاء صندوق مالي لنشاط الشباب على مستوى الجمهورية . وتمويله من تبرعات اعضاء الحزب . وسنطلب من اللجان العامة

(البقية ص ٥)

شباب وقيادات الوفد ينصتون باهتمام بالغ لحديث سراج الدين

● حول المؤتمر ●

● حضر زعيم الوفد فؤاد سراج الدين وابراهيم فرج سكرتير عام الوفد في الساعة السابعة واستقبله الشباب بعاصفة من التصفيق واحاطوا به منذ دخول مقر الحزب منشدين «قوم يا مصري .. مصر دايما بتناديك» .

ـ حضر المؤتمر لفيف من قيادات الوفد واعضاء الهيئة العليا والبرلمانية كما حضرته سيدات الوفد .

● وقف رجال الامن الذين تجمعوا باعداد كبيرة حول مقر الحزب منذ الساعة الرابعة ظهرا . وانصرفوا عقب انتهاء المؤتمر بساعة بعد ان اطمانوا على انصراف جميع الحاضرين .

● قام شباب الوفد بحرق علم اسرائيل عندما اعلن زعيم الامة تاييد الوفد الكامل للثورة الفلسطينية في الأرض المحتلة . كما ردد الشباب الهتافات المنددة باسرائيل واساليبها القمعية . التي تمارسها في الأرض المحتلة ضد الوطنيين العرب . كما اعلنوا رفضهم لمعاهدة الصلح مع اسرائيل .

● اعلن شباب الوفد استنكاره لحملات الاعتقالات الاخيرة التي شنتها اجهزة الامن على قيادات الطلبة في الجامعات المصرية ومحاصرة الامن لمقار الجامعات وتدخل وزير الداخلية في شئونها .

● ودع شباب الوفد زعيمه بهتافات عظيمة لزعيم الوفد كما احاطوا بسيارته خارج مقر الحزب . التي خرجت من بينهم بصعوبة ..

● تنافس شباب المحافظات على توجيه الدعوات الى زعيم الوفد لزيارة محافظاتهم . والالتقاء بهم وابدى الزعيم استجابته لجميع الدعوات .

● قاطع احد الفلاحين فؤاد سراج الدين قائلا باعلى صوته : لم يكن هناك مرشح اخر غير حسني مبارك .. انا معرفش اكتب ولا اقرا مين اللي انتخبه نيابة عني .. مين وكلهم ..

ماذا .. وإلا

شاعت في السنوات الأخيرة بين كبار المسئولين ظاهرة صحبة الزوجات في المهام الرسمية التي يقومون بها في الدول الأجنبية . ونذكر للمغفور له الرئيس انور السادات انه كان اول من سن هذه البدعة التي ليس لها اصل في الدستور او القانون او العرف او التقاليد .. وكان يحرص على ان تصحبه السيدة قرينته في جميع زياراته الخارجية بما فيها زياراته لبعض البلاد العربية التي لاتسمح تقاليدها باستقبال السيدات . الأمر الذي كان يسبب حرجا لهذه الدول خصوصا اثناء مراسم الاستقبال والتوديع .

ولما كان الناس على دين ملوكهم ـ او رؤسائهم ـ فان كبار الموظفين اتخذوا من بدعة الرئيس السادات حجة يسيرون على منوالها .. وكان اخر ماسمعناه في هذا المجال ماحدث في الدورة الاوليمبية بسيول . حيث حرص فيلق الموظفين الاداريين على صحبة زوجاتهم واولادهم واطفالهم ..

والاصل في الزيارات الرسمية انها زيارات عمل .. كل دقيقة فيها محسوبة على الوفد الضيف وعلى الدولة المضيفة . والمفروض ان تستغل في انجاز الهدف من الزيارة باقل التكاليف . واذا كان هذا التقليد مقبولا في سنوات سابقة . الا انه غير مقبول في ظل الظروف الاقتصادية التي تمر بها البلاد . والتي تحتاج الى توفير كل مليم يمكن توفيره ..

انني اناشد الرئيس حسني مبارك ان يضرب المثل للمسئولين في مصر بالغاء هذا التقليد .. ويامر بالغائه على كافة المستويات حتى نسد كل ثغرة يستغلها هواة جمع المنافع لاستنزاف خزانة الدولة .

جمال بدوى



حملات جاكسون الدعائية

بالرغم من عدم ترشيح القس الامريكي جيسى جاكسون لانتخابات الرئاسة الامريكية من الحزب الديمقراطي . الا ان جاكسون مازال يقوم بحملات دعاية انتخابية لصالح مايكل دوكاكيس ـ المرشح لانتخابات الرئاسة ـ وقد شن جاكسون حملة هجوم عنيفة ضد جورج بوش ـ مرشح الحزب الجمهوري ـ اثناء خطاب له في جامعة واشنطون بسبب اصرار بوش على تجاهل مشكلة الالاف من المشردين وفقراء العمال والاقليات في حملاته الانتخابية .. فهل ستساعد حملات جاكسون دوكاكيس على التفوق على بوش ؟

حصار الدبابات

اصبح وجود الدبابات والعربات المدرعة في شوارع عواصم دول العالم الثالث امرا طبيعيا . فبعد الاضطرابات التى سادت بيرو منذ امس الاول . نزلت قوات الجيش بدباباتها الى شوارع العاصمة ليما بحجة حفظ النظام والامن . في الوقت الذي اعتقلت فيه السلطات اكثر من ١٠٠ شخص بتهمة تورطهم في الدعوة للاضراب الذى استمر ٢٤ ساعة وعم جميع انحاء البلاد وقد استخدم البوليس الغازات المسيله للدموع وخراطيم المياه لتفريق المسيرات المعادية للحكومة . وذكر راديو صوت امريكا ان الالاف من العمال اضربوا عن العمل احتجاجا على ارتفاع اسعار السلع بدرجة كبيرة بسبب زيادة التضخم

وبالرغم من انتهاء الاضراب . الا ان وسائل النقل العام ما زالت لا تعمل مما دفع العمال للتزاحم لركوب عربات النقل للذهاب الى اعمالهم . بدلا من السير في الشوارع المليئة بالدبابات .

ابتسامات دبلوماسية

بعد انتهاء دورة سيول الاولمبية . عادت ... بكثافة خاصة في مظاهرات الطلاب في كوريا الجنوبية . ... جلسة من المحادثات بين وفدين من دولتي كوريا الشمالية والجنوبية لتخفيف حدة التوتر على الحدود في شبه الجزيرة الكورية . وكالعادة وقبل بدء المحادثات اسرع المصورون على التقاط الصور التذكارية للمحادثات . اثناء قيام الوفدين بمصافحة بعضهما .

قبل ساعات من أداء صلاة الجمعة :

مشاعر الغضب تجتاح الجزائر لارتفاع عدد ضحايا انتفاضة الخبز

المعارضة تصف مقترحات بن جديد بأنها محاولة لتجميل نظام الحزب الواحد

الجزائر ـ وكالات الانباء : قبل ساعات من اداء صلاة الجمعة توقع العديد من المراقبين ان تواجه تعهدات الرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد باجراء إصلاحات ديمقراطية . اختبارا صعبا عندما يحتشد الجزائريون لأداء صلاة الجمعة . وذكر سكان العاصمة الجزائرية من احاديث اجرتها معهم وكالة رويتر ان صلاة الجمعة ستتيح لمعارضى الحكومة اول فرصة لتنظيم احتجاجات منذ ان الغى الرئيس الجزائرى الأحكام العرفية في البلاد يوم الثلاثاء الماضى .

وكانت الحياة قد بدأت تعود إلى حالتها الطبيعية بعد ثمانية أيام من العنف المتواصل بين المواطنين وقوات الجيش راح ضحيتها ما يزيد على ٢٥٠ شخصا في حين لا يزال جو من الغضب يعم المواطنين بسبب عدد الضحايا المرتفع الذى راح على يد قوات الجيش . وقد شجبت الرابطة الجزائرية لحقوق الانسان عمليات القمع التى قام بها الجيش ودعت إلى إجراء محاكمات قانونية للمقبوض عليهم واحترام جميع الاتجاهات السياسية في البلاد . وذكرت مصادر صحفية في الجزائر ان المواد الغذائية قد بدأت في الظهور في المجمعات الاستهلاكية بعد اختفاء طويل في الوقت الذى اعلن فيه الرئيس الجزائرى عن اجراء استفتاء في الثالث من نوفمبر المقبل لتعديل الدستور .

المراقبون : وعود الرئيس الجزائرى بالاصلاحات الديمقراطية تواجه اختبارا صعبا

وذكر محللون سياسيون انه من المتوقع تطهير حزب جبهة التحرير الوطنى الحاكم في الجزائر وهو الحزب الوحيد الحاكم من زعماء كبار في إطار تعهدات الرئيس الجزائرى باصلاحات ديمقراطية .

واضاف المحللون انه من المتوقع ان تفقد عناصر محافظة في الحزب مناصبها بعد طرح المقترحات في استفتاء شعبى الشهر القادم . وذكرت صحيفة المجاهد الناطقة بلسان الحزب الحاكم ان رئيس الوزراء سيعين وزراء يكونون مسؤولين امام البرلمان الجزائرى .

وفي الوقت نفسه صرح حسين اية احمد وهو من كبار الزعماء المعارضين المنفيين خارج البلاد بان المقترحات التى تقدمت بها السلطات الجزائرية لإجراء إصلاحات ديمقراطية لا تشكل سوى تجميل لنظام الحزب الواحد . واكد اية احمد ان البرلمان الجزائرى لا يمثل الشعب باعتباره منتخبا من قبل الحزب الحاكم . وفي لندن حثت منظمة العفو الدولية الرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد على التحقيق في التقارير التى اشارت إلى ان رجال الأمن الجزائريين قد قتلوا المدنيين وعذبوهم على نطاق واسع اثناء اعمال الشغب . ومضت المنظمة في رسالة بعثت بها الى الرئيس الجزائرى تقول : ان بعض القتلى كانوا ضحايا استخدام القوة والعنف بصورة وحشية من قبل قوات الامن التى أطلقت النار على المتظاهرين دون سابق تحذير . واشارت المنظمة إلى ان عدد القتلى يزيد بكثير عن العدد الرسمى الذى اعلنته الحكومة .

توافر المواد التموينية بعد الاضطرابات

الدبابات مازالت ترابط في شوارع الجزائر

اخبار عالمية

ميرفي يؤكد عدم انتهاك العراق لاتفاق استخدام طائرات امريكية في الحرب

واشنطون ـ وكالات الانباء : اكد امس ريتشارد ميرفي ـ مساعد وزير الخارجية الامريكي امام لجنة بالكونجرس ان الولايات المتحدة ليس لديها اى دليل على ان العراق انتهك شروطا لصفقة طائرات هليكوبتر امريكية باستخدامها في اغراض قتالية . وفي الوقت نفسه . اتفق اعضاء مجلس الشيوخ والنواب الذين يسعون الى الاتفاق على حل وسط بشأن مشروع قانون للضرائب على ضرورة معاقبة العراق لاستخدامه المزعوم للغازات السامة .

«بوش» يتفوق على «دوكاكيس» في آخر مناظرة بينهما قبل الانتخابات الأمريكية
المرشح الديمقراطي يدعو للتفاوض مع موسكو حول مشكلة الشرق الأوسط

واشنطون ـ وكالات الانباء : اظهر اخر استطلاع للراى اجرى في اعقاب المناظرة التليفزيونية الثانية والاخيرة بين المرشح الجمهورى للانتخابات الامريكية جورج بوش والمرشح الديمقراطى مايكل دوكاكيس تفوق بوش على منافسه بنسبة ٤٩ ٪ مقابل ٣٣ ٪ .

وقد اكد محللون سياسيون ان المرشح الجمهورى جورج بوش قد ظهر خلال المناظرة التى جرت في جامعة كاليفورنيا بلوس انجلوس اكثر ثقة من المرات الماضية . وذكر راديو صوت امريكا ان المرشحين قد اختلفا على نقاط بشأن بعض القضايا الخارجية مثل الانفاق على الدفاع والحد من التسلح ومعالجة العجز في الميزانية الامريكية . وفيما يتعلق بالقضايا الخارجية ذكر المرشح الديمقراطى مايكل دوكاكيس خلال المناظرة التى استغرقت ساعة ونصف الساعة انه على الولايات المتحدة ان تتفاوض مع الاتحاد السوفيتى لحل مشكلة الشرق الاوسط كما اشار الى ضرورة التفاوض مع الزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف حول امكانية انضمام سوريا الى عملية السلام في الشرق الاوسط . وفي رده على تعليقات دوكاكيس قال المرشح الجمهورى جورج بوش . ان الاتحاد السوفيتى بدأ في التعاون مع الولايات المتحدة الآن من اجل حل النزاعات الاقليمية نظرا لانه شعر بصلابة الموقف الامريكى على حد قوله واكد في هذا الصدد ان الانسحاب السوفيتى من افغانستان لم يكن ليتم لولا تدخل الولايات المتحدة ودعمها للمناضلين من اجل الحرية في افغانستان على حد قوله !!

واعرب المرشح الجمهورى عن اسفه لفشل مثل هذه السياسة في امريكا الوسطى بسبب رفض الكونجرس الامريكى دعم متمردى الكونترا المناهضين للحكومة اليسارية . وفي الوقت نفسه انتقد بوش تأييد دوكاكيس لاجراء تخفيضات في الميزانية العسكرية

بوش — دوكاكيس

بسرعة

● عدن : اظهر احصاء رسمى للسكان نشر امس الاول ان عدد سكان اليمن الجنوبية بلغ ٢,٣٥ مليون نسمة . واظهر الاحصاء ان الرجال يؤلفون اكثر قليلا من نصف عدد السكان الذين زادوا خلال الخمسة عشر عاما الماضية ٧٥٤,٩٦١ نسمة .

● اسلام اباد . قررت شركة الخطوط الجوية الباكستانية استئناف رحلاتها الى كل من ايران والعراق في الاول من نوفمبر المقبل وفق ما ذكرته الصحف الباكستانية . وتنوى الشركة تنظيم رحلة اسبوعيا الى كل من بغداد وطهران انطلاقا من كراتشى . والتى كانت اوقفت هذه الرحلات في ١٩٨٠ بعد اندلاع الحرب بين البلدين .

● باريس : هل يحق لرجل ان يخرج الى شرفة بيته عاريا كما خلقه ربه ليروى الزهور ؟ يبدو هذا امرا مباحا ولكن بشرط الا تمر ام وقورة بصحبة ابنتها ذات الاثنى عشر ربيعا في الشارع في اللحظة نفسها .

الأردن يشترى خمسة أجهزة رادارية متقدمة

لندن ـ أ ش . أ : ذكرت مجلة جينز العسكرية الاسبوعية في عددها الصادر اليوم ان الاردن حصل مؤخرا على خمسة اجهزة رادارية من طراز ماركوني إس ـ ٧١١ ـ موبيل واضافت المجلة ان اثنين من هذه الانظمة يعملان بالفعل ومن المقرر ان يتسلم الأردن النظام الثالث خلال الشهر الحالى بينما يتسلم النظامين الباقيين قبل نهاية شهر مارس من العام القادم .

جورباتشوف يزور الهند يومين في الشهر القادم

نيودلهى ـ وكالات الانباء : ذكرت امس الصحف الهندية ان الزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف سيقوم بزيارة رسمية للهند مدتها يومان في شهر نوفمبر المقبل . وقالت الصحف ان جورباتشوف سيصل الى نيودلهى في ١٩ نوفمبر . عقب رحلة قصيرة لطشقند ليتسلم جائزة انديرا غاندى الدولية للسلام . ومن المقرر ان يبحث جورباتشوف مع رئيس الوزراء الهندى راجيف غاندى العلاقات الثنائية بين البلدين وتطورات المشاكل الدولية

"برافدا" تنشر صورا ومعلومات حول الميج ٢٩

موسكو ـ رويتر ـ نشرت امس صحيفة البرافدا الناطقة باسم الحزب الشيوعى السوفيتى تفاصيل فنية جديدة حول الطائرة السوفيتية الجديدة ميج ٢٩ وكانت الطائرة الجديدة قد لفتت الانظار اليها خلال احد العروض الجوية التى اقيمت في بريطانيا خلال الشهر الماضى وقد نشرت البرافدا صورة للطائرة وهى ذات محركين وذيل مزدوج . واشارت الصحيفة الى ان الطائرة مزودة بستة صواريخ جو جو ومدفع ٣٠ ملم وصواريخ جو ـ ارض بالاضافة الى عدد غير محدد من القنابل .

وزير الدفاع الفرنسى ينفى خفض القوات في تشاد

باريس ـ أ . ف . ب : اكد امس وزير الدفاع الفرنسى جان بيير شيفنمان ان القوات الفرنسية في تشاد لن تبقى الى الابد ونفى الوزير الفرنسى ان يكون قرار قد صدر بخفض حجم هذه القوات التى يطلق عليها اسم ايبرفييه ...

تعديل دستور البرتغال بعد اتفاق الحكومة والمعارضة

لشبونة ـ أ ش . أ : اكدت مصادر دبلوماسية في البرتغال امس ان كافاكو سيلفا رئيس الوزراء سوف يصدر قرارا بتغيير دستور البلاد بمجرد عودته من زيارة المغرب . ويأتى الاتفاق على تغيير الدستور بعد التوصل الى اتفاق بين الحزب الديمقراطى الاجتماعى الحاكم والحزب الاشتراكى المعارض خلال اجتماع سرى عقد بين زعماء الحزبين في مقر الحكومة .

سلطات جنوب أفريقيا تمنع مظاهرة ضد الانتخابات العنصرية

كيب تاون ـ أ . ش . أ : منعت امس قوات الشرطة في جنوب افريقيا مظاهرة كان طلاب جامعة كيب تاون يعتزمون القيام بها داخل حرم الجامعة للاحتجاج على الانتخابات التى تجرى على اسس عنصرية وقد قامت قوات الشرطة بمهاجمة مقر الجامعة واغلقت ابوابها كما اغلقت الطرق المؤدية اليها لمنع انضمام مزيد المتظاهرين الى الطلاب .

تزايد مخاطر المجاعة في السودان :

جسر جوى أمريكى لنقل المساعدات لضحايا الفيضانات والحرب الاهلية
والمهدى يتهم اسرائيل وكينيا واثيوبيا وقوى غربية بمساندة المتمردين

الخرطوم ـ واشنطون ـ وكالات الانباء ـ في الوقت الذى اتهم فيه الصادق المهدى رئيس وزراء السودان ـ كينيا واثيوبيا واسرائيل ودولا غربية لم يذكر اسماءها بمساندة المتمردين في جنوب السودان . اعلنت وزارة الخارجية الامريكية ان جسرا جويا امريكيا بدأ امس الاول في السودان لنقل المساعدة الى الالاف اللاجئين المهددين بالمجاعة في جنوب البلاد الذى تجتاحه الحرب والفيضانات . ومن المقرر ان تنقل الطائرات الاولى ٩٠ طنا من المؤن والادوية من كادوجلي الى مدينة العبيد جنوب غرب الخرطوم حيث جعلت الفيضانات الطرق غير صالحة للاستخدام . وذكرت الوكالة الامريكية للتنمية الدولية التابعة لوزارة الخارجية ان ٢٥ الف لاجىء مهددون بالمجاعة متجمعون في العبيد حيث لا يزال اخرون ينتظرون انتهاء موسم الامطار . وقد اعلنت العملية التى تقوم بها الوكالة الامريكية بالاشتراك مع الحكومة السودانية اثر لقاء بين رئيس الوزراء السودانى الصادق المهدى والسفير الامريكى في الخرطوم نورمان اندرسون . وكانت الحكومة السودانية قد طردت في مطلع العام الحالى المنظمات الانسانية الخاصة من السودان خشية ان يستغل مساعدتها المتمردون التابعون للجيش الشعبى لتحرير السودان الذى يرأسه العقيد جون جارانج

وصرح المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية تشارلز ريدمان بان الجيش الشعبى لتحرير السودان . يواصل مهاجمة الطائرات وقوافل الشاحنات التى تنقل المساعدات في الاقليم الاستوائى الشرقى اقصى جنوب البلاد وبانه هدد بمهاجمتها في اقليم كردفان الجنوبى

وكانت وزارة الخارجية قد استنكرت في الثالث من اكتوبر هذه الاعمال المشينة . ومن المقرر ان تنقل وكالة التنمية الدولية ايضا ١٥٠٠ طن من المساعدات بواسطة الشاحنات من كادوجلى الى موجلاد وبابانوزا تجاه الغرب لتقريبها من اللاجئين الذين نزحوا بسبب الحرب الاهلية . وتعتزم الوكالة ايضا ارسال طائراتها الى قرى اخرى في اقليم كردفان الجنوبى حيث يوجد الالاف الاشخاص المهددين بالمجاعة .

وفي الخرطوم اتهم رئيس الوزراء السودانى الصادق المهدى في تصريحات صحفية كينيا واثيوبيا واسرائيل وقوى وشركات غربية لم يذكر اسماءها بمساندة الثوار في جنوب السودان .

وقال المهدى في حديث لصحيفة الشعب بلسان القوات المسلحة ان كينيا تعتبر الحرب في جنوب السودان صراعا عرقيا ودينيا وتتعاطف مع السود والمسيحيين في المنطقة . وقال المهدى ان اسرائيل تساند المتمردين لاشاعة الفوضى في بلد عربى . بينما تساند اثيوبيا المتمردين لاسباب استراتيجية

رئيس الوزراء التشيكى يعترف بتدهور اقتصاد بلاده

براغ ـ أ ش . أ : اعترف امس بسلاف اداميتش رئيس وزراء تشيكوسلوفاكيا الجديد خلال اول اجتماع تعقده الحكومة . ان اقتصاد البلاد يمر بازمة مشيرا الى نقص السلع الاستهلاكية وقصور الاداء في اجهزة الخدمات . واضاف اداميتش انه يتعين ادارة الاقتصاد باسلوب جديد ومتطور . واشار رئيس الوزراء الى ان حل المشاكل الاقتصادية يحتاج الى بعض الوقت . المعروف ان الحكومة الجديدة تضم عشرة وزراء جدد . الامر الذى يحدث لاول مرة منذ ١٩ عاما .

الاضراب العام يشل الأراضى العربية المحتلة :

«مردخاى» يعترف بتزايد الهجمات الفدائية ضد الاحتلال الاسرائيلى
اقامة مفاعل نووى جديد فى النقب وتصنيع ٨٠٪ من معداته محليا

الارض المحتلة ـ وكالات الانباء : شل امس الاضراب العام جميع مدن وقرى الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين بناء على دعوة من القيادة السرية للانتفاضة وذلك في ذكرى هجوم اسرائيلى على قرية قبية في الضفة الغربية المحتلة في عام ١٩٥٣ . وفي الوقت نفسه اعترف الجنرال اسحق مردخاى . القائد العسكرى لقطاع غزة بتزايد الهجمات الفدائية ضد سلطات الاحتلال الاسرائيلى في الفترة الاخيرة . وقال : ان الجيش سيكثف من عملياته لوقف هذه الهجمات . وكانت المصادمات التى وقعت بين الشبان الفلسطينيين وقوات الاحتلال الاسرائيلى امس الاول قد اسفرت عن مصرع مواطن فلسطينى واصابة ثمانية اخرين في حين قامت القوات الاسرائيلية بتمشيط عدة قرى في الضفة الغربية واعتقلت مئات من المواطنين بتهمة التحريض على اعمال العنف !!

وذكر راديو اسرائيل ان السلطات الاسرائيلية قد اغلقت مطبعة في قرية عزة بالجليل الغربى بتهمة طبع منشورات تحث على ما وصفته باعمال معادية لاسرائيل !!

وفي الوقت نفسه احتجت الدول الاعضاء في المجموعة العربية في الامم المتحدة على وجود اسرائيل في الجمعية العامة للامم المتحدة وذلك في رسالة وجهتها المجموعة الى السكرتير العام للمنظمة بيريز دي كويلار وقد تضمنت الوثيقة التى قدمتها الدول العربية دلائل جديدة حول عدم احترام اسرائيل لقرارات مجلس الامن والجمعية العامة للامم المتحدة واعتداءاتها على الدول العربية وتعاونها مع جنوب افريقيا خاصة في المجالات الاقتصادية والنووية . وفي القدس اعلن موشى شاحال وزير الطاقة الاسرائيلية اثناء زيارة له الى منشآت كهربائية اسرائيلية في بئر السبع ان اسرائيل ستقوم قريبا ببناء مفاعل نووى جديد في صحراء النقب . واضاف وزير الطاقة الاسرائيلى ان ٨٠٪ من الالات المفاعلات النووية الاسرائيلية سيتم صنعها في اسرائيل

ومن ناحية اخرى ذكرت صحيفة لوموند الفرنسية في عددها الصادر امس ان الاتحاد السوفيتى قد اقنع منظمة التحرير الفلسطينية بتأجيل اعلان الدولة الفلسطينية المستقلة الى ما بعد الانتخابات الاسرائيلية التى ستجرى الشهر القادم . ونسبت الصحيفة الى مصادر عربية قولها انه من المعتقد ان وفدا من منظمة التحرير الفلسطينية قد زار موسكو في وقت سابق من الاسبوع الحالى ووافق على تأجيل الدعوة لاجتماع المجلس الوطنى الفلسطينى للموافقة على اعلان الدولة الفلسطينية .

غير ان مسئولين بوزارة الخارجية الاسرائيلية قالوا ان المنظمة ستعلن الدولة الفلسطينية قبل ثلاثة ايام او خمسة من الانتخابات الاسرائيلية نتيجة لضغط من فصائل فلسطينية متشددة على حد قولهم

وعلى صعيد الانتخابات الاسرائيلية لا تزال الحملات الانتخابية مستمرة بين كتلة الليكود اليمينية بزعامة رئيس الوزراء الاسرائيلى اسحق شامير وحزب العمل الاسرائيلى بزعامة وزير الخارجية شيمون بيريز .

بيريز — شامير

مصرع وإصابة العشرات فى حادث انفجار سيارة ملغومة فى بيروت الغربية

بيروت ـ وكالات الانباء : انفجرت امس سيارة ملغومة في بيروت . الغربية . ولقى ما لايقل عن خمسة اشخاص مصرعهم واصيب العشرات باصابات مختلفة من جراء الانفجار وقد انفجرت السيارة في حى الطريق الجديد المزدحم في الساعات الاولى من الصباح وسمع دوى الانفجار في كل انحاء العاصمة اللبنانية . وهرعت سيارات الاسعاف والمطافىء لمنطقة الحادث وسط تصاعد اعمدة الدخان الاسود الى السماء وتناثر جثث واجساد الضحايا . وكانت السيارة متوقفة بين حاجزين للجيش السورى في حى الطريق الجديد قرب سوق الخضار المزدحم وموقف للسيارات اغلق الجيش السورى المنتشر في بيروت الغربية منذ عشرين شهرا منطقة الانفجار واطلق النار في الهواء لتفرقة الحشد حسب ما ذكر احد سكان الحى

وهذه هى السيارة الملغومة الحادية عشرة التى تنفجر في بيروت هذا العام . وكانت ست سيارات انفجرت في بيروت الغربية مما اوقع ١٣ قتيلا و ١٤٢ جريحا . بينما انفجرت اربع سيارات في بيروت الشرقية مما اسفر عن مقتل ٢٠ شخصا واصابة ١٤٢ اخرين . يذكر ان اخر سيارة ملغومة انفجرت في ٢٨ سبتمبر الماضى قرب حاجز سورى عند المدخل الجنوبى لبيروت واوقع الانفجار اربعة قتلى و ١٨ جريحا واكدت مصادر امنية لبنانية ان الانفجار الذى وقع امس . بلغت قوته حوالى ٥٠ كيلو جراما من المواد المتفجرة التى كانت مزروعة في سيارة فيات ١٣٢ حمراء اللون . وقالت المصادر ان النار اشتعلت في عدد من السيارات في مكان الانفجار . ولم يعرف على الفور اذا كان بين الضحايا جنود سوريون

وفي دمشق اكد مسئول سوفيتى رفيع المستوى مجددا مساء امس الاول في دمشق موقف بلاده . الرافض لتقسيم لبنان واشاد بالمحادثات الناجحة التى اجراها مع المسئولين السوريين . وقال مدير المعهد السوفيتى للاقتصاد العالمى والعلاقات الاقتصادية الدولية اوجينى بريما كوف في مؤتمر صحفى عقده في مقر وكالة الانباء السورية ان الاتحاد السوفيتى يرفض تقسيم لبنان



اثار انفجار السيارة الملغومة في بيروت الغربية

على الشـباب أن يتبنى الدعـوة لمقـاطعة «مسـرحيـة» المحليـات

أين كانت الحكومة منذ بدء نشاط شركات توظيف الأموال ؟

(بقية المنشور ص ٣)

بالمحافظات ان تنشىء صندوقا مشابها وتكون حصيلته لتدعيم نشاط الشباب .

الوضع الاقتصادى سيىء

●● وسال احد الشباب . ماذا يفعل موظف يعمل منذ ١٨ عاما ويعول اسرة مكونة من ٥ افراد بمراحل التعليم المختلفة ومرتبه ٦٨ جنيها وبعد ٣ ايام لا يتبقى من مرتبه سوى ٣ جنيهات ؟

ـ فؤاد سراج الدين عن المشكلة التى يتكلم فيها الاخ صاحب السؤال اصبحت مشكلة جميع موظفى الدولة .. وحقيقة ان المرتبات التى تصرف لا تتناسب باى حال من الاحوال مع الاسعار وغلاء المعيشة . والذى يحدث فى البلاد المتحضرة نجد مرتب الموظف يتجدد وغير ثابت . اذا كان غلاء المعيشة ١٠٪ عن الشهر السابق فباحصائيات رسمية تزداد مرتبات الموظفين تلقائيا ١٠٪ عن مرتب الشهر السابق . وهذا للاسف غير موجود فى مصر ولان الحكومة عجزت تماما باعترافها عن الحد من غلاء المعيشة . والحد من ارتفاع الاسعار وهى عاجزة تماما وتعالج هذه القضية بسياسة خاطئة . فبدلا من ان تعمل على زيادة الانتاج بحيث يزيد المعروض عن المطلوب . والاسعار اصبحت ترتفع تلقائيا . ولكى تسد هذه الخانة بلا شك تعمل على طبع البنكنوت بدون غطاء فيزداد التضخم . ويزداد الغلاء تلقائيا بالتبعية ويجب ان تلغى الحكومة هذه السياسة الخاطئة فغلاء الاسعار غول يهدد كيان كل مواطن محدود الدخل . فصاحب العقار القديم مظلوم . والمزارع البسيط مظلوم . والمواطن مظلوم من اصحاب الدخول المحدودة يكتوون من غلاء المعيشة . وسوف يعلنون مادامت الحكومة تسير على هذه السياسة الاقتصادية الخاطئة . ونحن فى صحيفة «الوفد» نتحدث فى هذا الموضوع ولكن مع الاسف «لا حياة لمن تنادى» .

●● ووجه سليمان احمد ثابت من لجنة شباب الوفد بالشرقية سؤالا الى زعيم الوفد عن رايه فيما يدور فى الجزائر الشقيق ؟

ـ اجاب زعيم الوفد بقوله ان ما يحدث فى الجزائر هو نتيجة طبيعية للقهر والضغط والارهاب وكبت الحريات وفقدان الديمقراطية . وما يجرى فى شيلى وبورما وكثير من بلدان العالم الآن نتيجة طبيعية للضغط والارهاب والحكم الشمولى . واستبداد الفرد . ونحن حذرنا الحكومة والقائمين على الحكم . وقلنا لهم حذرناكم فقالوا انكم تثيرون الشعب . وان واجبنا كمعارضة . ان نحذرهم من هذه الاوضاع الغائبة عن الديمقراطية . وان ما يقع فى الجزائر يمكن ان يقع فى اى بلد عندما تهان كرامة المواطن ويحرم من الديمقراطية ويعيش فى ظل قوانين استثنائية لا مبرر لها .

وادعو الله الا تتكرر احداث الجزائر فى مصر

الوفـد والعمـال

●● وسال محمد حسن المحلاوى من شباب الوفد بسمنود ما هو موقف الحزب من قضايا العمال . وقد اتضح لنا عدم الاهتمام فى احداث المحلة فلم يحضر احد من محامى الحزب ؟

ـ فؤاد سراج الدين : هناك اثنان من المحامين الوفديين حضرا مع العمال فى المحلة وهم احمد ناصر عضو الهيئة العليا للوفد . وفؤاد عبد نقيب محامى الغربية سابقا . وقاما بالدفاع عن العمال واننا فى الوفد نقف مع العمال . ونتبنى قضاياهم لاننا نمثل العمال

●● ما موقف حزب الوفد من القمر الصناعى الاسرائيلى ؟!

ـ فؤاد سراج الدين . اضطر إلى ان اخالف موقف رئيس الجمهورية فى حديث له قال . ان القمر الصناعى لا يمثل خطرا على الحرب . فكثير من الدول عندها قمر صناعى . اقول له الموقف يختلف فليس بيننا وبين هذه الدول اى عداوة . والعداء بيننا وبين اسرائيل . والموقف لم ينته . فهى تملك قمرا صناعيا تستطيع به ان تتجسس على بلادنا ومنشآتنا العسكرية فكيف يكون هذا الموقف الا اننى اختلف مع السيد الرئيس فى هذا النص واؤكد ان هناك خطرا كبيرا على الامة العربية وعلينا خاصة .

●● ووجه خالد بدوى احد شباب الوفد بالمحلة ، سؤالا جاء فيه الحبر الذى كتبت به توكيلات الامة لم يجف حتى اليوم ونحن ننادى زعيم الامة امتدادا لثورة ١٩١٩ ، الى النزول الى الجامعة والشارع فنحن نحتاج اليوم مثل ثورة ١٩١٩ ؟

ـ فؤاد سراج الدين . ليس بالقياس على ثورة ١٩١٩ . فالظروف تختلف اختلافا كبيرا جدا ، فثورة ١٩١٩ كانت ضد الانجليز وضد المستعمر . وهذا غير موجود الان . وثانيا ثورة ١٩١٩ الوفد لم ينزل الشارع بل الجمهور هو الذى نزل الى الشارع وثار من نفسه ، ثم الموقف يختلف تماما بطريقه السياسى . الذى يسير فيه الوفد وهو الطريق السليم . لان اى عنف ما يشير اليه السائل قد ياتى بنتائج عكسية وسلبية فنحن لم نياس بعد من الطريق الشرعى السليم وثورة ١٩١٩ تختلف عن عام ١٩٨٨ . وكما قلت الوفد لم يطلب من الشعب . ان يثور بل الشعب هو الذى ثار من تلقاء نفسه فى يوم واحد من الاسكندرية حتى اسوان . بعد اعتقال سعد زغلول . ولعل الفرق هنا واضح ولا بد من الاقبال على اى عمل يكون واضحا ولا تياسوا من العمل السياسى ابدا . والوفد بالعمل السياسى . استطاع ان يقضى على الحكم الشمولى وعلى الانجليز واستطاع بالكفاح الشرعى للشباب . ان يحقق ارادة الامة وان يعلى ارادة الامة على الحاكم .

●● ووجهت محافظتا القليوبية والمنوفية عتابا عن عدم اهتمام الزعيم بزيارة المنوفية والقليوبية .

ـ فؤاد سراج الدين يسرنا كل السرور . ان نزور المنوفية كما يسرنا ان نزور القليوبية وهل وصلتنا دعوى من كلتا المحافظتين ولم نزورهما ؟.

لماذا قاطعنا انتخابات المحليات

●● ووجه شباب الشرقية والغربية اربعة اسئلة عن سبب مقاطعة الحزب لانتخابات المحليات .

ـ فؤاد سراج الدين . اولا احب ان اقول لا يوجد هناك انتخابات محليات . بل هناك تعيينات محليات . فهذه عملية «صورية» وهذه حقيقة مسلم بها . فالانتخابات تجرى على اساس القائمة المطلقة . وليس لها ضمانات قضائية . فهذه الانتخابات يجريها مدير الامن . ويشرف عليها وليس مستشار رئيس محكمة او رجلا قضائيا واذا اشتركنا فى هذه الانتخابات نكون قد شاركنا فى هذه المهزلة او المسرحية لان النتيجة معروفة مسبقا . وكل الأحزاب انتهت الى هذا الرأى . واخيرا خرج حزب عن هذا الاجماع . وانتم تعرفون قدر هذا الحزب .

واستطيع ان اقول . ان قرار المقاطعة قرار جماعى حتى الان . وانا ادعوكم ان تنشروا الدعوة لمقاطعة هذه الانتخابات فى اى مكان تذهبون ليه والرئيس مبارك قال لى فى احدى المقابلات الخاصة . ان الانتخابات سوف تكون فردية . وفى تصريح له قال انى كنت اريد ان تكون الانتخابات فردية . ولكن قيادات الحزب الوطنى طالبوا بان تكون الانتخابات بالقائمة المطلقة لانها ترى مصلحتها فى ذلك ..!

●● ووجه احد الشباب سؤالا جاء فيه : مرت سنوات منذ عودة الحزب الى الحياة السياسية . ولم تتم انتخابات تنظيمية والوضع الحالى . يحرم الشباب من المشاركة فى الديمقراطية وتجربة الحزب فى تربية الكوادر المطلوبة . فمتى تتم الانتخابات ؟

ـ فؤاد سراج الدين : طبقا للنظام الداخلى . ان جميع اللجان تكون بالانتخابات . وحتى رئيس الحزب ينتخب من الجمعية العمومية . ولكن الاف الاعضاء الذين انضموا الى الوفد لم يعرفوا بعضهم البعض . ولا بد من فترة يتقربون فيها من بعضهم وتتضح المواقف ولتنظيم العمل . ولذلك نطلب من اللجان ان تجرى انتخابات لتنظيم العمل داخل كل لجنة طالما اصبحت مهياة لذلك .

ففى محافظة الشرقية . قامت اللجنة بعمل انتخابات للجانها وان شاء الله بعد الجمعية العمومية فى نوفمبر القادم . سوف تكون انتخابات لاستكمال تشكيل اللجان وسوف تكون جميع تشكيلات الوفد بالانتخابات .

●● طلب بعض عمال السكك الحديدية ـ الذين حصلوا على حكم البراءة ولم يتم التصديق على الحكم الآن مما يعلق مراكزهم الوظيفية ـ ان يتبنى الوفد قضيتهم .

ـ فؤاد سراج الدين . هذا صحيح . فعليهم ان ياتوا لنا بصورة من الحكم وسوف اجعل الجريدة تتبنى موقفهم وموضوعهم .

.. وعن البطالة

●● ووجه ابراهيم محمود من شباب الوفد بقنا سؤالا جاء فيه : ما راى سيادتكم فى البطالة اليوم . وما ذنب الخريج الذى تعلم اكثر من ١٦ سنة . ولايجد عملا وما رايكم فى مستقبل هذا الشباب ؟؟

ـ فؤاد سراج الدين : لا شك انها ماساة فعلا ومؤلمة ان الشباب يتخرج بعد ١٦ سنة ويبقى خمس او ست سنوات ينتظر وظيفة . فهذه مسالة خطيرة ولها اسوا النتائج . كلها نتيجة للسياسة الاقتصادية الخاطئة . وهذه الظاهرة لم تكن موجودة قبل عام ١٩٥٢ . وهذه المشكلة لا بد وان تحل والا سيكون لها اسوا النتائج وسوف اتناولها بالتفصيل فى الخطاب القادم يوم الجهاد الوطنى .

حول شركات توظيف الأموال

●● وحول شركات توظيف الأموال وجه يحيى فضل رئيس لجنة شباب الوفد بابو النمرس بالجيزة سؤالا . هل كان لشركات توظيف الأموال اى ضرر على الاقتصاد المصرى ؟

ـ فؤاد سراج الدين . ما حدث بالنسبة لشركات توظيف الاموال بعيد كل البعد عن الحكمة . وعن المصالح العامة للمودعين واين كانت الحكومة طوال مدة عمل هذه الشركات . حتى تركتها تجمع مئات الملايين من الجنيهات ؟.

وظلت تعمل طوال ثمانى سنوات فاين كانت الحكومة طوال تلك الفترة .. واعتقد ان الشركات كانت مستعدة للتفاوض . ولكن الإجراءات العنيفة التى اتخذت عرضت هذه الشركات للخطر كما عرضت المودعين للخطر . لعدم استرداد اموالهم . وان عدداً من هذه الشركات تبذل جهداً كبيراً لتوفيق اوضاعها . وان الحكومة هى التى اجبرت الشعب على الاتجاه لهذه الشركات . فلو ان الحكومة وضعت سياسة سليمة للبنوك ما لجا الشعب لهذه الشركات وانا اعتقد ان هذه الشركات تبذل جهداً كبيرا كى تساير الوضع الجديد وتعيد الثقة لعملائها .

●● وطلب حسام الخولى رئيس لجنة شباب الوفد بالغربية أن توجه دعوة الى سوار الذهب للتعرف على تجربته العظيمة فى السودان الشقيق .

ـ فؤاد سراج الدين . سوار الذهب . زار مصر اكثر من مرة . وليس عندى مانع ان ندعوه دعوة شعبية لنتعرف على تجربته . لعل ما حدث من سوار الذهب يحدث فى مصر ونقتدى بها .

قضية ٧٨ مقعداً

●● ووجه محمد سرحان من شباب القليوبية سؤالا حول اخر التطورات فى قضية الـ ٧٨ مقعدا والتى حدد لها ٨ اكتوبر الماضى ؟!

ـ فؤاد سراج الدين . لقد تاجلت الى يوم ١١ نوفمبر وإننى واثق فى نزاهة القضاء المصرى . كما اننى واثق فى ان الحكومة لن تحترم حكم القضاء مع الأسف الشديد . ورئيس المجلس رجل لا يحترم القانون ولا القضاء ولا الوطن .

●● لماذا لا ننسحب من مجلس الشعب لنعرى النظام امام العالم ؟!

فؤاد سراج الدين : يقول البعض لى ان وجودنا فى مجلس الشعب احسن م عدمه واعضاؤنا عيون للشعب لنقل مايجرى داخل المجلس من مهازل . وانا فى الحقيقة اتمنى لجميع احزاب المعارضة ان تنسحب من المجلس . ولكن هذا الطلب صعب المنال والتحقيق . واذا استجاب عدد من نواب المعارضة لهذا الطلب . فالعدد الاكبر لن يستجيب . إن انسحاب المعارضة من هذا المجلس سيجعله مجلسا للانس وليس مجلسا للشعب .

●● ووجه السيد البحراوى من شباب الوفد بطنطا سؤالا جاء فيه هل العمل السياسى المشروع يجعل الحكومة تستجيب الى مطالبنا ؟

ـ فؤاد سراج الدين إن العمل السياسى المشروع ليس مجرد خطب فقط . وإنما هناك صور عديدة للعمل السياسى ولابد للشعب . ان يكون على درجة عالية من الوعى السياسى . كما كان الحال قبل سنة ١٩٥٢ . ومهمتنا الان توعية هذا الشعب الذى بعد عن العمل السياسى طوال ٣٦ سنة ولابد ان نقوم بتوعية هذا الشعب . من خلال المؤتمرات والبيانات والزيارات . ووسائل اخرى متعددة حتى تصل به إلى درجة عالية من الوعى السياسى . لذلك انشانا معهداً سياسياً ليلتقى فيه الشباب مع كبار رجال الفكر والسياسة فى مصر . وسوف يعمم هذا المعهد فى جميع المحافظات . وعندئذ يشعر الشباب بانه يساهم فى الكفاح الوطنى وسوف نقوم بزيارات لجميع المحافظات وسنلتقى بالشعب فى كل قرية ومركز ومحافظة ليس من اجل الانتخابات ولكن من اجل توعية الشعب .

لا يجوز منع الشباب من السياسة

●● وسال صفوت عبدالحميد من شباب الوفد ببورسعيد عن راى زعيم الوفد فى تحريم السلطة على الطلبة الاشتغال بالسياسة داخل الجامعات ؟!

ـ نحن نستنكر تماما القانون الذى يمنع الشباب الجامعى من العمل بالسياسة . فالشاب فى هذه الفترة يستطيع ان يلم بالنواحى السياسية وان يشترك فى العمل السياسى عقب تخرجه . وكنا نحن نعمل بالسياسة وكان لكل حزب لجانه داخل الجامعة . وكنا دائما مستعدين وقمنا بدورنا فى العمل الوطنى واعتقد ان هذا القانون الذى يحرم السياسة داخل اسوار الجامعة صدر لكى يحمى النظام نفسه . وليس يحمى به «الجامعة» . وان الوفد يستنكر تماماً اعتداءات الشرطة على الشباب فى الجامعة . وانا واثق تماماً ان النصر فى النهاية للشباب .

●● وسؤال حول مدى تصور زعيم الوفد للانتخابات العامة ونزاهتها ؟!

ـ فؤاد سراج الدين : فى الانتخابات الماضية طالبنا باعادة تنقية جداول الناخبين . فنصف المقيدين إما موتى وإما مهاجرون . وطالبنا باعادة تحرير الجداول الانتخابية من واقع السجلات المدنية . كما طالبنا بان تكون تحت اشراف القضاء ومندوبى المرشحين . وطالبنا بابعاد الكومبيوتر اللعين لوزارة الداخلية وان يحطم . لانه وجد للتزوير فقط . فإذا تحققت هذه الضمانات فسوف تكون الانتخابات القادمة نزيهة . وسوف يملى الشعب إرادته الحقيقية فى ظل هذه الضمانات .

●● وسؤال من لجنة المنوفية : ما راى سيادتكم فى شخص الرئيس مبارك وحكمه ؟

اكن لمبارك كل تقدير

ـ فؤاد سراج الدين : ما ساقوله ليس بجديد فقد قلت مراراً وصرحت به تكراراً . وقلت إنى اكن للرئيس كل تقدير واحترام . وان مزاياه كثيرة . فهو فى لقائه معى اشعر بانه يتحدث من قلبه ويفتح صدره لاى راى معارض . ثم انه لا يدعى العلم بما ليس له به علم . فهو شخصياً رجل كامل الصفات . ولكن بعض المستشارين المحيطين به بينهم وبين هذه الامة عداء وبينهم وبين الوفد عداء . فهم احد امرين إما لا يعلمون الحقائق . وإما يعلمون ولا يعلنونها لامر فى نفوسهم . هؤلاء المستشارون لو نقلوا صورة حقيقية للرئيس اعتقد ان الامور ستتغير كثيرا لكن للاسف هذه القنوات غير صالحة لانهم لا ينقلون الحقيقة . ومن هنا دائما اعلن رأينا انه حكم غير ديمقراطى . حكم فردى شمولى بمعنى ان رئيس الدولة صاحب كل قرار . وسلطاته واسعة جداً . وهذا ضد الديمقراطية وضد حرية الشعب مجلس الشعب لا يملك ان يغير مليماً واحداً فى ميزانية الدولة . ولكنها صور صورية . ومن هنا كان شعور الغضب لعدم اكتراث مجلس الشعب بحرية الشعب . وكما قلت مراراً للرئيس ان يكون اختياره عن طريق الانتخاب الحر المباشر لان يظهر الشعب رايه وان الرأى سيكون له بالاجماع ولكن مستشارى الرئيس رفضوا ذلك كما ان رئاسته لهذا الحزب تحول تماما بين فرصة الاحزاب فى تكافؤ الفرص .

الوفد .. والانتفاضة

●● ما موقف الوفد من الانتفاضة الفلسطينية . وموقفه من العمل من اجل تقوية الروابط بين الشعوب العربية ؟!

ـ فؤاد سراج الدين : نحن ايدنا الانتفاضة منذ اندلاعها تاييداً كاملاً وعبرنا عن تاييدنا معنوياً ومادياً . فالتاييد المعنوى من خلال صحيفتكم . والمادى فقد قامت احزاب المعارضة بجمع تبرعات مالية منذ بدء الانتفاضة وارسلنا باخرة عن طريق اليونان معباة بالمؤن والطعام وامكن ان تصل الى المجاهدين الفلسطينيين . وعلاقتنا مستمرة بمنظمة التحرير الفلسطينية بقيادة الاخ «ابو عمار» . وكل مرة ياتى فيها عرفات مصر يزورنا فى هذه الدار . فنحن مع المنظمة على طول الخط ونعتبرها الممثل الشرعى والوحيد للشعب الفلسطينى .

اما دعوة الشعوب العربية لوحدة الصف فان هناك خروجا على هذا الصف من بعض الدول وبخصوص دعوة المجلس الفلسطينى الاعلى للاجتماع فى مصر فذلك صعب بالنسبة لظروفنا السياسية . والمنظمة هى التى تختار المكان المناسب لها . وهى قطعا تشعر بنا وبظروفنا وهى تشعر بشعورنا .

●●●●

واعلن الزعيم فؤاد سراج الدين انه جاءه سؤال يقول : ما رايكم فى مجموعة ما يسمى بالوفديين الاحرار ؟ واجاب بقوله ليس هناك قسماً اسمه الوفديين الاحرار . ولكن هناك شىء اسمه الوفديون المطرودون .

وفى نهاية اللقاء دعا زعيم الوفد الشباب لحضور الاحتفال بعيد الجهاد الوطنى . واكد لهم انه مستعد لان يكرر مثل هذا اللقاء معهم ولكن فى لجانهم ومحافظاتهم .

شباب الوفد يحيطون بسيارة زعيم الوفد بعد انتهاء المؤتمر

هتافات فى المؤتمر

●● سراج الدين سراج الوفد سراج الدين زعيم الوفد
●● الصحافة فين الزعيم اهه
●● زعيم الوفد وشبابه زعيم الامة بين احبابه
●● سراج الدين سراج الدين جوه قلوبنا من سنين
●● شباب الوفد شباب الجيل زعيم الامة سراج الدين
●● لدى الوفد ولدى شبابه زعيم الامة بين احبابه
●● يا سعد .. يا نحاس مصر ليه بتنداس
●● شدى حيلك يا بلد سراج معاكى للابد
●● وفديين بعلو الصوت وفديين حتى الموت
●● صح النوم يا شباب الطغيان على كل باب
●● يا حرية دقى الباب احنا تعبنا ولسه شباب
●● يا حرية فينك فينك الطوارىء بينى وبينك
●● عاش فؤاد سراج الدين سراج الدين زعيم الامة
●● عاش الوفد ضمير الامة

وزير التعليم يعترف :

أصحاب الياقات البيضاء يدافعون عن الثانوية الانجليزية !

شروط جديدة عند تحويل طلاب جامعة بيروت العربية والثانوية الانجليزية الى الجامعات المصرية

كتب جهاد عبدالمنعم :

قال الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم ان شغله الشاغل الان يتركز فى الربط بين الصناعة والتكنولوجيا من خلال انشاء المعاهد التكنولوجية الجديدة . بعد أن شاهد تجربة الهند الناجحة فى هذا المجال . وقال ان هناك بعثات من كليات الهندسة من جامعات انجلترا . وفرنسا والمانيا واليابان وامريكا للحصول على الدرجات العلمية من الهند فى هذه التخصصات الفنية الدقيقة !

واضاف وزير التعليم ان امتحانات هذا العام ستشهد تطويرا شاملا يتناسب مع التطورات الجديدة فى المناهج وطرق التدريس وسوف يتم تدريب الطلاب عليها طول العام الدراسى !

واضاف الوزير انه تقرر ولاول مرة هذا العام غلق الابواب الخلفية للتعليم الجامعى للطلاب الذين لم يحقق لهم مجموعهم فى الثانوية العامة طموحهم فى نوع التعليم الذى يريدون دراسته .. وقال ان احد هذه الابواب . جامعة بيروت العربية .

ومن حق اى طالب ان يلتحق بها . ولكن ليس من حقه التحويل الى الجامعات المصرية . الا بشروط .. ان يكون مجموعه فى الثانوية العامة قد قبلته الكلية التى يرغب فى التحويل اليها فى سنة حصوله على الثانوية العامة .. وان يكون منقولا الى الفرقة الاعلى . وان يكون والده مقيما فى الخارج او معارا وعاد الى ارض الوطن عودة نهائية ..

وعلى الطالب الذى يرغب فى الدراسة بهذه الجامعة عليه ان يراسلها بالشروط التى تضعها وبهذا نكون قد اغلقنا احد المنافذ الخلفية للتعليم الجامعى .

وقال الدكتور احمد فتحى سرور ان الثانوية الانجليزية شهادة ليس لها اساس قانونى فى مصر . واصحاب الياقات البيضاء هم الذين استماتوا فى الدفاع عن بقائها بمصر على الرغم من ان المجلس الاعلى للامتحانات فى بريطانيا قد ارسل خطابا الى وزارة التعليم المصرية يؤكد فيه ان الثانوية الانجليزية المسماه O.C.E. غير معترف بها الان فى بريطانيا وهى شهادة للتصدير لدول العالم الثالث .. ومن بينها مصر . ولذلك فهناك قرار سوف تتخذه لجنة المعادلات للشهادات الاجنبية بشان معادلة هذه الشهادة .

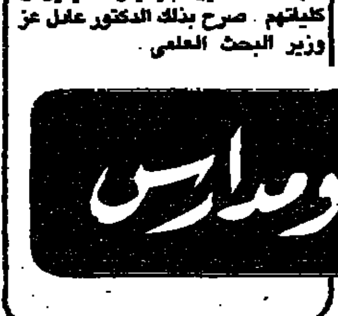
وقال الدكتور احمد فتحى سرور انه من غير المعقول ان يحصل طالب على الثانوية الانجليزية فى عام واحد بعد الاعدادية مباشرة ويمكن ان نساويه بالطالب الذى يدرس الثانويه العامة لمدة ثلاث سنوات بعد حصوله على الشهادة الاعدادية فى المدارس المصرية .. ان طالب التعليم الثانوى فى مصر كافح ثلاث سنوات حتى حصل على الشهادة .. ثم ياتى طالب يقفز مباشرة من بعد الاعدادية الى الثانوية العامة .. ان فى هذا ظلم كبير . وقضاء على مبدا تكافؤ الفرص بين ابناء الوطن الواحد .

وقال الدكتور احمد فتحى سرور انه اصدر تعليمات للمدارس الخاصة . والحكومية بعدم فتح فصول لشهادة الثانوية الانجليزية . وطلبنا من رؤساء الجامعات ان يصدروا قرارا بتحريم تحويل اى طالب حاصل على هذه الشهادة الى اى جامعة مصرية يكون تقدير نجاحه فى جميع المواد اقل من درجة C .

وقال الوزير ان عهد الامتيازات قد انتهى وليس مقبولا ان نعطى ميزات للحاصلين على الثانوية الانجليزية الذين لم يدرسوا اللغة العربية . والدين والتربية الوطنية لمجرد انهم يجيدون التحدث بالانجليزية ..

احمد فتحى سرور

١٧٠ وظيفة خالية بالمركز القومى للبحوث



تقرر ان يعلن المركز القومى للبحوث عن شغل ١٧٠ وظيفة باحث مساعد بالاقسام العلمية المختلفة خلال النصف الثانى من نوفمبر . هذه الوظائف تستوعب اوائل خريجى الجامعات الذين لم يعينوا معيدين فى كلياتهم . صرح بذلك الدكتور عادل عز وزير البحث العلمى .



٥ ملايين جنيه لانشاء مجمع خدمات طلابية بجامعة طنطا

تقرر انشاء مجمع خدمات طلابية بجامعة طنطا ويضم مبنى لاتحاد الطلبة ومبنى للبريد والجوازات . ومبنى لصيدلاوى الكلية ومبنى للسجل المدنى ومكتبة مركزية ومطبعة بتكلفة ٥ ملايين جنيه . وتبرع اعضاء هيئة التدريس والعاملون والطلاب لمشروع دعم الجامعة بمبلغ مليون جنيه . صرح بذلك الدكتور رافت عيسى رئيس الجامعة

زيادة المساهمة المالية فى المؤتمرات العلمية

قام مجلس عمداء جامعة القاهرة فى اجتماعه الاخير بتكليف الدكتور ابو الوفا التفتازانى نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا . والبحوث باعداد دراسة حول زيادة المساهمة المالية لاعضاء هيئة التدريس الذى يوفدون فى مؤتمرات علمية او حلقات دراسية وذلك بما يتوافق مع الوضع الاقتصادى الراهن . كما وافق المجلس على تشجيع عقد المؤتمرات العلمية داخل الجامعة ودعمها لهذه المؤتمرات من مواردها الذاتية .

العوضى .. وكيلا لعلوم طنطا

اصدر الدكتور رافت عيسى رئيس جامعة طنطا قرارا بتجديد تعيين الدكتور محمد عطية العوضى الاستاذ بقسم الجيولوجيا بكلية العلوم وكيلا للكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث لمدة ثلاث سنوات اخرى . صرح بذلك عبدالرحمن حسن امين الجامعة .

هموم مصرية

سعدت بالرد الذى وصلنى من الدكتور صالح الحق رئيس الادارة المركزية للامراض المتوطنة حول علاج البلهارسيا .. بل إن هذا هو ما طالبت به عندما قلت فى مقال السابق اننى انتظر هذا الرد . ذلك ان البلهارسيا هى المرض القومى !! الذى اكل وياكل قوى المصريين . ولكن ما شدنى هو هذا العلاج العجيب الذى نراه يوميا على شاشة التليفزيون . وإذا كنت قد تناولته بنوع من التهكم . فانما كان ذلك لاننا لم تسمع به قبلا .. وكانه تم اختراعه فجاة »

والحقيقة الاعلامية تقول إنه لو جاء رجل فهدم الهرم الاكبر ثم اعاد بناءه دون ان يقول للناس شيئاً .. لاتهموه بالعبث .. من هنا كان تعليقى على العلاج الذى لم يسمع به احد من قبل ..

فالبلهارسيا مرض لم يصب المصريين فقط فى ابدانهم .. ولكنه مرض اقتصادى فى المقام الاول وسلوكى فى المقام الثانى لانه ياكل قوة العمل فى بلادنا . وهى اثمن قوة لدى الانسان . وربما كان تعليقى قائما على ان هذا المرض اللعين قد تمكن فينا وانتهى الامر .. ولكن الحقيقة ـ كما علمت من الرد ـ ان وزارة الصحة لم تهن لحظة واحدة . وإذا كانت حقن الطرطير ـ العلاج القديم ـ التى كان يرهبها المريض للآلام الفظيعة والآثار الجانبية تدفع المرضى الى الهروب منها . فان العلاج الجديد لن يعوق الفلاح عن العمل كما كان فى حالة الحقن .

ولكن تبقى نقطة خطيرة هى ان العلاج الجديد الذى تقدمه الدولة مجاناً لا يمنع تكرار الإصابة بالمرض .. لان هذا المرض اللعين يمكن ان يصيب الانسان مرة . ومرات مادام المصرى مصراً على الاستحمام فى الترع .

إن اخطر ما فى البلهارسيا انها مرض سلوكى . فاذا استطعنا ان نقلع عن السىء من سلوكياتنا .. لقلنا خلال سنوات قليلة وداعاً للحقن والآلام ومرحبا بالشفاء والعمل »

عباس الطرابيلى

تهانى للناجحين



أميرة على طه غباشى ٩٦٪ ثانوية جى ـ سى ـ اى

● ايمان عبدالحميد مجرس طب الزقازيق ـ جيد جدا .

● سحر عمر محمود الصردى ـ بكالوريوس تجارة طنطا ـ جيد جدا

● أشرف محمود عبدالهادى ـ بكالوريوس تجارة المحاسبة ـ جيد جدا .

العمداء الجدد للكليات :

حرية التعبير حق لكل طالب بشرط أن تكون من خلال القنوات الشرعية

كتب سامى مراد :

اعلنت هذا الاسبوع نتائج انتخابات عمداء بعض الكليات .. وفى هذا اللقاء تلقى صفحة «جامعات ومدارس» الضوء على افكارهم وماذا يدور فى عقولهم من برامج لتطوير الدراسة فى كلياتهم .. وما ينفع طلابهم ..

فى البداية كان لنا لقاء مع الدكتور عبدالقادر منصور عميد كلية العلوم ـ جامعة القاهرة ..

يقول العميد الجديد ان كفالة حرية التعبير للطلاب من خلال القنوات المشروعة امر ضرورى وحيوى .

ويرى ان الحرية عند الطلاب هى بمثابة الحرية عند ابنائه . فلابد ان تتاح لهم فرصة التعبير عن ارائهم دون قيود ولكن يتم ذلك من خلال اطر والتزام بالشرعية . وهذه الشرعية تتمثل فى الاسر الجامعية والانشطة الطلابية خلال الاتحادات الطلابية .

ويؤكد الدكتور منصور انه سيعطى الطلاب الاهتمام الكاف بحيث تكون لهم ممارساتهم الرياضية المتنوعة بحيث يتم بناء الاجسام الى جوار بناء العقول . بالاهتمام بالملاعب الرياضية وتشجيع الطلاب على الاشتراك فى اكثر من لعبة . ودعوة هيئة التدريس لمشاركة الطلاب انشطتهم ومن المشروعات التى سيعمل العميد على اقامتها وتنفيذها افتتاح قسم الكيمياء البيولوجية .

ويطالب الدكتور عبدالعزيز حمودة الذى فاز للمرة الثانية بعمادة كلية الاداب جامعة القاهرة باغلبية الاصوات يطالب الا تختلط الحرية بالفوضى ويجب ان تنتهى حرية الطالب عندما تبدا حرية الاخرين . وان تكون هذه الحرية من خلال قنوات التعبير المشروعة وهى الاتحادات الطلابية والاسر الجامعية .

ويرى عميد الاداب ان الراى المعلن فى النور افضل الف مرة من الراى المعلن فى الظلام . فالاول يبنى ويفيد والثانى يهدد ويدمر . وانه طالما يعبر الطالب عن رايه بتنظيم وبديمقراطية منظمة وباسلوب حضارى ولا يتدخل فى حريات الاخرين فلا يستطيع احد ان يحجر على رايه . ومن ثم فانه يوافق على مجلات الحائط التى يكتبها الطلاب بصرف النظر عن مضمون الكلام الذى تتضمنه هذه المجلة .

اول رسالة ماجستير بقسم الآثار بآداب طنطا

ناقشت اللجنة المشكلة من الدكتور فوزى المكاوى عميد اداب طنطا ورئيس قسم الاثار والدكتور محيى عبداللطيف استاذ ورئيس قسم الاثار بالسياحة والفنادق والدكتور عبدالحميد فريد الاستاذ باداب القاهرة .. اول رسالة ماجستير بقسم الاثار باداب طنطا والمقدمة من علاء محمد شاهين المعيد بقسم الاثار وتناولت حياة واعمال امنحوتب الثانى . وكشفت الدراسة ان امنحوتب الثانى كان اول فرعون رياضى عرفته مصر فى تاريخها ولخر الفراعنة المحاربين الذين امتشقوا الحسام لتوسيع حدود مصر شرقا وجنوبا واشارت الرسالة الى المصادر الرئيسية عن حملات امنحوتب الثانى مثل لوحة متحف الكرنك .

مركز جديد لانتاج الطاقة والتخلص من النفايات السامة بجامعة القاهرة

تم انشاء مركز للتكنولوجيا الحيوية بجامعة القاهرة يضم المركز اربعة معامل للهندسة الوراثية، والمبيدات الميكروبولوجية والموارد الحيوية. وتكنولوجيا التخمرات.. ويهدف هذا المركز الى خدمة البيئة وانتاج عناصر جديدة للطاقة والتخلص من النفايات السامة الملوثة للتربة والهواء والماء .

اشتركت الامم المتحدة فى تمويله بمبلغ ١٠٠ الف دولار.

ويقول الدكتور مصطفى كمال طلبة المدير التنفيذى لبرنامج الامم المتحدة للبيئة ان التكنولوجيا الحيوية يمكن ان تعود على البلدان النامية بالفوائد فى ميادين الزراعة والطب والطاقة والتعدين والصناعة والبيئة.

واضاف ان التكنولوجيا الحيوية سوف تشهد تطورا سريعا خلال السنوات القادمة وان كثيرا من تطبيقاتها سوف تطرح على الاسواق خلال السنوات الخمس المقبلة وتستخدم التكنولوجيا الحيوية فى مجالات تحسين نوعية وانتاجية النباتات وزيادة مقاومتها للامراض والمواد الكيماوية السامة. وزيادة خصوبة التربة. والاستخدام الرشيد لمصادر المياه ومقاومة الافات الزراعية.

وفى مجال الصحة فان التكنولوجيا الحيوية تنتج امصالا اكثر فعالية للوقاية من الامراض الخطيرة كالسكر والقلب وزراعة الاعضاء وفى مجال البيئة يمكن استخدامها فى تقليل تلوث التربة والمياه الجوفية.

واضاف د. مصطفى طلبة ان تقنيات التكنولوجيا الحيوية تمتاز عموما بانها اكثر فائدة من الناحية الاقتصادية واقل استهلاكا للطاقة. ونظرا للسيطرة التى تفرضها الدول المتقدمة على تطبيقات التكنولوجيا الحيوية وبراءات اختراعاتها يجب على الدول النامية ان تسرع الخطى فى هذا المجال لدفع تقدمها.

واكد الدكتور عبدالقادر سيد عميد كلية الصيدلة جامعة القاهرة ان الدول التى تتخلف عن اتباع التكنولوجيا الحيوية ستتعرض لفقدان استقلالها السياسى والاقتصادى والعلمى واضاف ان هذا المجال هام لانه يخدم المجتمع فى اخطر مجالاته الدوائية والصحية والطبية.

أخبار الحوادث

رصاص الفرح .. سرق نور عينى «ابراهيم» !!

كتب محمود غلاب :

بعد حصوله على دبلوم المدارس الثانوية التجارية . فكر «ابراهيم» فى الالتحاق بمعهد السكرتارية العسكرية . جهز الأوراق المطلوبة وانشغل مع الحمام الذى يقوم بتربيته فى الغية التى صنعها له فوق سطح منزله . انتظارا لموعد التقديم للمعهد . وحل الموعد وبدات الدراسة بالمعهد . ولم يتقدم باوراقه ومازال ينتظر . كان قد توجه مع شقيقه وابن خالته الى القلعة لبيع ببغاء . وكان هذا اليوم حفل زفاف احد جيرانه . قضوا اليوم يتجولون فى القاهرة . وعادوا فى المساء . تناول ابراهيم «غداءه» واطمأن على الحمام الذى عشق تربيته . وجلس مع ابن خالته فى الشرفة ينظران على الفرح . تمنى كل منهما للآخر أن يكمل نصفه ويفوز بالفتاة التى تمناها . وفى نشوة الفرح . ووسط ضحكاتهما انطلقت رصاصات غادرة . استقرت فى عين «ابراهيم» . واختلطت الضحكات بالدموع . وفى ثوان تحول الفرح إلى ماتم نقل «ابراهيم» إلى المستشفى الساحل فى حالة سيئة . وقرر الاطباء أن حالته ميئوس منها . ولحالوه إلى مستشفى قصر العينى وهناك تركه الاطباء بدون علاج . وقاموا بطرده بحجة عدم وجود علاج له . وبدا والده الموظف بالمعاش رحلة العذاب والشقاء . فلم يكن ابراهيم إلا واحدا من ١٤ شقيقا يصرف عليهم والدهم من معاشه البسيط . حارت الأسرة . واضناها السهر واستقر أخيرا الحال على المستشفيات الخاصة . واجرى له الطبيب المعالج جراحة فى عينه اليسرى واخرج له منها ١٠ رصاصات . ولكن بدون فائدة

وتبين أن المتهم الذى اطلق الرصاص يعمل جزارا ويقيم بجوار منزل ابراهيم وتمكن رجال المباحث من القبض عليه . وقرر انه اطلق الرصاص عشوائيا ابتهاجا بالفرح . وامرت النيابة بحبسه واخلت سبيله بعد ٤٥ يوما . أما أسرة ابراهيم فقد اكدت ان المتهم يقصد ابنهم لخلافات بينهما . وايا كان الاصوب .

فابراهيم محمد رياض يرقد فى فراشه بمنزل اسرته رقم ٥٠ شارع ابو ليلة بجوار مزلقان عايدة فاقد البصر بسبب الرصاص الغادر . ولا يملك إلا الرجاء والتضرع إلى الله . وامام هذه الماساة الإنسانية اطلب من الرئيس مبارك ان يصدر قرارا بعلاجه على نفقة الدولة . واوجه كلمة إلى زكى بدر وزير الداخلية وهى : إلى متى يستمر إطلاق الرصاص فى الافراح »





ابراهيم محمد رياض قبل الحادث

استخرج الطبيب ١٠ رصاصات من عينى اليسرى ولم ارى

نجيب محفوظ بعد نصف قرن من الابداع .. جائزة نوبل ١٩٨٨

● د . شكرى عياد : شخصيات نجيب محفوظ تمثل عمقا واسعا فى المجتمع المصرى

فى لحظة ملل ، ضيق امتدت يدى لجهاز الراديو . عبثت فى المؤشر بدون هدف .. ازيز . اغانى ـ لغو . ثم " سوف نذيع عليكم رسالة صوتية من مراسلنا بالقاهرة . لرد فعل الاديب المصرى نجيب محفوظ عن حصوله على جائزة نوبل لهذا العام .. " انطلق لسانى ـ كالعادة ـ بالفاظ غير مؤدبة على النظام الاسرائيلى ـ الهذا الحد يصل بهم السخف والسخرية من ادبائنا ؟! ادرت المؤشر .. ازيز .. اعدته " اسمع زيفهم .. نشرة اخبار . انها اذاعة لندن . المذيع " حصل الأديب نجيب محفوظ على جائزة نوبل لهذا العام ١٩٨٨ .. اعلنت الاكاديمية السويدية للآداب انها منحت الجائزة لنجيب محفوظ (٧٧ سنة) نظرا لاعماله الثرية الحافلة بالظلال والالوان والتى تتميز بالواقعية ذات الرؤية الاستشرافية حينا . وحينا اخر بالغموض الذى يستدعى العواطف والذكريات .. وانه قد اسس فنا روائيا عربيا يخاطب البشرية كلها ـ نفت اسرائيل والصين ما اشيع من داخل اسرائيل عن تقارب .. ياالله ..لا صوت العرب . اغانى . الشرق الاوسط . صمت الشعب . البرنامج العام .. يامصر .. حقا ؟! .. سأذهب الى الجريدة . فلابد من موضوع كبير .. راى الكتاب فى حصوله على نوبل ؟! .. انه احسن . اجود . امتن روائى .

نجيب محفوظ !! " هوه وتلاتة حريم وتلت عيال " .. لن اعطى فرصة لمخلوق ليقول انه احسن اجود امتن .. لابد ان يصل للناس شىء ما ..

هنا ياباشمهندس .. عالم نجيب محفوظ الادبى .. البناء . الشخصية . المكان . المراة .. الخ .. والتليفون ؟! ساجد طابورا من المحررين عليه .. انتظر والح .. انها نوبل . نوبل .. الشاى يا استاذ ..

● د . سهير القلماوى : نجيب اظهر المراة فى أعماله بكل صورها

نجيب محفوظ يقف امام مكتبته الخاصة ، وهو يشعر بحالة من الرضا الكامل .

فلسفته الروائية

□ إبراهيم فتحى عالم نجيب محفوظ فى جميع مراحله ابتداء من المرحلة التاريخية ثم الواقعية ثم الفلسفية . هو عالم قائم على التوفيق بين العلم والدين . بين ارادة الحياة والواقع الذى يخنق هذه الارادة . بين التقدم والتراث . وهذا العالم يحكم على ممثلى التقدم والحياة بالهلاك والموت . الذين يناضلون من أجل العدالة والحرية والعلم لدى نجيب محفوظ باعتبارهم طلائعه يلقون الهزيمة على الرغم من ان قضاياهم تسير فى طريق الانتصار . وهذا يتضح فى الثلاثية . والشحاذ . اللص والكلاب ـ ان افكاره الفلسفية تقوم على ان التطور كامن فى صميم طبيعة العالم . ولكن الافراد الذين يناضلون من اجل هذا التطور شهداء وضحايا . ان التوازن بين الدوافع البيولوجية والتطلع الى القيم المتعالية الصوفية هو التوتر الاساسى فى عالم نجيب محفوظ . وهو الذى يحكم الصراع الاجتماعى وليس العكس .

الدهشة .. شعور لا يزال يسيطر على الاديب الكبير نجيب محفوظ

● د . محمد عنانى : لغته الادبية مرآة صادقة لشخصياته وأحداثه

● د . سيد حامد النساج : يكفى انه سبق الشباب فى التجديدات الادبية

نجيب محفوظ فى سطور

● ولد . نجيب محفوظ عبد العزيز السبيلجى . فى الجمالية بالقاهرة فى ١١ ديسمبر عام ١٩١١ ..

● التحق بكتاب الشيخ . بحيرى . وعمره اربع سنوات .

● تعلم فى مدرسة الحسينية الابتدائية ثم مدرسة فؤاد الاول الثانوية .

● تخرج من قسم الفلسفة ـ وكان ترتيبه الثانى ـ بكلية الاداب جامعة فؤاد الاول عام ١٩٣٤ ـ وقام بالاعداد لرسالة الماجستير عن . مفهوم الجمال فى الفلسفة الاسلامية . باشراف الشيخ . مصطفى عبد الرازق . لكنه انصرف عنها بعد عامين للادب

● عمل طوال حياته بالوظائف الحكومية . بجامعة فؤاد الاول عام ١٩٣٤ . بوزارة الاوقاف عام ١٩٣٩ . مديرا للمكتب الفنى ومديرا للرقابة الفنية . ورقيبا على الافلام بمصلحة الفنون عام ١٩٥٣ رئيسا لمجلس ادارة مؤسسة السينما عام ١٩٦٠ اخر وظيفة شغلها . مستشارا لوزير الثقافة علم ١٩٧٠ .

● بدأ قراءاته وهو تلميذ بالمرحلة الابتدائية بالروايات البوليسية . . رايت احد اصدقائى واسمه يحيى صقر يقرا كتابا . رواية بوليسية عنوانها . ابن جونسون . . سالته : ما هذا ؟! قال انه كتاب ممتع . استعرته منه . وقراته واستمتعت به . كان ذلك ونحن طلبة فى السنة الثالثة الابتدائية .. وكانت هذه اول رواية قراتها فى حياتى وكان عمرى حوالى عشر سنوات ـ . نجيب محفوظ يتذكر ـ اعداد جمال الغيطانى . .

● بدأ الكتابة الادبية وهو فى المرحلة الابتدائية . بدات التاليف وانا طالب فى المرحلة الابتدائية . ولكنه تاليف من نوع غريب . كنت اقرا الرواية واعيد كتابتها مرة اخرى بنفس الشخصيات مع تعديلات بسيطة . ثم اكتب على غلاف الكشكول . تاليف . نجيب محفوظ . واختار اسما لناشر وهمى . فاعدت كتابة روايات لسير ريدر هجارد . لتشارلس جارفس ـ المصدر السابق . .

● بدا كتابة القصة القصيرة وهو طالب بالمرحلة الثانوية علم ١٩٢٨ . واول قصة قصيرة نشرها كانت بعنوان . ثمن الضعف . فى مجلة المجلة الجديدة ٣ اغسطس ١٩٣٤ . والتى كان يراس تحريرها سلامة موسى . ثم اتبعها بقصص اخرى نشرت فى . الرواية . و . والثقافة . و . مجلتى . وغيرها .

● صدرت له اول مجموعة قصصية . همس الجنون . علم ١٩٣٨ . وبعد ٢٥ عاما صدرت المجموعة الثانية . دنيا الله . ١٩٦٣ . وتضم مجموعاته القصصية ١٥٠ قصة . وكثيرا من قصصه التى كتبها فى المرحلة الاولى لم تضم الى اى من مجموعاته القصصية . رغم ان اكثرها نشر من قبل . كما انه كتب خمسين قصة اخرى مزقها فى البدايات . ومرت القصة القصيرة عنده بثلاث مراحل . التجريبية . النضج . التطور .

● اول رواية كتبها كان عنوانها . احلام القرية . تتناول اصلاح القرية . ولم تنشر حتى الان . اعد بعدها اربعين موضوعا للكتابة فى تاريخ مصر القديم فى شكل روائى كتب منها ثلاثا هى . عبث الاقدار . ١٩٣٥ . . رادوبيس . ١٩٣٦ . . كفاح طيبة . ١٩٣٧ . قررت ان اكرس حياتى لكتابة تاريخ مصر بشكل روائى . واستجرت حوالى خمسة وثلاثين او اربعين موضوعا .. واستوحيت رواية رادوبيس . وعبث الاقدار . من اسطورتين . اما كفاح طيبة فكانت انعكاسا للظروف التى تمر بها مصر وقتئذ .. المصدر السابق . .

● ثم بدأ المرحلة الاجتماعية برواية . القاهرة الجديدة . التى كتبها بين عامى ١٩٣٨ . ١٩٣٩ . حتى الثلاثية . بين القصرين ـ قصر الشوق ـ السكرية . التى استغرقت كتابتها من علم ١٩٤٦ حتى ١٩٥٢ . ١١٦٣ صفحة . .

بعد ان انتهيت من الثلاثية . ذهبت بها الى سعيد السحار . لينشرها . . وكانت رواية واحدة عنوانها . بين القصرين . . فنظر السحار اليها .. وامسك بها وقلب صفحاتها الالف وقال . كيف اطبع هذه ؟! ذلك مستحيل .. وبعد ان نشرها يوسف السباعى فى مجلة . الرسالة الجديدة . قال لى السحار ان صدورها فى كتاب واحد مستحيل لانها ضخمة جدا . اقترح تقسيمها الى ثلاثة اجزاء بدلا من ثلاث فترات . سالته : والاسم ؟! قال : سمها ثلاثة اسماء .. ومن هنا جاء عنوان . قصر الشوق . السكرية . واصبحت بين القصرين ثلاثية ـ المصدر السابق . . كما كتب خلال هذه المرحلة رواية . السراب . عام ١٩٤٨ . ثم . اولاد حارتنا . عام ١٩٥٩ . وهى تمثل مرحلته الثالثة ـ الواقعية .

● فى المسرح كتب نجيب محفوظ ٨ مسرحيات قصيرة ضمن ثلاث من مجموعاته القصصية . تحت المظلة . الجريمة . الشيطان يعظ . .

● مجموعاته القصصية : . همس الجنون ١٩٣٨ ـ دنيا الله ١٩٦٣ . بيت سيىء السمعة ١٩٦٥ ـ خمارة القط الاسود ١٩٦٩ ـ تحت المظلة ١٩٦٩ ـ حكاية بلا بداية ولا نهاية ١٩٧١ شهر العسل ١٩٧١ ـ الجريمة ١٩٧٣ ـ الحب فوق هضبة الهرم ١٩٧٩ ـ الشيطان يعظ ١٩٧٩ ـ رايت فيما يرى النائم ١٩٨٢ .

● الرواية : عبث الاقدار ١٩٣٩ ـ رادوبيس ١٩٤٣ ـ كفاح طيبة ١٩٤٤ ـ القاهرة الجديدة ١٩٤٥ ـ خان الخليلى ١٩٤٦ ـ زقاق المدق ١٩٤٧ ـ السراب ١٩٤٨ ـ بداية ونهاية ١٩٤٩ ـ بين القصرين ١٩٥٦ ـ قصر الشوق ١٩٥٧ ـ السكرية ١٩٥٧ ـ اولاد حارتنا ١٩٥٩ ـ اللص والكلاب ١٩٦١ ـ السمان والخريف ١٩٦٢ ـ الطريق ١٩٦٤ ـ الشحاذ ١٩٦٥ ـ ثرثرة فوق النيل ١٩٦٦ ـ ميرامار ١٩٦٧ ـ المرايا ١٩٧١ ـ الحب تحت المطر ١٩٧٣ ـ الكرنك ١٩٧٤ ـ حكايات حارتنا ١٩٧٥ ـ قلب الليل ١٩٧٥ ـ حضرة المحترم ١٩٧٥ ـ ملحمة الحرافيش ١٩٧٧ ـ عصر الحب ١٩٨٠ ـ افراح القبة ١٩٨١ ـ ليالى الف ليلة وليلة ١٩٨٢ ـ الباقى من الزمن ساعة ١٩٨٢ ـ امام العرش ١٩٨٣ ـ رحلة ابن فطوطة ١٩٨٣ ـ التنظيم السرى ١٩٨٤ ـ العائش فى الحقيقة ١٩٨٥ ـ يوم مقتل الزعيم ١٩٨٥ ـ حديث الصباح والمساء ١٩٨٧ ـ صباح الورد ١٩٨٧ ـ قشتمر ١٩٨٨ .

● كتب فى بداية حياته الادبية المقالات الادبية والفلسفية بين عامى ١٩٢٨ . ١٩٢٩ ـ فى . المجلة الجديدة ـ المعرفة ـ الجهاد ـ كوكب الشرق . وكتب مقالات اسبوعية فى باب . من مفكرة نجيب محفوظ . من ١٩٧١ حتى ١٩٧٩ . وفى عمود . وجهة نظر . بالاهرام من ١٩٨٠ وحتى اليوم ـ كل خميس .

● ترجم كتاب . مصر القديمة . لجيمس بيكى عن الانجليزية علم ١٩٣٢ . كنت طالبا بالثانوى عندما شرعت فى ترجمة كتاب مصر القديمة لجيمس بيكى . وذلك بهدف تقوية نفسى فى اللغة . ثم ارسلته للمرحوم سلامة موسى لنشره كمقالات . وفوجئت فى احد الايام باحد الاشخاص يطرق الباب ويسلمنى نسخة من الكتاب مطبوعة . كان سلامة موسى قد طبعه كهدية الى القراء كبديل عن شهرين تتوقف فيهما مجلة . المجلة الجديدة . التى كان يصدرها ـ المصدر نفسه .

● كتب السيناريو والقصص لكثير من الافلام المصرية . فى سنة ١٩٤٧ صديقى فؤاد نويرة قال لى : صلاح ابو سيف المخرج عاوز يقابلك .. قابلته فى شركة تلحمى السينمائية وقال لى : انا قرات لك عبث الاقدار وتبينت فيها انك من الممكن ان تكتب سيناريو . قال لى : انه لديه قصة عنترة وعبلة . قلت له انا ليس لدى فكرة عن الموضوع . قال : معلهش ستعرف السيناريو .. وحقيقة تعلمت السيناريو على يدى صلاح ابو سيف .. ورغم اننى كتبت العديد من الافلام . الا وقصصى لم تجد من ينتجها . حتى اعد احمد عباس صالح رواية بداية ونهاية للاذاعة .. والتفت اليها اهل السينما . وانتجت كل الروايات ونجحت . واول فيلم اعد لى . بداية ونهاية ـ المصدر نفسه . .

● الجوائز : جائزة قوت القلوب عن رادوبيس ١٩٤٣ ـ جائزة وزارة المعارف عن كفاح طيبة ١٩٤٤ ـ جائزة مجمع اللغة العربية عن خان الخليلى ١٩٤٦ ـ وسام الاستحقاق من الطبقة الاولى علم ١٩٦٢ ـ جائزة الدولة التقديرية فى الادب علم ١٩٦٨ .. سجلت اعماله فى مكتبة الكونجرس وتسجيل اجزاء من اعماله بصوته علم ١٩٧٨ .

● صدرت عن حياته واعماله عشرات الرسائل الجامعية . والمقالات والدراسات والكتب النقدية ـ صدرت موسوعة عن حياته واعماله الادبية مع تحليل لادبه الروائى باللغة الالمانية



● السيدة زوجة نجيب محفوظ .. وشريكة كفاحه تنظم رفوف المكتبة .



● الاديب الكبير يهدى رواية . زقاق المدق . المترجمة لاحد الصحفيين الاجانب

أعماله بين الواقعية والرمزية

د . سيد حامد النساج : يعتبر نجيب محفوظ واحدا من الكتاب العالميين منذ بدأ اولى رواياته الاجتماعية . فقد كشف عن فنان واقعى صادق مؤمن ببيئته المحلية فى " زقاق المدق ـ خان الخليلى ـ السكرية ـ قصر الشوق ـ بين القصرين " وهى البيئات التى عاد اليها مرة اخرى بعد ان قدم تاريخ مصر الاجتماعى وواكب حركة المجتمع فى صراعه وفى تطوره وتقدمه . ولم تقف واقعيته عند حد . فقد بدأ بالتصوير البيولوجى العضوى . ومايسمى بالطبيعية ثم انتقل الى الواقعية الانطباعية والواقعية الرمزية . ويكفى انه كان واحدا ممن كتبوا اعمالا فنية تحدد موقفه من الاشتراكية والتنظيمات السياسية الاخرى .. كما انه جرب فى كل الاشكال الروائية والقصصية . فكتب الاعمال الرمزية (دنيا الله) هى والقصص القصيرة التى كتبها بعد النكسة .. وقد سبق الشباب فى تجاربهم . بل انه قادهم الى هذه التجارب .

□ د . فاطمة الزهراء : عن كتابها (العناصر الرمزية فى القصة القصيرة) :

فى قصة (همس الجنون) اشار نجيب محفوظ الى ان ممارسة الحرية فى ظل ظروف قمعية تعد ظاهرة غير طبيعية بل قد تكون علامة على الجنون . وهذا من خلال رجل طرات عليه حالة من فقد السيطرة والتحكم فى سلوكه .. لم يحدد اسما له . وبهذا بدات القصة هنا فى شكل رمزى . ولكن الرمزية فيها بسيطة وبعيدة عن التعقيد والغموض .

نجيب يامحفوظ .. أنت جائزتنا

انت الميدالية الذهبية العالمية ـ وليست الاوليمبية ـ التى افتقدناها ..

انت النصر الوحيد فى ايامنا ..

انت البسمة التى ذهبت بعيدا بعيدا ثم عادت .

انت النيل والهرم وجبل المقطم والنخيل والزمان والمكان .

انت ثورة ١٩ ، وصوت المسلم والمسيحى . انت الهتاف الدائم فى اعماقنا . " نموت نموت وتحيا مصر " .

انت اليوم كل مصر . انت قيثارة سيد درويش : " بلادى بلادى لك حبى وفؤادى " .

انت " سى السيد " اليوم . وقد تجلى فى اعظم حلل الكبرياء . تمشى على حرير مصر فى كل الدروب .

لقد احتفل كل ابطال رواياتك بيوم عيدك . تكلموا . نطقوا . هتفوا : " يحيا الراوى وتحيا الرواية . عاشت مصر . وعاش نجيب " .

لقد خرجت " حميدة " من زقاق المدق عن برقعها . والقت بالملاية اللف على اعتاب " عباس الحلاق " .. ورقصت كما لم ترقص فى حياتها . رقصة الفرحة والنصر . لقد التقت كل الشوارع والحارات والازقة . تنادى وتصرخ كما فى رواياتك : " نجيب يانجيب . ياحبيب ياحبيب . محفوظ يامحفوظ " .

الكل يانجيب على المقاهى وفى الميادين . بياع الكشرى والفول والطعمية والسمسمية فى " السكرية " " وبين القصرين " " وقصر الشوق " . وايضا " اهل القمة " فى الجمالية والموسكى فى الإسكندرية واسوان . فى كل الدنيا . ومصر ـ اليوم ـ هى الدنيا . الفرحة مرسومة على رمش العين . ومصر هى العين . ذرفت من اعماق الأعماق الدموع . ولأول مرة فى حياتى اعرف " دموع الفرح " . مبروك لمصر يا ابن مصر . عن درب " قرمز " كانت البداية وعينك وقلبك . وفكرك قد طاف اليوم كل رحاب العالم ..

الدكتور محمود السقا

نجيب محفوظ على الشاشة

من كتاب بنفس العنوان لهاشم النحاس لاشك ان نجيب محفوظ كان له الفضل الاول فى وجود هذا الافلام . وفى ضمان مستواها بما وفره لها من شخصيات مركبة واحداث مشحونة بالايحاءات تاخذ منها الافلام قدر ماتستطيع . وتستمد اهميتها كذلك باعتبارها نماذج اساسية فى تاريخنا السينمائى عن تحويل الاعمال الادبية الى افلام .. واذا قارنا بين سمات هذه الافلام (يقصد روايات نجيب التى حولت الى سينما) . واستخلصناها من سمات افلام المرحلة السابقة (يعنى . الافلام التى كتب لها السيناريو نجيب محفوظ نفسه . او كتب قصتها السينمائية) نجد ان افلام بداية ونهاية . زقاق المدق . بين القصرين . قصر الشوق . خان الخليلى . القاهرة ٣٠ . تمثل امتدادا واضحا لكل سمات المرحلة السابقة (المكان شعبى شخصية اساسية ـ شخصيات ابن البلد ـ واقعية ـ تنقد المجتمع . تعبيرها عن المآسى والسماح للصدفة بدور كبير فى الاحداث) . ويرجع ذلك الى ان الروايات التى اخذت منها هذه الافلام اصولها كان نجيب محفوظ . قد كتبها فى نفس الوقت تقريبا الذى كتب فيه سيناريوهات افلام هذه المرحلة بين عامى ١٩٤٣ ـ ١٩٥٧ وإن اختلفت شخصية المجرم فيها . اما افلام " اللص والكلاب . الطريق . السمان والخريف . ميرامار .. فتمثل اتجاها يستمد مقوماته من التطور الادبى الذى طرا عليه هو نفسه فى كتاباته . وفيها تنحسر اهمية البيئة ويرتفع الضغط الساحق للظروف . ولم يعد الصراع نابعا من التناقض بين الانسان وخارجه . بل اصبح بين الانسان ونفسه .. (نجيب محفوظ على الشاشة ـ هاشم النحاس ـ هيئة الكتاب) .

شخصيات أعماله

□ د. شكرى عياد: الدائرة التى تتحرك فيها شخصيات «الثلاثية» - على سبيل المثال - محصورة فى القاهرة - كأغلب شخصياته القديمة لكنها غنية بتعدد ألوان هذه الشخصيات وتنوعها، من خديجة وعائشة وأمينة، اللاتى لايغادرن منزل الاسرة، الا الى منزل الزوج، الى كمال عبد الجواد، الفتى المتطلع الذى يقرأ كل ما يصل الى يده من ثقافة العالم ويطرح على نفسه من اسئلة، شغلت الفلاسفة والمفكرين الاجتماعيين الى عصره، هكذا نجد لوحة تمثل تغيرا واسعا وعميقا فى المجتمع المصرى، وفى الوقت نفسه نجد المعاناة الانسانية بمختلف صورها. وهذه الملاحظة يمكن ان تطبق على كل اعمال نجيب، ففى الوقت الذى تظهر محليتها الشديدة نجدها فى الوقت نفسه انسانية جدا.

□ د. سهير القلماوى: هناك المرأة التى كانت تمثل جيلا بأكمله، وهى امينة فى الثلاثية - وهو جيل به السماحة والتضحية والايمان المطلق بالرجل فى المنزل، وشكل هذا الجيل الذى ابرزه نجيب محفوظ ببراعة من الاحياء الشعبية. يوجد فى الأحياء الراقية ولم يقتصر على المرأة فى الحى الشعبى، وهناك نوعيات اخرى من المرأة فى اعماله، امهن.. غادة الكاميليا، او «المومس الفاضلة» التى نجدها فى اللص والكلاب وغيرها من قصصه وكذلك صورة المرأة العصرية التى عبر عنها فى الكرنك وثرثرة فوق النيل.

□ د. طه وادى، من كتابه «صورة المرأة فى الرواية المعاصرة»: المرأة جاءت فى الثلاثية.. ايجابية متحركة، تتحرك فى وسط [illegible] واضح تبدو فيه خصوصية الزمان والمكان، ولتناء [illegible] فى الرواية واعية بطبيعة الجو الاجتماعى الذى [illegible] فيه، ومن ثم تلتزم بالسلوك والفكر الحد الذى تبدو به فى الحياة، يقدم «امينة» فى البداية بالتقرير السردى المفصل مضافا له الحوار المركز الموحى، ليبرز جوانب اخرى للشخصية.. الثلاثية تجربة روائية حية عميقة الاثر، تبرز صورة المرأة من خلالها صادقة مع الواقع الذى تصوره.

□ سيد قطب، عن كتابه «كتب وشخصيات»: فى قصة خان الخليلى تبرز اغلب الخصائص التى اخذت فى البروز فى قصص هذا الشاب «نجيب محفوظ»، وهى الدقة والصبر فى رسم الخوالج والمشاعر وتسجيل الانفعالات المتوالية، والبساطة والوضوح فى رسم صورة لحياة ابطاله.



الفرحة علت ملامح الاديب الكبير اثناء تلقيه خطاب تهنئة من مندوبة السفارة السويدية.

المكان

□ محمود امين العالم: يتجلى المكان عند نجيب محفوظ فى مظاهر مختلفة ومتنوعة فقد يتسع. فيكون هو الجبل او الحارة او حى السكاكينى او عوامة على النيل، أو بنسيون. او قارات الارض جميعا وقد يضيق، فيصبح سطح منزل او نافذة. أو قاعدة تمثال لشخصية تاريخية. او زاوية للعبادة، او ركنا معزولا فى حديقة، او خمارة مغلقة او محطة اتوبيس. الى غير ذلك، وبرغم هذا التعدد والتنوع فى تجليات المكان اتساعا وضيقا فتكاد جميعا ان تكون ذات دلالة واحدة، إن المكان ليس مجرد مكان مادى جغرافى، بل هو مكان ذو دلالة ورمزية اجتماعية تاريخية بل كونية. او بتعبير آخر، هو مكان ذو دلالة اعمق وارحب من تضاريسه الخارجية. ولهذا فهو ليس اطارا فارغا، بل هو فضاء دال دائما، هو مجال للصراع على السلطة او مجال للاحتجاج او الهروب او الاختفاء او التعالى والتسامى عن الأهواء الجزئية، ومجال للمتعة أو للضياع أو للاستقرار او للحرية والانطلاق. انه مكان انسانى جد انسانى، مشحون بالقلق الانسانى، والتمرد الانسانى، والرغبة فى تأكيد الذات وانعتاقها. وهو مكان متزمن دائما بزمن او ضد الزمن السائد، وهو برغم انه فى كثير من الاحيان محدد بلحظة او بمرحلة، الا انه يتسع دائما عن حدود هذه اللحظة ليتعلق بنظام اشمل وبقيمة اكبر، انه زمن تاريخى لاتاريخى. الى جانب انه زمن اجتماعى وجدانى قيمى. ولهذا فالمكان الواحد فى رواية نجيب محفوظ، يتضمن اكثر من مكان. لانه محل دائم للصراع ومحاولة دائمة للتجاوز والانطلاق. وهو من ناحية اخرى متغير دائما بما يتضمنه كذلك من صراعات ودلالات وقيم. وتكاد اللغة الرصينة السردية والحوارية التى يتعامل بها نجيب محفوظ فى رواياته ان تكون بعدا مميزا من ابعاد المكان بما تضفى من عبق تاريخى ووجدان خاص.

نجيب محفوظ فى حالة تفكير حول سؤال يتردد على ذهنه ماذا بعد «نوبل»؟

اسرائيل تهنىء محفوظ

اكد امس تليفزيون اسرائيل ان شيمون بيريز وزير الخارجية الاسرائيلى بعث برسالة تهنئة لنجيب محفوظ واثنى على فوزه ووصفه برجل السلام.

● اما شيمون شامير السفير الاسرائيلى لدى مصر فقد اكد لراديو اسرائيل ان نجيب محفوظ استحق الفوز بالجائزة. ومنذ فترة طويلة.

وقال ساسون سوميخ، استاذ الدراسات العربية بجامعة تل ابيب، والاستاذ الزائر بجامعة برينستون الامريكية، ان الجائزة تاخرت كثيرا وان صاحبها يستحقها عن جدارة.

أعضاء أكاديمية السويد لا يقرءون بالعربية

اعترفت امس اكاديمية السويد الادبية ان اعضاءها الـ ١٨ لا يعرفون باللغة العربية.

وان اختيار اللجنة لنجيب محفوظ لنيل جائزة نوبل جاء بعد فحص المادة المترجمة التى توافرت للجنة من تاليف نجيب محفوظ وهو امر تم اتباعه فى سنوات سابقة.

البناء الدرامى

□ فؤاد دوارة: ان العلاقة بين بناء الرواية وبناء المسرحية اقوى مما نتصور فاذا كان ارسطو قد حدد عناصر الدراما فى ستة عناصر هى: الحبكة، الشخصية، الفكر، اللغة، الغناء، المرئيات المسرحية، فان اربعة من هذه العناصر موجودة فى الرواية، وبقدر نجاح الروائى فى علاج هذه العناصر والموازنة بينها يكون تميز روايته وقوة تاثيره، ونجيب محفوظ بناء كبير، يدرك اهمية التناسق بين هذه العناصر، ويجيد تحبيك رواياته بحيث تشوق قارئها وتمتعه، وان كنا نلاحظ ان بناء رواياته القديمة اقرب للمعمار الكلاسيكى الضخم، مع اهتمام شديد بادق التفصيلات وهذا اوضح مايكون فى الثلاثية، فى حين ان بناء رواياته الأحدث، وعلى وجه التحديد، ابتداء من اللص والكلاب، اصبح اكثر تركيزا وبالتالى اكثر درامية وتشويقا مع اهتمام اكبر بعنصرى الفكر والحوار.

□ عن الرؤية والأداة للدكتور عبد المحسن طه بدر، «تتميز حكاية الفعل البشرى فى السراب بان المؤلف لايلجا فيها الى وصف الاحداث او كتابة تقرير عنها، ولكنه يضعنا مباشرة امام الحدث، وهى اول رواية لايتحدث فيها المؤلف بلسانه، ولكنه يرويها على لسان الشخصية الروائية الرئيسية فيها.

ردود فعل عربية حول فوز الأديب الكبير بالجائزة

رحب الكتاب فى كل انحاء العالم العربى بمنح جائزة نوبل فى الادب لعام ١٩٨٨ للروائى المصرى نجيب محفوظ وقالوا انها تعطى دفعة غير متوقعة للادب العربى.

فى بيروت قال الشاعر والكاتب المسرحى منصور الرحبانى، ان منح جائزة نوبل لكاتب عربى لاول مرة حدث ثقافى كبير. واضاف قائلا انا مسرور جدا وفخور فى الوقت نفسه لحصول الزميل الكبير نجيب محفوظ بالقرار، على جائزة نوبل. هذا الحدث اهم من كل الانجازات التى حققتها البلدان العربية، والتى نتصور انها مهمة جدا سياسيا او عسكريا.

وفى عمان تفاوتت ردود الفعل، فى الاوساط الادبية، فى العاصمة الأردنية، اثر منح الاديب المصرى نجيب محفوظ، جائزة نوبل للآداب، بين تأييد وترحيب تام الى استنكار وشجب.

رحب نائب رئيس اتحاد الكتاب الاردنيين سمير قطامى بالجائزة التى تعطى لاول مرة، لاديب عربى رغم اننا كنا نتوقع ان تعطى قبل ذلك. وقال الاديب خالد الكركى: اننى اعتبر فوز نجيب محفوظ، حدثا فنيا مهما، واعترافا عالميا بالرواية العربية. ويقول الشاعر والاديب الاردنى روكس بن زائد العزيزى: رايى ان الاديب محفوظ، يستحق منا ان نفخر به، لأنه اول عربى ينال هذه الجائزة العالمية، ورحب الاديب وكاتب القصة الاردنى مؤنس الرزاز بالقرار، لكنه اخذ على محفوظ تقصيره فى اتخاذ مواقف سياسية عامة متميزة.

● وكان تعليق محمد حمورى وزير الثقافة الأردنى «ان ذلك الفوز عظيم للغاية، وانه لحدث عظيم عندما نعلم نبأ فوز نجيب محفوظ بالجائزة، وسوف يسمع العالم ان رجلا عربيا فاز بجائزة نوبل. اما نائب وزير الثقافة الاردنى هانى الاحمد فقال. ان الجائزة تقدير للادب العربى، وهى حدث عظيم

● وفى البحرين، اوضح طارق المؤيد وزير الاعلام شهرة نجيب محفوظ على مستوى العالم العربى. وقال «لقد سعدنا بالنبأ كثيرا»، و«انه لمفخرة لبلاده، وللعرب، والجائزة هى اعتراف بدور مصر تجاه الأدب العربى».

● وفى العراق صرح الشاعر حميد سعيد امين اتحاد الكتاب العرب، ورئيس تحرير جريدة «الثورة العراقية» فى بغداد، بان نجيب محفوظ لا يعد اشهر قصاص مصرى وعربى فقط، بل من افضلهم على مستوى العالم اجمع.

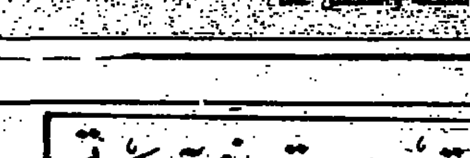
● صرح الشاعر اللبنانى «ادونيس»، الذى تردد اسمه كمرشح محتمل لجائزة نوبل للآداب، بان منح جائزة نوبل للآداب، لعام ١٩٨٨ الى الروائى المصرى نجيب محفوظ، بشكل تكريما للابداع العربى ومكسبا للأدب العربى.

● وعلق الاستاذ فاروق مصطفى، الاستاذ بمعهد الدراسات الشرقية بشيكاغو، انه كان يجب ان يفوز نجيب محفوظ بهذه الجائزة منذ ٢٠ عاما.

وسائل الاعلام ابرزت خبر فوز نجيب محفوظ بالجائزة

اهتمت وسائل الاعلام العراقية بحصول الكاتب الكبير نجيب محفوظ على جائزة نوبل فى الادب لعام ١٩٨٨، فقد ابرزت الصحف العراقية فى صفحاتها الاولى [illegible]

[illegible]



لغته فى القصة والرواية

□ د. محمد عنانى: يمثل نجيب محفوظ مرحلة من اهم مراحل الادب العربى، بشكل علم، لانه استطاع ان يطور اللغة العربية الفصحى من مرحلة الكلاسيكية القديمة، الى مرحلة المعاصرة، اى انه ابتدع لغة عصرية تتميز بقدر كبير من المرونة والليونة، تستطيع ان تعكس ايقاعات اللغة الحية التى نتكلمها فى مصر دون ان تنزل الى مستوى العامية، ولم يكتف بهذه المرونة، بل تطور فى استخدامها تبعا لتطوره الفنى، من مرحلة الواقعية الى المرحلة الحديثة التى يمزج فيها الرمزية بالانطباعية، وبهذا ابتدع مستوى جديدا من اللغة العربية يدل على انها ذات طاقات متعددة، وقدرتها على التعبير عن شتى المدارس الفنية، فمثلا فى مرحلته المبكرة نجده ركز على الارتباط اللغوى بالمجتمع، وكانت لغته مرآة صادقة للشخصيات والأحداث التى يتناولها، كما فى (الثلاثية) على سبيل المثال.. نجد تفاوتا كبيرا بين اللغة الفصحى التى استخدمها سيد عبد الجواد وعائلته، وبين اللغة التى يستخدمها السياسيون والمناضلون من الشباب فى نفس الروايات.. وكذلك نجد فى السكرية - آخر مراحل الثلاثية - ان اللغة اصبحت شاعرية لانها مستخدمة حتى تؤذن بافول تلك المرحلة، اما قبل ذلك، كانت الواقعية التى تصل الى درجة الطبيعية فى (بداية ونهاية) مثلا، تخرج لغة بسيطة تكاد تقترب من العامية المصرية، حتى يستطيع القارىء ان يعيش بوجدانه شتى الحالات النفسية التى تمثلها الشخصيات، وكذلك كان الحال بالنسبة للص والكلاب، والطريق، دنيا الله.. ومقابلا ذلك حتى وصل الان الى المستوى الرمزى المقطر الذى يعكس مرحلة النضج الفكرى والذهنى دون ان يفقد صلته بالواقع الذى يستمد منه مادته.

□ ادوار الخراط: اللغة عند نجيب محفوظ كما ذكر هو واقعية، وبناء على اختيار مدروس نحن نرى فيها الرصانة والرسوخ الذى يذكر بقدامى كتاب العرب، وهى لغة جاحظية رتيبة تتعاقب فيها القوالب اللفظية المأثورة والايماءات الشخصية الأصيلة باسلوب بطىء سلاسته الخارجية لاتتناقى مع جزالة تركيبه الداخلى وشدة أسر الجمل تؤدى الى نوع من الايقاع الثقيل ليس فيه تدفق ماء المياه ولاتوثب نبضها الحار، بالطبع اللغة ليست منفصلة عن الرؤية، بل مرتبطة بها، فهذا البطء والثقل والرتابة المحكمة تتساوق مع القدرية والتسليم بما فى الحياة من مساواة فى الوزن بين الجليل والجسيم من ناحية واليومى والعادى من ناحية اخرى، لكن ماينافى بلغة هذا الكاتب من الرتابة النهائية هو انعدام التوازن فى البناء الاسلوبى، اى قيام تركيب موسيقى ليست فيه رتابة فهو يسهب بشكل لايحتمل المزيد، وقد يكون ذلك فى غير الجليل من الامور ثم ينتقل نقلة فجائية الى ايجاز يلم بالموقف فى عبارة قصيرة وذلك فى مسائل قد تكون الذروة وخطرا، هذا التراوح فى اللغة وفى التركيب الاسلوبى يولد قلقا فى نفس القارىء هو المطلوب، لايتاتى هذا القلق عن مضمون الرؤية فقط، بل عن طريقة توزيع الوزن اللغوى والتركيب الاسلوبى نفسه مما يوقظ فى القارىء انتباها يلغى ملالة التقصى الشامل ورتابة السرد البطىء.. ان استخدام القوالب اللغوية المأثورة له تاثير المخدر او المسكن الذى يترك للخيال وللحواس مطلق الحرية فى اعادة خلق الحدث.

ردود فعل عالمية

اثار فوز الاديب الكبير نجيب محفوظ بجائزة نوبل فى الادب موجة اهتمام فى الولايات المتحدة ومختلف العواصم الأوروبية.

قالت متحدثة باسم قسم النشر بجامعة كولومبيا، الذى يقوم بتوزيع ست من روايات محفوظ باللغة الانجليزية فى الولايات المتحدة ان رنين تليفونات المكتب لم ينقطع، منذ اعلان منح الجائزة للاديب المصرى.

اصبح الروائى المصرى نجيب محفوظ، والذى يضعه النقاد فى مصاف عمالقة الأدب، مثل ديكنز، وزولا، ودوستوفسكى، اول كاتب باللغة العربية، يحصل على جائزة نوبل فى الادب، وجاء إعلان الأكاديمية الادبية السويدية امس الخميس عن فوز نجيب محفوظ بالجائزة مفاجأة مذهلة لعالم الأدب وللكاتب نفسه.

قالت لجنة الكتاب، والاكاديميين السويديين، المؤلفة من ١٨ عضوا، عن نجيب محفوظ: لقد اظهر انتاجه الأدبى ارتفاعا كبيرا لمستوى الفن الروائى، موتطورا للغة الأدب فى الدوائر الثقافية، الناطقة باللغة العربية، فاعماله تخاطبنا جميعا، وتبلغ القيمة المالية للجائزة ٣٩٠,٠٠٠ دولار.

● فى «بكين» اذاع راديو «بكين» فى نشرته مساء امس الأول نبأ فوز نجيب محفوظ، بجائزة نوبل واشاد باعماله الأدبية التى أهلته لنيل هذه الجائزة الرفيعة، واكد الراديو أن حصول الكاتب المصرى، وهو اول اديب عربى ينال هذا الشرف يعتبر نصرا ادبيا عربيا ومصريا.

● فى «بلجراد» ابرزت الاذاعات والتليفزيونات لجمهوريات «يوغسلافيا» الست، فى جميع نشراتها، نبأ حصول نجيب محفوظ، على جائزة نوبل، ذكرت انه اول كاتب باللغة العربية، يحصل على هذه الجائزة العالمية.

● فى بون اورد راديو «كولونيا» نبأ فوز الاديب المصرى نجيب محفوظ، بجائزة نوبل للادب، ضمن نشرته الاخبارية مساء امس الاول، واكد الراديو ان الاديب المصرى، استحق الجائزة

ووصف سيجريد كال وهو استاذ سويدى فى الادب العربى نجيب محفوظ بانه ابو الرواية العربية.

«الوفد» تشارك أسرة نجيب محفوظ أفراحها

الأديب الكبير يؤكد: العقاد وطه حسين والحكيم أحق بالجائزة منى

فى منزل الاديب الكبير نجيب محفوظ، ووسط حشد هائل من الصحفيين ورجال الاعلام.. اجاب بصعوبة بالغة عن الاسئلة التى وجهت اليه خصوصا وان حالة من الارهاق الشديد استولت عليه بعد الضغوط والاصرار على اخذ احاديث صحفية واذاعية منه، ووصل الامر إلى ان بيته كان ممتلئا حتى الساعة الثانية عشرة بعد منتصف الليل

نجيب محفوظ يهدى الجائزة إلى روح أمه

● وردا على سؤال حول مبلغ الجائزة وكيف سيتصرف فيه
- اجاب الاديب الكبير ضاحكا: من يعوم يضع فى ظهره طوق نجاة وهذا المبلغ جاءنى كطوق نجاة فى مواجهة هذا الغلاء الفاحش.
● وعن احتمال سفره لاستلام الجائزة قال: ان عينى تريان بصعوبة، وسمعى ازداد ضعفا على ضعف، لذلك اشك فى انى ساستطيع السفر لاستلامها خصوصا وانى سافرت مرتين من قبل قضيت فى الاولى ثلاثة ايام فى يوغوسلافيا والاخرى ثلاثة ايام ايضا قضيتها فى اليمن، وكل ذلك كان بتكليف!

● اجاب الاديب الكبير عن اسباب عدم منح الجائزة لاديب عربى من قبل بقوله فى اعتقادى ان هناك ثلاثة كانوا احق منى بهذه الجائزة، وهم عباس العقاد وطه حسين وتوفيق الحكيم، ولكن فى نفس الوقت الذى تواجد فيه هؤلاء كان يوجد عمالقة فى الغرب لا يمكن تجاهلهم ابدا.

● وردا على سؤال طريف حول مقولة له يقول فيها «اننى لا اعتبر نفسى كاتبا عظيما» فهل مازال عند رأيه؟
- قال ضاحكا: لا طبعا لابد ان تتغير هذه النظرة اليست الديمقراطية تاخذ براى الاغلبية وهاهو العالم اجمع اعترف بهذه العظمة.

● وحول سؤال عن مقولة كاتب اردنى ادعى ان تاييد نجيب محفوظ لمبادرة السلام كان سببا فى منحه الجائزة.
- قال: والله انا لا استطيع ان انفى او اؤيد هذا الكلام وعموما ما هو دليل الكاتب الاردنى على ما قاله؟

واضاف الاديب الكبير قائلا: لقد سبق ان اتهمونى باننى عميل للصهيونية وانا اعلم علم اليقين كذب هذا الادعاء فلقد دعوت انا للسلام فى عام ١٩٧٢، اى قبل المبادرة بكثير. وجاءت المبادرة موافقة واستجابة لرأيى فلماذا لا اريدها.

واضاف: حتى المنظمة السويدية تدعو للسلام فهل نتهمها بالعمالة؟ اننى الان ادعو لتحقيق السلام.

● وردا على سؤال حول شعوره بعد ان نال الجائزة:
- قال: منذ بداية حياتى اقترنت جائزة «نوبل» فى ذهنى باسماء العمالقة فى العالم وكنت استبعد تماما حصولنا نحن او حتى اسلتنتنا عليها وهذا ما جعلنى لا افكر فيها اطلاقا.. ولكن بعد معرفتى بالخبر اعترانى شعور الفرحة المشوبة بالدهشة.

● وعن اسباب منحه الجائزة يقول: فى الحقيقة لا ادرى لماذا: ولكن اقول ان لدى شعورا كاملا بالرضا واسرتى ايضا. ويردف ضاحكا اسرتى فرحة اكثر منى لان مكسبهم اكبر منى!!

● وعن نجيب محفوظ بعد حصوله على الجائزة قال: والله نجيب محفوظ هو نفسه نجيب محفوظ ولكن ثقته زادت فى نفسه اكثر

● وعن نصيحته للشباب العربى والمصرى بالتحديد يقول: لقد قرات للشباب كثيرا واقول لهم هيا ابدعوا فقد فتح امامكم الباب المغلق.. فهيا للمنافسة.

● وعن امانيه لمصر يقول اتمنى: ان تخرج مصر من ازمتها.

● وعن اهداء الجائزة؟
- اجاب: اننى وبلا تردد اهدى الجائزة لروح والدتى.

«الوفد» مع ابنة الاديب الكبير

وكان للوفد هذا اللقاء مع الانسة ام كلثوم نجيب محفوظ الابنة الصغرى لاديبنا الكبير والتى سماها بتلك حبا للسيدة ام كلثوم. سالتها عن شعورها فقالت:

- لقد سمعت بالجائزة فى السادسة مساء امس بعد عودتى من العمل ومن هذا الوقت والى الان لم انم من كثرة عدد الزوار الذين توافدوا على المنزل حتى الثانية عشر فى منتصف الليل.

ولقد كانت الجائزة مفاجأة كبيرة لى واشعر بالفخر الشديد بابى.

وردا عن سؤال حول نجيب محفوظ الاب قالت: اننى اشعر دائما بان ابى صديق قبل ان يكون ابا، حتى انه عندما تكون والدتى خارج المنزل كان يقوم بالواجبات المنزلية بدلا منها وكاى اب نخرج للفسحة كلما سنحت له الفرصة بذلك.. وعن اكثر اعمال نجيب محفوظ التى تحبها قالت: اولاد حارتنا، يوم مقتل الزعيم.

وام كلثوم خريجة اعلام من الجامعة الامريكية وتعمل فى احدى الشركات الامريكية بالقاهرة.

● اما حرم الاديب الكبير فقد قالت «للوفد»: انا لا استطيع ان اصف شعورى بالفرحة والسعادة وانصرفت فورا خصوصا وانها تحملت خدمة الزوار ووقفت الى جوار زوجها طوال الليل..

وكان للوفد لقاء مع بواب العمارة التى يقطن الاديب الكبير باحدى شققها التى تقع بالدور الارضى بشارع النيل بالعجوزة فقال:

اسمى عبد الباسط محمود خلف.

● واساله عن مدة عمله فيقول: اعمل فى الشارع منذ اكثر من ٢٨ سنة وعرفت الاستاذ من الستينات فهو له نظام معروف لى: يخرج فى السادسة صباحا ليذهب لمكتبه ويعود فى التاسعة صباحا ويخرج بعد ذلك فى الثالثة مساء.

واصلت وكالات الانباء بث اخبارها وصورها عن الحدث الكبير بفوز الاديب المصرى نجيب محفوظ بجائزة «نوبل للادب». وطيرت وكالات الانباء اخبارا كثيرة فى هذا الصدد.. والصورة لوكالة «الاسوشيتد برس»، ويظهر فيها الكاتب الكبير بين كريمتيه، فى حالة فرحة بالغة.

شارك فى التغطية
علاء عريبى
عصام العبيدى
تصوير:
جلال شاهين

وزير الاعلام يؤكد: فوز نجيب محفوظ يشرف العرب

اعرب صفوت الشريف وزير الاعلام عن فرحته وسعادته بنبأ فوز نجيب محفوظ بجائزة نوبل.. وقال ان هذا الفوز يشرف كل مصرى وكل عربى.

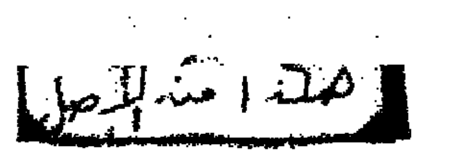
بيان لاتحاد كتاب مصر: فوز محفوظ وسام للعرب

اصدر اتحاد كتاب مصر برئاسة الاديب ثروت اباظة بيانا امس بمناسبة فوز نجيب محفوظ بالجائزة اكد فيه ان حصول الكاتب الكبير نجيب محفوظ على جائزة نوبل فى الادب هو وسام للعالم العربى اجمع

معرض الكتاب النرويجى يخلو من مؤلفات محفوظ

بدا امس فى النرويج اكبر معرض نرويجى للكتاب، خلا المعرض من اى كتاب من مؤلفات نجيب محفوظ، علق احد كبار الناشرين على ذلك بانه بالرغم من شهرة نجيب محفوظ العالمية وشهرته بين الناشرين فى النرويج الا ان الاديب الكبير مجهول بالنسبة للقارىء فى النرويج.

الاديب الكبير نجيب محفوظ داخل حجرة مكتبه مع اسرته يتلقى رسائل التهانى الكثيرة التى وصلت إليه.



هكذا اصدر الأصل

سهير رمزى فوق المسرح لأول مرة

سهير رمزى تستعد للوقوف فوق خشبة المسرح لاول مرة في الصيف القادم، خلن المخرج سعيد مرزوق قد عقد معها عدة جلسات للاتفاق على بطولة عرض مسرحي يقدم خلال الصيف القادم ويكتبه مدحت يوسف بعنوان «رنة الخلخال» وينتظر ان يشاركها البطولة فاروق الفيشاوى

محاكمة شاعر

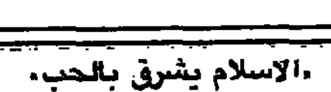
تعرض في السابعة والنصف من مساء اليوم مسرحية محاكمة شاعر اعداد واخراج جمال ستريو.. ويقدمها مكتب شباب عمال اسوان.. في اطار المهرجان الذي يقيمه الاتحاد العام لرعاية نشء وشباب العمال

الملك في مهرجان دمشق الدولى للمسرح

صلاح السعدنى

صلاح السعدنى يعود مرة اخرى إلى مسرحية «الملك» عند اعادة عرضها في مهرجان دمشق الدولى للمسرح في اوائل شهر نوفمبر القادم.. المعروف ان السعدنى ترك الملك خلال الموسم الصيفى بعد نجاحها في الموسم الشتوى الماضى لتعاقده على بطولة مسرحية قطاع خاص هي «حالة طوارىء» وكان قد وعد بالعودة فور انتهاء عقده الذى التزم به مع منتج «حالة طوارىء». «الملك هو الملك» بطولة محمد منير وفايزة كمال ومحمد متولى ولطفى لبيب وفتوح احمد وحياة الشيمى وناصر شاهين ومجدى فكرى.

«الاسلام يشرق بالحب»



يصور حاليا باستديو (٥) بالتليفزيون مسلسل «الاسلام يشرق بالحب» قصة محمود شعبان واخراج فايز حجاب بطولة مديحة حمدى وليلى طاهر واشرف عبدالغفور ونسرين وسوسن بدر وحسن حسنى وديلر ومحمد الدفراوى

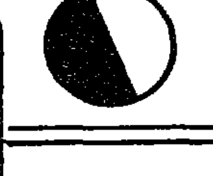


ليلى طاهر

نجوم وفنون

● اشراف عبدالرازق حسين







فاطمة البلجيكية

بمجرد ان تنتهى سمية الالفى من تصوير مسلسل «رقيب لا ينام» اخراج ناجى انجلو ستبدأ في تصوير مسلسل «فاطمة البلجيكية» اخراج يوسف شرف الدين ويشاركها البطولة فاروق الفيشاوى ومحمود الجندى وزهرة العلا واجلال زكى وتؤدى سمية الالفى دور فتاة بلجيكية تعشق شابا لبنانيا وتتزوجه رغما عن اسرتها



سمية الالفى

الرقابة ترفض قصة لنجيب محفوظ

رفضت الرقابة الموافقة على قصة نجيب محفوظ الحوادث المثيرة بعد ان قامت نادية رشاد باعداد السيناريو الخاص بها للمرة الرابعة، بناء على تعليمات الرقابة!

معرض تشكيلى مصرى في الكويت

كتب نادر ناشد:

يغادر القاهرة اليوم متوجها الى الكويت د. احمد نوار رئيس المركز القومى للفنون التشكيلية بدعوة من المجلس الوطنى لوزارة الثقافة الكويتية لاقامة معرض يشكل بانوراما للفن المصرى القديم والمعاصر ويؤرخ لرواد الفن التشكيلى في مصر امثال محمود مختار وراغب عياد ومحمد ناجى ومحمود سعيد والحسين فوزى ومن المنتظر اقامة المعرض في يناير القادم بالكويت. وقد اجتمع الدكتور نوار قبل سفره بفنانى الاسكندرية لمناقشة اقامة المعرض بحيث يعكس مدارس الفن التشكيلى في مصر في صميم مجالات النحت والتصوير والرسم والخزفيات كما ناقش معهم في «اتيليه الاسكندرية» بعض الاستفسارات حول اختيار لجنة التحكيم في مسابقة تجميل الاوبرا واسباب تأخير تكوينها حتى بعد افتتاح الاوبرا!

احمد نوار

العلاقات الانسانية في سهرة تليفزيونية

بعد غياب ثمانية عشر عاما من الغربة يعود الطبيب «يوسف شعبان» بعد ان حقق شهرة وثروة ونجاحا باهرا ليجرى بعض العمليات الجراحية ولكن كيف يتصرف؟ كيف يقابل اسرته؟ هذا ما تعرضه السهرة التليفزيونية التى انتهى من تصويرها المخرج يوسف مرزوق عن قصة وسيناريو وحوار محسن زايد بطولة يوسف شعبان ويسرا ونبيل الدسوقى. السهرة بعنوان «البعد الرابع» والذى يحمل معنى العلاقات الانسانية وشكلها المختلفة.

يسرا

عوضين يذهب إلى الجنة!

يقوم المخرج «عاطف سالم» بعقد جلسات يومية مع السيناريست احمد عبدالوهاب للاتفاق على الشكل النهائى لسيناريو فيلم «عوضين يذهب الى الجنة» الذى يعود به عاطف سالم الى السينما بعد اخر افلامه «الشقة» والذى قامت ببطولته نادية الجندى منذ عامين. يقوم ببطولة الفيلم كمال الشناوى وسهير البابلى وصابرين والوجه الجديد جمال عبدالناصر الذى قدم مؤخرا في مسرحية «سالومى» واختاره عاطف سالم بعد ان شاهده المسرحية ويقدم المخرج عاطف سالم الوجه الجديد بيتا عبدالله التى قدمها وهى طفلة في فيلم «ام العروسة».

نجوم وفنون ★★ نجوم وفنون ★★ نجوم وفنون

بعد ٤ سنوات من ينقذ المتنبى؟

عادل هاشم

توقفت بروفات مسرحية «المتنبى فوق حد السيف» تاليف الشاعر محمد عبدالعزيز واخراج رشاد عثمان وبطولة عادل هاشم ووفاء سالم. بسبب قرار صلاح السقا رئيس هيئة المسرح بعرض اعمال مسرح الشباب في الفرقة الملحقة بالمسرح بعد عجز مسرح الشباب عن الحصول على مسرح عبدالوهاب التابع لوزارة الثقافة. وكان محمود الالفى مدير مسرح الشباب قد ادرج المسرحية في خطة الموسم الجديد.

وكان مقرر عرضها في عام ٨٤ وتأجلت بسبب نفاد ميزانية المسرح. وتوقفت مرة اخرى لعدم وجود خشبة مسرح في رمضان الماضى. وهذا العام توقفت ايضا بسبب مكان العرض. لان مسرح الفرقة يسمح فقط بالعروض التجريبية.



سمير غانم ودلال عبدالعزيز في فيلم «عريس في اليانصيب»

عريس في اليانصيب!



مريم فخر الدين

انتهى المخرج اسماعيل حسن من تصوير الفيلم السينمائى «عريس في اليانصيب» بطولة سمير غانم ودلال عبدالعزيز ومريم فخر الدين وحسن مصطفى وعماد محرم.. واحداث الفيلم تدور حول فتاة تزعم ان سائق تاكسى اختطفها فيحرر والدها محضرا بقسم الشرطة برقم سيارة التاكسى الذى اخترعته الفتاة.. ويتعرض سائق التاكسى للتحقيق ويجد نفسه متورطا في جريمة لم يرتكبها.. فيقرر ان يتزوج من الفتاة بدلا من ان يسجن ليكتشف انها من اسرة ثرية وفعلت ذلك حتى لا تتزوج من رجل لا تحبه !!.. وتمضى احداث الفيلم الكوميدية بما يحدث للفتاة والسائق بعد الزواج.

الأفكار العالمية «مرفوضة» في السينما المصرية
حرية التعبير «ضرورة» لتقديم أفكار جديدة فوق الشاشة

كتبت نرمين حسن:

يقال ان السينما المصرية تعالج قضايا محلية، ونادرا ما يتطرق كتاب السيناريو الى القضايا الانسانية التى تعالج مشاكل خاصة. في حين نجد ان نجوم الغرب يتسابقون لاداء الادوار «الغريبة»، ويحرص كتاب السيناريو على معالجة مشاكل المكفوفين والصم والمعوقين فوق الشاشة.. وهذه الموضوعات تعتبر من المحرمات . التى لا تقترب منها السينما، الا في حالات لا تتجاوز اصابع اليد.

يقول المخرج عادل الاعصر: السينما ترجمة للواقع ويبدو ان المشاكل المادية والعملية اصبحت مسيطرة على المؤلفين وتراجعت السينما الرومانسية بعد ان اصبح ايقاعها لا يتمشى مع ايقاع العصر كما ان السينما الآن تعتمد على التجارة فقط لدخول فئة جديدة في الانتاج.

ويقول المخرج حسام الدين مصطفى: لا اميل لافلام المعوقين لانها قاسية على الجمهور ولا احب التجول في عالم المستشفيات والمرض والمصابين لانه ليس من طبيعتى وعملى اساسا ترفيهى ومن الصعب ان اصور المآسى للترفيه عن الناس. وقد شاهدنا افلاما عن تاجير رحم ام لانجاب طفل وهذا مقبول في البيئات الغربية ولكنه مرفوض عندنا لان الامومة غالية ولا يمكن ان نقدم فيلما سينمائيا مصريا او عربيا يتناول مثل هذه القضايا.

اما المخرج رافت الميهى فيقول: ليست لدينا الحرية التى يتمتع بها العالم الاوروبى فنحن في مجتمع متخلف والرقابة لا تسمح الا بالقدر اليسير فتصبح امامى افكار آلية معتادة استهلاكية تناولتها العديد من الافلام ولكننى احاول ان اقدم افكارا جديدة دون ان تعترض الرقابة.

ويقول السيناريست محمد الباسوسى: السينما العالمية تجاوزت المشكلات التى نعيشها انتهت في الدول الاوروبية والغربية منذ سنوات طويلة من تناول الموضوعات التى نناقشها حتى الآن في افلامنا ونحن لدينا مشاكل لم نستطع حلها حتى اليوم مثل مشاكل الانحرافات الى جانب احداث اخرى لم تحصل على حقها في التناول فوق الشاشة بعد مثل حرب اكتوبر وحتى اليوم لم تقدم بالشكل اللائق في حين ان السينما العالمية تناولت الحرب العالمية في العديد من الافلام.

حسام الدين مصطفى

رافت الميهى

أحداث الأسبوع

السبت

٦.٣٠ مساء تعرض جمعية الفيلم بقاعة النيل فيلم تحالف العمالقة اخراج ريتشارد دونر وانتاج امريكا ١٩٨٦.

٧.٣٠ مساء يعرض المركز الثقافى الفرنسى بالمنيرة فيلم «هارتونج» اخراج جان بيير ميررز انتاج فرنسا ١٩٨٠.

٧.٠٠ مساء بجمعية الشبان المسيحيين بالاسكندرية مناقشة رواية الاديب «حنفى المحلاوى» (الانتحار مرة اخرى) يشترك فيها عبدالله سرور ومجدى عبدالنبى.

الاحد:

٧.٠٠ مساء تعقد جمعية النقاد بالمركز القومى للثقافة السينمائية بشارع شريف ندوة حول كتاب الاوسكار.

الاثنين:

٧.٠٠ مساء بقاعة المركز الثقافى الفرنسى يفتتح محافظ القاهرة - يوسف صبرى ابو طالب - معرض الفنان عبدالملك صبحى ويضم ٤٠ لوحة لرسم الابنية والزخارف لواجهات المنازل القديمة في حى المنيرة بالقاهرة.

٦.٠٠ مساء افتتاح بعض طوابع البريد في المركز الثقافى السوفيتى بالدقى. ومحاضرة للدكتور فؤاد مرسى حول البروسترويكا والاقتصاد.

٢.٤٥ و٥.٠٠ بقاعة النيل و٦.٣٠ و٨.٤٥ بقاعة ايوارت يعرض نادى سينما القاهرة فيلم المحارب الاخير اخراج روبرت كلاوس وبطولة يول براينر.

٧.٣٠ مساء يعرض المركز الثقافى الفرنسى بالمنيرة فيلم البحارة ٥١٢ اخراج رينيه اليو انتاج فرنسا ١٩٨٤.

الاربعاء:

٦.٠٠ مساء يعرض نادى سينما معهد جوته فيلم «فرانشيسكا» اخراج فيرينا رودلف انتاج المانيا ١٩٨٦ يعقب العرض ندوة مع الناقد الفنى د. رفيق الصبان.

٧.٠٠ مساء يعرض المركز الثقافى السوفيتى بالدقى «تعالى وانظر» اخراج كليموف.

٧.٣٠ مساء يعرض المركز الثقافى الفرنسى بالمنيرة فيلم «العودة لمرسيليا» اخراج رينيه اليو انتاج فرنسا ١٩٨٠.

٧.٠٠ مساء نادى السينما في المركز الثقافى فيلم تعالى وانظر اخراج كليموف.

٧.٠٠ مساء بقاعة مشربية ٨ شارع شامبليون القاهرة. افتتاح معرض الفنان عادل السيوى بعنوان «نافذة على البحر» ويستمر حتى ١٣ نوفمبر القادم.

٧.٣٠ مساء بيت ثقافة بولاق الدكرور ندوة حول «ازمة الغناء العربى» ويشترك فيها قطب عبدالعزيز وربيع مفتاح واحمد زردق.

هيا نلعب الكرة

يستعد المخرج التليفزيونى «رائد لبيب» لاخراج المسلسل التليفزيونى «هيا نلعب الكرة» من تاليف السيناريست فيصل ندا وبطولة فاروق الفيشاوى وعبدالمنعم مدبولى ووقليل. ووحيد سيف وفؤاد خليل والمسلسل من النوعية التى كتبها مؤخرا فيصل ندا «اهلا بالسكان» و«كسبنا القضية» ويعالج القضايا الاجتماعية في قالب كوميدى.









حنفى المحلاوى

سهرتك الليلة

فيلم: إنهم يقتلون فقط أسيادهم

● يعرض برنامج «نادى السينما» في سهرة القناة الاولى الليلة الفيلم الامريكى «انهم يقتلون فقط اسيادهم» بطولة جيمس جارنر وجون اليسون واخراج جيمس جولد ستورز. الفيلم انتاج ١٩٧٢.. وهو من النوع البوليسى الغامض الذى يثير انتباه المشاهد من اللحظة الاولى حتى الاخيرة. وتدور احداثه حول مخبر بوليسى يحقق في جريمة قتل غامضة وتحوم الشبهات حول عدد كبير من الاشخاص ويخدع الشرطى في البراعة الشديدة التى تعلو وجه المجرم.. فهل يصل اليه في النهاية؟ برنامج «نادى السينما» اعداد واخراج محمد قناوى وتقديم درية شرف الدين.

مناقشة نتائج بعثة مصر في دورة سيول

● يعرض برنامج «الوان من الفنون» في سهرة القناة الثانية الليلة حلقة خاصة عن نتائج البعثة المصرية في دورة سيول الاوليمبية وكيفية الخروج من هذه الازمة للوصول الى التمثيل المشرف في برشلونة.. ضيوف البرنامج النقاد: نجيب المستكاوى واسماعيل البقرى وابراهيم حجازى ورئيس اتحاد تنس الطاولة.. حسين صبور وطلعة حسام الدين استاذ بكلية التربية واللاعب حسن الحداد. البرنامج اعداد اسامة عبدالعزيز وتقديم كاميليا العربى واخراج نبيل هاشم.

ليالى .. فيوب

● يقدم برنامج «ليالى» في سهرة القناة الثالثة الليلة حلقة عن مسرحية ... وفيوبه والتى تعرض ... مسرح السلام. تتضمن الحلقة لقاءات مع ابطال المسرحية ... ومخرجها عبدالرحمن ... مع مشاهد من المسرحية.. السهرة تقديم غادة صلاح الدين واخراج سميحة نصحى.

«هدى» اكتشاف جديد لعمار الشريعى

انتهى عمار الشريعى من تسجيل الحان لاكتشافه الجديد «هدى» ويقول عنها عمار انها سوف تضيف صوتا عربيا جميلا مدربا وسوف تكون علامة بارزة حيث انها تمتاز بصوت ممتاز. كما انتهى عمار الشريعى من تلحين اغنية «اهى دنيا» التى يغنيها محمود الجندى في فيلم «المرشد» مع شريهان واخراج ابراهيم الموجى.

أزمة صحية بعد رفع الستار

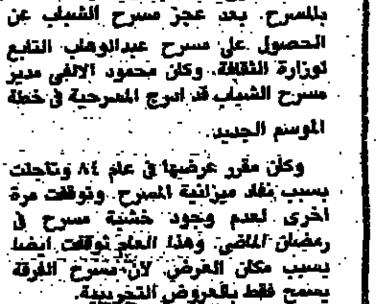


سهير البابلى

تعرضت سهير البابلى لحالة اغماء اثناء عرض الفصل الاول لمسرحية نص انا ونص انت. تصادف وجود طبيب بين المشاهدين واجرى الكشف الطبى عليها. ونصحها بالراحة الكاملة. سبق ان تعرضت سهير البابلى لازمة صحية في العام الماضى اثناء عرض مسرحية «ع الرصيف». واصر الاطباء على وجودها تحت المراقبة الصحية لمدة اسبوع يستمر عرض مسرحية نص انا ونص انت حتى منتصف هذا الشهر. ثم تطير سهير البابلى الى باريس للراحة وقضاء اجازتها السنوية

دعوة لتذوق فن الأوبرا.. وكلمة شكر للكابوكى!

كتب مدحت ابوبكر:



محمد نوح

كنت اتمنى ان يقدم كل مصرى زهرة لفرقة الكابوكى التى شاركت في حفل افتتاح الاوبرا تعبيرا عن شكر الشعب المصرى للحكومة اليابانية التى اهدته المركز الثقافى التعليمى الكبير.

هكذا بدأ الفنان محمد نوح حديثه عندما بدأ حوارنا حول الاوبرا واسباب احجام الجمهور عن مشاهدتها.

● يقول الفنان محمد نوح: احجام الجمهور عن مشاهدة وتذوق الاوبرا سببه ان الجمهور يخاف من الاسماء الكبيرة.. فكلمة اوبرا تعنى «شغلة» واوركسترا تعنى حفرة اى المكان الذى يجلس فيه الموسيقيون.

والاوبرا انواع.. اوبرا بالاتا اى اوبرا بالكلام واوبرا «بوفا» اى اوبرا صغيرة.. واوبرا كوميك اى اوبرا كوميدية ثم الاوبرا جراند اى الاوبرا الكبيرة وكلها اوبرات على النسق الايطالى .. الاسلى فيها وضوح صوت المغنى بدون ميكروفون وفي القرن العشرين ظهرت الاوبرا جاز التى استلهمت فيها الحان الزنوج وفي العصر الحديث ظهر نوع من الاوبرا الشعبية اطلقوا عليه «ميوزيكال» او «المغناة» على غرار الملهاة والماساة في الدراما. وسيمفونى تعنى الاوركسترا الكامل الذى يتكون من عدة عائلات من الآلات النحاسية والوترية والخشبية ثم العائلة الصوتية البشرية.

ويطبق محمد نوح.. لقد تعلمت في امريكا كيف اخاطب الاوركسترا.. وهناك وضعت موسيقى اول اوبرا شعبية مصرية وهى انقلاب التى كتبها الشاعر صلاح جاهين واستلهمت فيها موسيقى الشعب المصرى وعاداته السمعية في قالب سيمفونى عالمى بحيث يمكن ان تقدم هذه الاوبرا في اى مكان من العالم وباللهجة المصرية ويتذوقها الجمهور وقد سجلت بعض الالحان باوركسترا لندن السيمفونى والبعض الاخر باوركسترا النهار وعزفت هذه الاوبرا في الصين العام الماضى بواسطة اوبرا بكين وبقيادة المايسترو يوسف السيسى.

● واسال محمد نوح.. هل شاهدت الكابوكى في افتتاح الاوبرا وما رايك كموسيقار.

يجيب. نعم شاهدت الكابوكى وبصراحة لم افهم شيئا ولم استطع استيعاب ما يقدمونه. ولكى افهم الكابوكى لابد ان ادرس دلالات حركاتهم ثم انهم يقدمون موسيقى شعبية محلية وليس في قالب او اناء سيمفونى عالمى.. وهذه قضيتنا في مصر.. لن تصل موسيقانا الى العالمية إلا إذا وضعناها في قوالب سيمفونية مع المحافظة على روح موسيقانا.. اريد ان اقول ان الاوركسترا إناء اضع فيه ما اريد

حوار من طرف واحد.. مع محمد رضا

كتبت حنان ابوالضياء:

● ....؟

●● اتمنى ان تساعد مساهمتى المتواضعة في الحملة ضد البلهارسيا في مواجهة هذا المرض اللعين، الذى يهدد امن الفلاح المصرى.

● ....؟

●● لم ابتعد عن المسرح. لكننى ابحث عن عمل جيد استطيع تقديمه ويضيف لى كفنان لان للمسرح عشقا خاصا ومن الصعب ان يقاومه الممثل او يرفض اى عمل فيه حتى ولو كان يخسر ماديا.

● ....؟

●● مشكلة الكوميديا في مصر تتركز في الحصول على نص جيد يمكن ان يصبح عملا فنيا متكاملا يقدم للجمهور وللاسف بعض كتاب الكوميديا يعتقدون ان كتابة بعض النكت تعتبر كوميديا. ولا استطيع ان اقبل الاشتراك في عمل من هذا النوع.

محمد رضا

مختارات اذاعية

● البرنامج العام :

تلتقي عز ... وزير البحث العلمي ... ٢ بعد الظهر من خلال برنامج (العبور الثاني) ليتحدث عن ... دفع عجلة التقدم والانتاج

● صوت العرب :

مختارات غنائية يقدمها لك د . مختار ... كلية ... الازهر منها (الاطلال لام كلثوم) و (نحن والقمر جيران) لفيروز و (كل اطبة ...) ... لنجاة على ... لمحمد عبد الوهاب

● البرنامج الثاني :

... شعرية من شعر مجنون ليلى (قيس بن الملوح) من خلال برنامج (الوان من الشعر) ١٠,٢٠ مساء - ومن خلال برنامج (القصة القصيرة المؤلفة) تلتقي ١٠,٤٠ مساء مع قصة (سيمفونية العصر) تاليف حسنين ابو زينة . و (القلب الاخضر) لهشام فوزى النمر

● فيروز



● تحية كاريوكا وشويكار وامل ابراهيم وسناء فهمي في مشهد من مسلسل (الشواقي بلا حدود) التي تعرض القناة الاولى حلقته ٧,١٥ مساء كل يوم

نجوم وفنون ★★ نجوم وفنون ★★

● تشاهد اليوم ●

القناة الأولى

- ١١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ما تيسر من سورة السجدة تلاوة الشيخ شعبان الصياد
- ١١,١١ من اقوال الصحف
- ١١,٢١ برنامج الاطفال (تسالى) . عن الضوضاء واثرها على الاذن
- ١١,٤٣ قف : خطر على الصحة . عن اضرار الاستحمام في مياه الترع والقاء الضوء على مرض البلهارسيا من خلال لقاء مع د . حسام موافي استاذ الكلى بطب القاهرة
- ١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى
- ١٢,١١ مسلسل ليلة القبض على فاطمة
- ١,٠٠ الدين المعاملة : يتحدث د . عبد السميع جاد عن الاستفادة من وقت الفراغ
- ٤,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ما تيسر من سورة المائدة تلاوة الشيخ محمد محمود عوض
- ٤,٠٩ اكروبات عائلية اخراج حامد عبد السلام
- ٤,٢٦ برنامج الاطفال (نادى الكشافة والطيران) : عن تركيب ماكينة صيد السمك وانواعها وفقرة عن اجزاء الطائرة
- ٤,٤٨ الفن الشعبي عن الوان الغناء الصعيدى ، اخراج شوقي جمعة
- ٥,٠٨ خير بلدنا : عن المانجو بين الجمع والتسويق
- ٥,٣٤ دنيا السياحة : عن مهرجان اليخوت الذى اقيم بالاسكندرية ولقاءات مع عادل طاهر رئيس الاتحاد المصرى .
- ٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية يليها رسائل الدول العربية
- ٦,٣٠ رسالة بطولة العالم للكاراتيه من اكاديمية الشرطة
- ٧,٠٠ رسالة البطولة العربية للجمباز للناشئين والناشئات
- ٨,٠٠ مسلسل الشواقي بلا حدود بطولة نسرين وتحية كاريوكا وشويكار ومي عبد النبي وحمدى غيث ونبيل الحلفاوى وعبد العزيز مخيون واخراج فؤاد عبد الجليل
- ٨,٥٣ حديث الروح : يتحدث د . اسماعيل الدفتار عن السماحة في حياة الرسول
- ٩,٠٠ الاخبار يليها النشرة الجوية
- ٩,٣٠ رسالة مهرجان الاسماعيلية الرابع للفنون الشعبية
- ١٠,١٣ برنامج نادى السينما ويعرض فيلم (انهم يقتلون فقط اسيادهم)
- ١٢,١٣ انباء وصحافة
- ١٢,٢٣ القرآن الكريم ما تيسر من سورة الاحزاب تلاوة الشيخ محمد حماد

● درية شرف الدين

القناة الثانية

- ١,٠٠ الافتتاح وفي نور القرآن الكريم عن يوم البعث والحساب تلاوة الشيخ عبد الحميد الباشوسي وتفسير الشيخ محمد خاطر
- ١,١٦ اعرف لعبتك : عن رياضة العاب القوى والخطوط الرئيسية والعريضة لهذه اللعبة تقديم محسن نوح واخراج احمد الهن
- ١,٣٠ سيرك روسى
- ٢,٠٠ لكل الناس : عن المرور وكيفية الوقاية من الحوادث تقديم فاطمة فؤاد واخراج محفوظ منير
- ٢,١٥ برنامج الاطفال (شارع السمسم)
- ٣,٠٠ منوعات اجنبية لديميس روسوس
- ٣,١٥ موجز الانباء
- ٣,٢٠ المسلسل الاجنبي (بيتون بليس)
- ٤,٥٥ عصر العلم : عن الابحاث الزراعية عن رغيف الخبز
- ٥,٢٢ لك ولاسرتك : عن مهرجان وتصفيف الشعر للسيدات
- ٥,٣٦ اغنية حرما ياسيدى لعلى الحجار
- ٦,٠٠ مسلسل ليالى الحلمية بطولة يحيى الفخرانى وصفية العمرى وحسن يوسف وفردوس عبد الحميد ، قصة اسامة انور عكاشة
- ٧,٠٠ الاخبار باللغة الفرنسية
- ٧,١٥ كنوز مصرية
- ٧,٢٠ الفيلم التسجيلى (رشيد لؤلؤة الشاطىء الشمالى)
- ٧,٤٠ منوعات اجنبية لشيرلى لاد
- ٧,٥٥ خمسة لضحكك
- ٨,٠٠ الاخبار باللغة الانجليزية
- ٨,١٥ منوعات اجنبية (تمثيل حركى)
- ٨,٢٢ حدوتة قبل النوم
- ٨,٣٠ لقاء الايمان . يتحدث د . محمد الطيب النجار
- ٨,٤٧ برنامج آدم وحواء يستضيف د . يحيى الرخاوى استاذ الطب النفسى تقديم سامية الاتربى واخراج سامى سلام
- ٩,١٧ المسلسل الاجنبى (اذا جاء الغد)
- ١٠,٠٢ برنامج (سحر الصحراء)
- ١٠,١٧ منوعات باكستانية
- ١٠,٣٢ نافذة على العالم
- ١٠,٤٥ الوان من الفنون حلقة خاصة عن نتائج مصر في دورة سول تقديم كاميليا العربى
- ١٢,٢٥ احداث ٢٤ ساعة
- ١٢,٥٠ القرآن الكريم ما تيسر من سورة الاسراء

● حسن يوسف

القناة الثالثة

- ٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ما تيسر من سورة الاسراء تلاوة الشيخ عبد العزيز على فرج
- ٥,٠٢ النشرة الاخبارية
- ٥,١١ برنامج كرتون للاطفال تنفيذ ليلى رزق
- ٥,٢١ برنامج ا . ب مصر اخراج سعيد حسنين
- ٥,٤٠ برنامج ملف للعرض اخراج محمد السيد عاشور
- ٥,٥٠ شكرا الامضاء مصر
- ٦,٠٠ برنامج ريبورتاج
- ٦,١٠ برنامج فنون جولة في معرض الفنان د . عمر النجدى تقديم جمال ابو على اخراج كمال محجوب
- برنامج نحو حياة افضل اخراج عصام الامير
- ٦,٣١ برنامج مسافر زاده الخيال اخراج مدحت زكى
- ٧,٠٥ الحلقة الاجنبية الطويلة من (بلاك شيب)
- ٧,٣٠ النشرة الاخبارية
- ٧,٤٠ متابعة الحلقة الاجنبية
- ٨,٠٥ برنامج ليالى اخراج سميحة نصحى
- ٩,٠٥ غدا تقول الصحافة
- ٩,١٠ القرآن الكريم ما تيسر من سورة الفرقان تلاوة الشيخ محمد محمود رمضان

● غادة صلاح الدين

مخالفة أخرى فى اتحاد كمال الأجسام

بعد ان نشرت «الوفد» في عدد سابق حقيقة فضائح اتحاد كمال الاجسام، وايمانا منها بحق الرد.. وحرية الراى الآخر.. توجه مندوب «الوفد» لمقر الاتحاد لعله يجد ردا شافيا يثبت براءة اعضاء الاتحاد.

ولكن «الوفد» لم تجد شيئا واضحا او برهانا ساطعا او مستندا صريحا ينفي وجود المخالفات الشديدة التي نشرتها «الوفد».. وزاد الطين بلة اكتشاف «الوفد» حقائق غريبة تضعها امام المسئولين عن الرياضة المصرية. وباطلاع «الوفد» على سجل الحكام، لم يثبت ابدا وجود اسم احمد الجريتلي في قائمة حكام الدرجة الثانية. هذا اذا فرض وانه مارس اللعبة حتى يكون حكما. ولم يعقد الجريتلي سوى في قائمة حكام الدرجة الأولى وهي مخالفة صريحة لحكم أصبح مقيدا بالدرجة الأولى مباشرة. والغريب انه حصل على هذه الدرجة لو تم قيده بها عام ١٩٨٥. ولكنه سافر للتحكيم في بطولة تركيا الدولية باعتباره حكما دوليا. ولم يحصل على الشارة الدولية. والغريب والعجيب انه يؤكد حصوله على الشارة الدولية رغم ان القانون يقضى بوجوده في الدرجة الاولى لمدة خمس سنوات على الاقل ليحصل على الشارة الدولية.

والغريب ايضا انه لم يسدد اشتراك الحكام منذ عام ١٩٨٥.. فما راى سعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة.

البورى مستعد لتدريب الأوليمبى

في مكالمة تليفونية بين البورى مدرب الاوليمبي السابق، ومدرب الفجيرة الحالي من الامارات، ومجلس ادارة النادى الاوليمبي، علم البورى بالاحداث الاخيرة التي تعرض لها الاوليمبي ومنها استقالة بدوى عبدالفتاح واعلن استعداده بالتضحية بالعقد المبرم بينه وبين نادى الفجيرة الاماراتي بالرغم انه يتقاضى مبلغ ١٠ الاف جنيه شهريا، ولكن مجلس ادارة الاوليمبي لم يعط للبورى رأيا في هذا الشأن.

ومن ناحية اخرى لم تتضح الرؤية حتى الآن بشأن استقالة بدوى المسببة. ومن المنتظر ان يجتمع مجلس الادارة الاسبوع القادم لوضع حل نهائي للاستقالة. وحل جذرى لفريق الكرة.

البورى

اتحاد الإسكواش يبدأ استعداده مبكرا للانتخابات

يشهد اتحاد الاسكواش المصرى في الفترة الحالية نشاطا مكثفا استعدادا للدورة الانتخابية القادمة والتى من المنتظر ان تبدأ خلال ٤٥ يوما، وسوف تشهد الدورة القادمة وجوها جديدة تدخل مجلس ادارة الاتحاد للمرة الاولى. كما انه من المنتظر الا يخوض اللواء علي بغدادى رئيس الاتحاد التجربة الانتخابية مرة اخرى وبذلك يشغل منصبه رئيسا جديدا.

وقد التقت «الوفد» برئيس اتحاد الاسكواش المصرى اللواء علي بغدادى للتعرف على الاسباب التى جعلته يقرر مبكرا عدم خوض التجربة الانتخابية فقال :

السبب الاساسى هو عدم وجود اية امكانات للاتحاد، فلا يوجد مقر للاتحاد خاص به مثل باقي الاتحادات، والميزانية التى يصرفها المجلس الاعلى غير كافية، ففى العام الماضى بلغت الميزانية ٥٠ الف جنيه، وطالبنا بزيادتها فوصلت الى ٨٠ الف جنيه، واعتقد ان هذا المبلغ غير كاف على الاطلاق حيث ان عدد البطولات التى ننظمها على مدار العام عددها كبير على مستوى الجمهورية في البطولات الفردية والفرق، بالاضافة الى حاجتنا الى دعم مادى كبير لتنظيم البطولات على المستوى العربى لزيادة احتكاك اللاعبين والارتقاء بمستوى اللعبة.

اجتماع هام لمجلس نقابة المهن الرياضية

يعقد مجلس نقابة المهن الرياضية اجتماعا هاما صباح يوم الثلاثاء القادم برئاسة سعيد حشمت وحضور اعضاء مجلس النقابة عن الشعب الثلاث (التعليم والتدريب والادارة)

يتم خلال الاجتماع بحث مجموعة من المشاكل الهامة على راسها برنامج اعده امناء الشعب الثلاثة بالنقابة، يتضمن الضوابط المطلوبة والتى يرتضيها جميع الاطراف فيما يتعلق بانضمام قدامى المدربين واللاعبين للنقابة. وذلك بعد ان اعدت لجنة من امناء الشعب الثلاث مشروع للسماح لقدامى المدربين بالانضمام مع اعطائهم الفرصة لخوض الدراسات المطلوبة للحصول على العضوية خلال فترة سماح لا تقل عن سنتين وذلك انقاذا لاربعة الاف مدرب لا يستطيعون الانضمام لنقابتهم حتى الآن.

وكان سعيد حشمت نقيب المهن الرياضية قد ابدى استعداده للموافقة على ذلك عندما طالبه اعضاء شعبة التدريب باتخاذ قرار من قبل المستشار القانونى برفض انضمامهم للنقابة ليتسنى لهم من خلال هذا القرار اللجوء للقضاء ورفع دعوى قضائية ضد النقابة.









الرياضة

على قنديل يرد على الاتهامات :

لمصلحة من يحتكر تسعة حكام إدارة موسم بأكمله «ويركن» ٣٠٠ حكم على «الرف» .. ؟!

رقابة صارمة للحكام وجزاءات سرية وصلت للشطب وتصفية لغير الأكفاء

كتب عبدالحى الشافعى :

اصابع الاتهام تشير بالاجماع الى الحكام في كل مصيبة تقع في المباريات، والنقاد ثائرون، والجماهير تصب غضبها على الحكام وعلى لجنتهم الرئيسية بقيادة العميد على قنديل، والكلام كثير ومستمر ولن ينقطع، والحكام موضوعون تحت المجهر من الجميع خاصة بعد التجربة الجديدة الجريئة التي طبقها على قنديل هذا الموسم باسناد مهمة ادارة المباريات بالعدل على كل الحكام دون النظر لدوليتهم او اقدميتهم او خبرتهم، واعتمادا فقط على ترشيح المناطق لهم حسب كفاءتهم مما دفع البعض لاتهام على قنديل ولجنته بانه ربما يتسبب بحكامه «التجريبيين» في افساد المسابقة هذا الموسم وقد وضعت «الوفد» مجمل ما يقال امام على قنديل رئيس لجنة الحكام.

استهل على قنديل كلامه قائلا . هل يعقل وهل يرضى الجميع ان تكرر المآسى التى كانت تحدث في السابق باعتماد الاتحاد في ادارة كل مسابقاته بنظام الاحتكار على عدد من الحكام الذين تقاعد معظمهم والذين لا يتعدون اصابع اليدين حيث ادار ٩٠٪ من مسابقات الموسم الماضى تسعة حكام فقط.هم . محمد حسام واحمد ابوسيف وابراهيم النادى ومحمد حافظ وعبدالسلام الحملصى وعلى حسين واسماعيل اليمنى ومحمود عثمان ويحيى البريرى، وهل يعقل من خلال احصائية رسمية ان نكتشف ان محمود عثمان ادار ١٤ مباراة في الممتاز خلال الموسم الماضى في الوقت الذى لا نستفيد فيه بحوالى ٣٠٠ حكم في الدرجة الاولى ونسقطهم تماما من حساباتنا. وهل اعطاء الفرصة للحكام الجدد بهدف خلق قاعدة قوية للحكام نسميه حقل تجارب.. ولمصلحة من يكون لدينا حكام منذ ١٥ عاما في الدرجة الاولى ولم يتمكنوا حتى الآن من ادارة مباراة واحدة في الممتاز؟!

● بقية الحكام الذين لم يأخذوا فرصتهم في الدرجتين الاولى والثانية يتم حاليا رصدهم في الكشوفات لاعطائهم الفرصة في ادارة المباريات دون محاباة لحكم على حساب الآخر. وهناك رقابة حاليا لمستويات جميع الحكام والاكفاء منهم حسب التقارير سنعطيهم مباريات في الادوار القادمة، بحيث سيقوم جميع الحكام بدون ظلم لاحد بادارة المباريات حسب كفاءتهم بنسب متفاوتة



على قنديل



احمد بهاء

تسيب اخلاقى

● العقوبات والانذارات التى اتخذت حتى الآن ليست كثيرة كما يردد البعض بل انها قليلة جدا من وجهة نظرنا لان هناك تسيبا اخلاقيا في الملاعب ولابد للاداريين والمسئولين في الانديه ان يساعدونا في ارساء قواعد الاخلاق التى اهدرت في الملاعب بتوجيه لاعبيهم لاطاعة الحكام بدلا من اثارتهم، وفي الوقت الذى يطيع فيه لاعبونا الحكام الأجانب طاعة عمياء في المباريات التى يديرها الاجانب في بلادنا لابد ايضا من ان نوجه احترامنا لحكامنا لان حكامنا لو منحناهم الثقة لن يقلوا بحال من الاحوال فنيا عن الحكام الاجانب.

● الاعلام له دور خطير واساسى في توجيه الجميع للالتزام بالنواحى الاخلاقية، وهو صمام الامن بالنسبة للجنة الحكام الرئيسية. ولابد من قيام الاعلام بدوره في مساعدة الحكام في ادارة المباريات على النحو السليم واعادة القدسية المفقودة للحكم والملعب.

● لا اعتماد مطلقا على الحكام الاجانب في ادارة اية مباريات مهما كان حجم حساسيتها وهذا التزام نحمله على عاتقنا واذا كان ذلك واردا لابد لن يرد ايضا اعتماد دولتنا في ادارة كل مرافقها على الاجانب وهنا تكون المعادلة دقيقة. فالحكم انسان يؤدى دوره في مجال حيوى وهام وهو المجال الرياضى ولابد من احترام حكامنا وعدم التقليل من وضعهم مهما كان الامر

● لم يفلت اى حكم اخطأ في تنفيذ لوائح المسابقات وتعليمات لجنة الحكام بالشكل القانونى الصحيح من وقوع العقوبات عليه خلال الاسابيع التى انقضت حتى الآن من عمر الدورى، وهناك عقوبات سرية وقعت على الحكام وصلت لحد الشطب، وكل حكم بعد كل مباراة يتم توضيح اخطائه له مباشرة ويتم على الفور ايضا توقيع العقوبات المناسبة. وليس هناك حكم اخطأ حتى الآن ولم يحاسب، وسوف تجتمع لجنة الحكام يوم الاثنين القادم للاطلاع على تقارير مراقبة الحكام لتصفية وشطب من لم تثبت كفاءتهم.

● فوضت لجنة المسابقات لجنة الحكام في كل ما هو متعلق بجميع شئون الحكام والتحكيم استنادا الى ان النظام الاساسى للاتحاد يحرم على اعضاء مجلس ادارته ان يكونوا اعضاء في لجنة الحكام حتى لا تكون لجنة ملونة بالوان الانديه، والاعضاء من الانديه في مجلس ادارة الاتحاد ليس لهم دخل اطلاقا في الامور المتعلقة باللجنة وليس لهم تاثير على قراراتها من قريب او بعيد، ومن يريد التظلم من قرارات اللجنة يرجع الى اتحاد الكرة الذى ياخذ قراراته في هذا الصدد ايضا بناء على توضيح اللجنة

المادة ٦٨

احمد بهاء :

تطبيق المادة ٦٨ على كل من يشكك فى نزاهة الحكام علنا .. !



محمد حافظ الحكم الدولى وتعليمات للاعبين في مباراة الزمالك والترسانة الموسم الماضى، ولكن تغير الحال هذا الموسم، وبدلا من التعليمات اصبحت انذارات محسوبة.

من جانب اخر علق العميد احمد بهاء رئيس لجنة المسابقات باتحاد الكرة على الهجوم الذى يتعرض له الحكام حاليا بقوله ان اتحاد الكرة قام خلال الايام الماضية بابلاغ كل عناصر اللعبة بان المادة رقم ٦٨ من لائحة المسابقات الجديدة تحظر على الاداريين والمدربين واللاعبين الادلاء باى تصريحات او نشر اى احاديث في الصحف ووسائل الاعلام البصرية او السمعية او اية وسيلة من شانها اثارة او بعث الخلاف بين عناصر اللعبة او الاضرار بهم وعلى اى منهم ان يستصدر اذنا من الجهة التى يتبعها بما سينشره او يذيعه حتى تكون هذه الجهة مسئولة عما ينشر او يذاع، واذا وجد اتحاد الكرة في ذلك ما يثبت الفتنة ويطعن في سمعة الحكام ستطبق ضده المادة ٦٨ من اللائحة والتى تتضمن عقوبات الايقاف او الغرامة او الشطب نهائيا، وللجنة الحق في اتخاذ قرارها حسب ما ترى بعد اجراء التحقيق من قبل المستشار القانونى للاتحاد.

مليون و٣٠٠ ألف جنيه لتدعيم بيوت الشباب بالمحافظات

تنظم جمعية بيوت الشباب المصرية ٢٦ رحلة شتوية للشباب ابتداء من اول نوفمبر المقبل في الغردقة والاقصر واسوان والمنيا والوادى الجديد والفيوم، وسوف يستفيد من هذه الرحلات ٧٨٩ شابا وفتاة في شكل افواج يضم كل فوج منها ٣٠ شابا وفتاة.

صرح بذلك محمود النمر سكرتير عام الجمعية، واضاف بان الجمعية خصصت مبلغ ٢٥٠ الف جنيه لدعم الرحلات الداخلية، الصيفية والشتوية والمعسكرات بهدف تنشيط السياحة الداخلية للشباب حيث تساهم الجمعية بما قيمته ٦٠ في المائة من تكاليف كل رحلة.

واضاف سكرتير عام الجمعية المصرية لبيوت الشباب انه تم تخصيص مليون و٣٠٠ الف جنيه لدعم الانشاءات الجديدة وتجهيز بيوت الشباب في مختلف المحافظات والتى يصل عددها حتى الآن الى ١٥ بيتا. وذلك بهدف تنشيط الترحال بين شباب المحافظات واستضافة شباب الدول العربية والاجنبية الصديقة في اطار بروتوكولات واتفاقيات التعاون

نتائج بطولة نادى قناة السويس للتنس

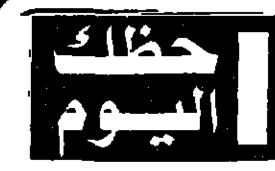
اسفرت البطولة التاسعة لنادى قناة السويس المفتوحة للتنس الارضى، التى اقيمت بالاسماعيلية في الفترة من ٢٩ سبتمبر وحتى ٩ اكتوبر الحالى، والتى اشترك فيها لاعبون من مختلف اندية الجمهورية عن النتائج الآتية .

● بطولة تحت ١٢ سنة جورج ناجى «بورسعيد»، واحمد البيومى «بورسعيد».
● بطولة تحت ١٤ سنة باسل عيسى «الجزيرة»، حازم البندارى «الجلاء».
● بطولة تحت ١٦ سنة عدى اسماعيل الشافعى «هليوبوليس»، جهاد الديب «المعادى».
● بطولة تحت ١٨ سنة محمد علوانى «الاهلى»، ضياء نبيل «الاسماعيلية».

وفي بطولات الناشئات فازت ياسمين عبدالله «الجزيرة»، وتلتها نيفين عصام «بورسعيد»، ببطولة تحت ١٥ سنة وببطولة تحت ١٨ سنة تلتها ليندا ناجى

وفي بطولة فردى الرجال فاز بالمركز الاول ضياء نبيل «الاسماعيلية»، تلاه على ناصر «الجلاء»، وفازت شهيرة توفيق من الجزيرة ببطولة فردى الآنسات وتلتها نهلة شعراوى من «الشمس».

وحصل الثنائى محمد البيومى «بورسعيد»، وضياء نبيل «اسماعيلية»، بالمركز الأول في زوجى الرجال.



حظك اليوم

الحمل : ٢٢ /٣/ الى ٢٠ / ٤ :
انسان يحبك يقول لك نصيحة ولكنك لا تعمل بها .

الثور : ٢١ /٤/ الى ٢٠ /٥ :
اليوم تصبح سعيدا وتمش هانئا متفائلا .

الجوزاء : ٢١ / ٥ الى ٢٠ / ٦ :
صداقة سعيدة تجمعك بشخصية ظريفة يكون بينكما علاقة طويلة .

السرطان : ٢١ / ٦ الى ٢١ / ٧ .
محاولة جادة من جانبك لاصلاح الامور بين الاهل .

الاسد : ٢٢/٧ الى ٢٢/٨ .
فرصة متاحة لتحقيق احلامك وسيظل في ذاكرتك مدة طويلة .

العذراء . ٢٣ / ٨ الى ٢٢ / ٩ .
بعض التغيرات في محيط العمل اليوم تفاهم مع من تحب او تعمل .

الميزان . ٢٣ /٩ الى ٢٢ /١٠ :
سفر قريب تضطر اليه ومتاعب يسببها الاهل من حولك .

العقرب . ٢٣ / ١٠ الى ٢١ / ١١ .
زمالة او صداقة تشجعك في مشروعات ناجحة ومثمرة .

القوس . ٢٢ /١١ الى ٢١ /١٢
العناية تحرسك اليوم من غادر او عدو فكن على حذر .

الجدى . ٢٢ /١٢ الى ٢١ / ١ .
تبدو قلقا نهارا ومساء حافل بالمسرات والمفاجآت .

الدلو . ٢٢ /١ الى ١٩ /٢ .
اليوم دنياك صافية ووفاق مع من تحب .

الحوت : ٢٠ /٢ الى ٢١ /٣ :
اليوم تسمع اخبارا كاذبة فلا تصدقها . زيارة ومقابلة تتم على خير .

من حساب : حميد الأزرى
رئيس الاتحاد العالمى للفلكيين

حكاية وراء خبر

حددت مديرية الشباب والرياضة بالقاهرة يوم ٩ ديسمبر القادم موعدا لانتخابات النادى الاهلى، وذلك بعد ان قرر مجلس الادارة في اجتماعه الاخير تاجيل موعد الجمعية العمومية الى يوم ٢١ اكتوبر الحالى، وذلك بدون اى اسباب او مبررات سوى ان اعضاء المجلس الحالى يريدون استثمار الفرصة لو فاز فريق الكرة ببطولة افريقيا هذا الموسم، وبسبب تدخل مديرية الشباب والرياضة ان اعضاء النادى الاهلى تدخلوا وتقدموا بشكاو الى مدير المديرية بعدم قانونية التاجيل الذى سيرحل بالطبع موعد الانتخابات الى ما بعد يوم ٤ ديسمبر القادم بفترة طويلة وهو الموعد الرسمى لانتهاء الفترة القانونية للمجلس الحالى، وعلى الفور قررت مديرية الشباب والرياضة اعلان موعد لانتخاب مجلس ادارة النادى الاهلى يوم الجمعة ٩ ديسمبر بدلا من مجلس الادارة بترحيله الى يوم ٢٣ ديسمبر اى بعد موعد الجمعية العمومية التى حددوها وستعقد يوم ٢١ اكتوبر الحالى"

اليوم وغدا تصفيات أفريقيا لكأس العالم للشباب

فرصة نيجيريا ومالى كبيرة للصعود للنهائيات بالسعودية

كتب عبدالمنعم الاسطى :

تختتم اليوم «السبت»، وغدا «الاحد»، تصفيات افريقيا لكاس العالم للشباب تحت ١٩ سنة لكرة القدم حيث تقام مباراتا العودة الحاسمتين بين مالى والجزائر في باماكو. ونيجيريا مع كوت ديفوار في لاجوس، كما تقام مباراة الذهاب بين الجيش الملكى المغربي واويانيانو النيجيرى في كاس ابطال الدورى لبطولة افريقيا.

في باماكو يامل فريق مالى صاحب اكبر المفاجآت في التصفيات حتى الآن في تخطى الجزائر خاصة وانه تعادل ١/١ في المباراة الاولى بالجزائر.. وكان فريق مالى قد اخرج فريق مصر من البطولة بعد فوزه ٢/٠ ـ ١/٣ . كما سبق واخرج المنتخب المغربي ٠/١ ـ ١/٢.

اما فريق الجزائر فقد فاز في الدور الاول على تونس ٠/٠ ـ ٢/٢ وعلى غينيا في الدور الثانى ٤/٥ بضربات الترجيح بعد فوز كل منهما على ملعبه ٣/صفر ومن واقع نتائج الدور الاول والثانى يتضح مدى فرصة مالى الكبيرة في الصعود للنهائيات بالسعودية في العام القادم.

وفي لاجوس تشهد المدينة على مدى يومين متتاليين مباراتين حاسمتين الاولى بين منتخب نيجيريا وساحل العاج في مباراة العودة بينهما في تصفيات كاس العالم للشباب تحت ١٩ سنة، وفرصة نيجيريا تكاد تكون مضمونة خاصة اذا علمنا انه نفس الفريق الذى صعد للمباراة النهائية في بطولة كاس العالم تحت ١٦ سنة.

فاز منتخب نيجيريا في الدور الاول على زائير ٠/٠ ـ ٢/٢ وعلى يسوتو في الدور الثانى ٤/٠ ـ ١/٢ اما فريق ساحل العاج فقد فاز في الدور الاول على توجو بالانسحاب وعلى الجابون في الدور الثانى ٠/١ ـ ٤/١.

اما المباراة الثانية فستكون في كاس ابطال الدورى الافريقى بين الجيش الملكى المغربى واويانيانو بطل نيجيريا في اولى مباراتى الدور قبل النهائى بعد ان تاجلت مباراة الاهلى وسطيف الى يوم ٢٣ اكتوبر الحالى

وفريق الجيش الملكى يواجه خطرا نيجيريا متمثلا في اويانيانو «مفاجأة» البطولة هذا العام والجيش الملكى فاز على انفسيل بطل ليبيريا ١/٠ ـ ٠/٠ وعلى البوليس الموريتانى ٥/٠ ـ ١/٢ على الهلال السودانى ٠/١ ـ ٣/٠.

اما فريق اويانيانو فقد فاز على قروش الاطلنطى بطل بنين ٢/٠ ـ ١/٠ وعلى الرعد الكاميرونى ٢/٠ ـ ٢/٣ وعلى افريكا سبور بطل ساحل العاج ٢/٠ ـ ١/٣

فريق مالى تحت ١٩ سنة الذى اخرج مصر من التصفيات

●○●

شريف الساكت فى اليابان

يغادر القاهرة اليوم اللاعب شريف الساكت بطل العرب في تنس الطاولة في طريقه الى اليابان للتدريب في معسكر خاص لمدة ٥٠ يوما بناء على الدعوة التى تلقاها الاتحاد المصرى من اوجيمورا رئيس الاتحاد الدولى ونائب رئيس الاتحاد اليابانى وقد ابدى اوجيمورا اعجابه بأداء شريف اثناء البطولة العربية الاخيرة ورشحه لهذا المعسكر

فى مثل هذا اليوم
١٥ اكتوبر ١٨٤٤
نيتشه .. و « السوبرمان » .. !

ـ اراد نيتشه ان يصل الى الحقيقة فوصل الى الجنون . واراد ان يعيش بالوعى . فعاش مع اللاوعى . واراد ان يرى الله فوجد نفسه ضريرا . واراد ان يستبعد الله من حسابه فوجد نفسه يتعذب في رحابه "

ـ كان نيتشه ـ وان اختلف الناس فيه قليلا او كثيرا من ابرز فلاسفة الانسانية . واكثرهم تاثيرا . وكان مؤلفه الشهير « هكذا تكلم زرادشت » . والذى ترجم الى العربية . بمثابة قصيدة مستفيضة يبشر فيها بالانسان الاعلى (السوبرمان) . وان الانسان نفسه سوف يحقق بارادته انسانا اعلى . يكون فوق الخير والشر معا . كما يمحو بتقدمه الديمقراطية المنهارة وكان نيتشه يحاول في استماتة ان يقول للانسان كيف يتوصل الى موقف برىء . عندما يتخلص من المظاهر الخداعة للميتافيزيقا . ويكشف الستار عن كذب الفراغ الذى يكتنف القيم المستعارة . ويفجر العقل المنطقى الذى يفسر الاشياء تفسيرا خاطئا . بتجاهله للاضداد فاذا ما تخلص من كل هذه الاثقال . استطاع الانسان ان يكتشف ان « الذات لاهى حقيقة . ولاهى وهمية . ولكنها حركة تعبيرية لانهائية » . كما اهاب بقيم انسانية عليا . لكنه هاجم الاخلاق التقليدية المسيحية . فراى انها اخلاق تصلح لسواد الناس ممن ينساقون وراء الاقوى . فهى اخلاق تعادى الممتازين لحساب الضعفاء . فليس الهدف مجرد الحياة بل الحياة القوية . ونادى بارادة القوة . وبان البقاء للاقوياء

ـ ان فلهلم فردرك نيتشه . الذى ترك اثارا عميقة في جوانب كثيرة من الفكر الالمانى بل الفكر العالمى . قد عاش حياة قلقة مريضة معذبة . عندما جاء الى الدنيا في مثل هذا اليوم (١٥ اكتوبر ١٨٤٤)

توفيق ابراهيم ابو علم

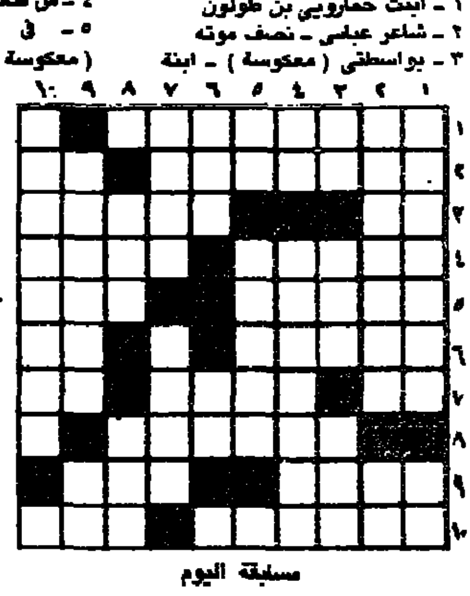
الكلمات المتقاطعة

● افقيا :

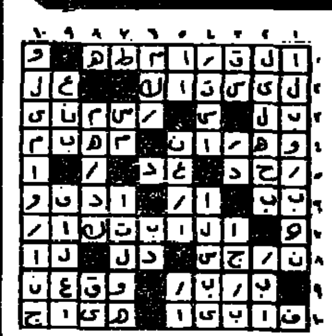
١ ـ ابنت خمارويه بن طولون
٢ ـ شاعر عباسى ـ نصف موته
٣ ـ بواسطتى (معكوسة) ـ ابنة الحسن بن سهل
٤ ـ من فنانى عصر النهضة ـ جوكر
٥ ـ في طرف المغناطيس (معكوسة) ـ من الخلفاء الراشدين
٦ ـ وعظ ـ نصف اشعب
٧ ـ متشابهان ـ عاصمة فيجى ـ نصف نوتة
٨ ـ ملحن نشيد اسلمى يامصر
٩ ـ فضة ـ يتعب
١٠ ـ صهر احمد بن طولون ـ شقيق الخنساء

● راسيا :

١ ـ قلعة بالاسكندرية ـ من اجلى
٢ ـ لعلاج الحيوانات ـ رمز رياضى
٣ ـ نصف وردة ـ بشرت (معكوسة) ـ برص (مبعثرة) .
٤ ـ حرف نصب ـ من منتجات البحار
٥ ـ المتمنى ـ فنان فرنسى (معكوسة)
٦ ـ في الفم ـ امتنع (معكوسة)
٧ ـ روس (مبعثرة) ـ دولة افريقية
٨ ـ خوف ـ ايصال (معكوسة)
٩ ـ مكتشف جغرافى ـ السلطة (معكوسة)
١٠ ـ من اعمال سرفانتس



مسابقة اليوم



حل مسابقة امس

هكذا عنه الأصل

٢٠ لاعبا «فقط» فى المنتخب القومى يعلنهم الجوهرى يوم الأربعاء القادم

علمت «الوفد» أن الكابتن محمود الجوهرى المدير الفني للفريق القومى الأول لكرة القدم سوف يعلن اسماء ٢٠ لاعبا فقط هم المرشحون للانضمام الى المنتخب القومى، وذلك خلال المؤتمر الصحفى الذى سيعقده صباح يوم الاربعاء القادم بمبنى اتحاد كرة القدم. وعلمت «الوفد» أن الجوهرى يهدف بتقليص العدد الى ٢٠ فقط ان يتم التركيز عليهم، بالاضافة الى عدم ضم لاعب ثم استبعاده مرة اخرى كما كان شائعا خلال الفترات السابقة.

كما ان هناك قائمة احتياطية اخرى تضم حوالى عشرة لاعبين لن يعلن عنهم الجوهرى، إلا انه سيبلغهم بالقرار حتى يكونوا على استعداد لاستدعائهم فى اى وقت، كما ابدى بعض الملاحظات على ادائهم لمدربيهم لتلافيها فى تدريباتهم خلال المرحلة القادمة.

وقد انتهى الكابتن الجوهرى بالفعل من اعداد القائمة ولم يتبق سوى بعض الرتوش التى سيتم الاتفاق عليها مع مساعديه فى اعقاب مباراة الغد بين الاهلى والمقاولون، حيث لا تشمل القائمة تغييرات جوهرية فى التشكيلة الاساسية للمنتخب.

من ناحية اخرى انتهى محمود الخطيب المدير الادارى للفريق القومى من اعداد اللائحة المالية الجديدة للاعبى المنتخب ومن المقرر ان يعلنها الجوهرى خلال مؤتمره الصحفى. كما سيعلن برنامج اعداد المنتخب حتى موعد اقامة اول مباراة فى تصفيات كاس العالم يوم ٦ يناير القادم

● الخطيب ● محمود الجوهرى

خالد عباس يعالج على نفقة الاهلى

وافق مجلس ادارة النادى الاهلى فى اجتماعه الاخير على عرض خالد عباس لاعب الفريق الاول للكرة الطائرة على طبيب عالمى متخصص لعلاجه من اصابه من كسر فى كتفه

اللجنة الاولمبية تبحث اليوم تقارير الاتحادات عن اشتراكها فى سيول

يعقد مجلس ادارة اللجنة الاولمبية اجتماعا هاما اليوم لبحث التقارير التى ارسلتها الاتحادات الرياضية التى شاركت فى الدورة الاولمبية عن فترة الاعداد والمستويات التى حققتها بالدورة مقارنة بما اعلنته قبل السفر.. وكذلك السلبيات فى النتائج التى حدثت فى سيول ومدى مسئولية الاتحاد عنها. كما يناقش مجلس الادارة العقوبات التى اتخذتها الاتحادات ضد المقصرين والمسئولين عن السلبيات بالدورة فى اطار محاسبة الاتحاد لنفسه قبل اتخاذ القرار النهائى. وقد تسلمت اللجنة الاولمبية تقارير من ١١ اتحادا ولم يتبق سوى اتحادين فقط من المنتظر ان يسلما تقاريرهما صباح اليوم.

وستقوم اللجنة بدراسة التقارير بكل دقة تمهيدا لرفع تقرير نهائى الى المجلس الاعلى للشباب والرياضة لاتخاذ ما يراه مناسبا من قرارات!!

وصرح رئيس اللجنة الاولمبية بان مسئولية اللجنة محدودة حول نتائج البعثة المصرية لأن اللجنة الاولمبية هى وسيط بين اللجنة الاولمبية الدولية وبين المجلس الاعلى للشباب والرياضة. ولا نملك توقيع عقوبات على الاتحادات فليس لنا مثلا الحق فى حل اتحاد اذا اخطأ. وانما الجهة الادارية هى التى بيدها مثل هذه السلطات.

واضاف ان بعض الاتحادات سافرت لسيول ولم يكن لنا رأى فى اختيارها. مثل السلة وتنس الطاولة. ولم تكن نملك منعهما لانهما تأهلا اوليمبيا بالرغم من مستواهما المتواضع. واللجنة الاولمبية اختارت بالفعل ٤٠ لاعبا فقط ولاشك ان هناك تقصيرا من بعض الاتحادات. وستكون هناك اجراءات صارمة ضد المخطئ، مثل اتحاد العاب القوى والذى سافر بلاعب مصاب ولم تتلق اللجنة الاولمبية أى تقارير عن اصابته، بل اكد الاتحاد تحقيقه للمستوى واستعداده للاشتراك فى الدورة الاولمبية.

● عبد الكريم درويش

على ماشى!

عندما يجرى مديرى احدى الجامعات الاقليمية فى شهر واحد، مكالمات تليفونية من مكتبه مع امريكا بـ ٣ آلاف جنيه مصرى، فذلك قمة البذخ التعليمى، وذروة الاسراف الادارى، الذى يوجب على المسئولين فى مصر التى تعانى الكثير، ان يقنعوا امثال هذا المدير، ان ادارة جامعته تنبع من مصر ولا حاجة على الاطلاق للدردشة مع امريكا. وإن كان من محبى التحدث بالامريكانى، فيمكنه الابتعاد عن ممارسة هوايته البائخة فى المكتب، والاكتفاء بممارستها فى البيت امام المرآة !!

عبدالنبى عبدالبارى

بدء تصفيات لاعبى الأسكواش استعدادا لبطولة نيروبى المفتوحة

بدأت تصفيات لاعبى المنتخب القومى للاسكواش استعدادا للاشتراك فى بطولة نيروبى المفتوحة والمقرر اقامتها فى الفترة من ٤ الى ١٣ نوفمبر القادم.

تضم التصفيات ٨ لاعبين من ابطال الجمهورية ويتم اختيار ٤ لاعبين فقط من بينهم فينضم اليهم احمد طاهر بطل مصر.

الرياضة — يقدمها : زكى محمد زكى

أين ذهبت ٦٠ مليون جنيه دفعها تلاميذ مصر «الغلابة» للمجلس الأعلى للشباب والرياضة ؟

ولماذا يدعى عبدالأحد تطوير الرياضة المدرسية ؟!

كتب عبدالحى الشافعى :

خلال مؤتمره الصحفى الذى عقده مؤخرا بهدف امتصاص غضب الجماهير تجاه الفضائح التى حققتها البعثة المصرية فى سيول وتقديم التبريرات حول النتائج المتدهورة للبعثة المصرية. القى الدكتور عبدالأحد رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة الضوء على الطفرة التى احدثها فى الرياضة المدرسية على اعتبار انها القاعدة فى تطوير قطاع البطولات فى الوقت الذى علمت فيه «الوفد» ان هناك مشكلة تلوح فى الافق بين وزارة التربية والتعليم والمجلس الاعلى للشباب والرياضة بخصوص احتضار الرياضة المدرسية حاليا والتى نعرف جميعا انها لا تلفظ انفاسها الاخيرة بل لفظت النفس الأخير منذ زمن مضى على يد الاستاذ الدكتور.

وتتركز هذه المشكلة فى تبديد المخصصات للرياضة المدرسية من صندوق التمويل الاهلى وبدلا من ان تذهب لتلاميذنا «الغلابة» وللنشء الذى اصبح مريضا من جراء عدم ممارسة اى نشاط رياضى فى المدارس، حيث لا يجد التلاميذ شبرا فى شبر لمجرد العدو فيه، وتذهب للاتحادات الرياضية الفاشلة التى تتفنن فى تبديدها على نزهات اعضائها فى الخارج. وكذلك على بناء الصالات التى يفاخر الدكتور عبدالأحد بانها تتحقق فى عهده فى الوقت الذى تفرغ فيه تماما هذه الصالات من اى مضمون لان لها مرتاديها وهم من نوعية خاصة لا يستطيع تلاميذنا الغلابة مضارعتهم.

وعلمت «الوفد» أن صندوق التمويل الاهلى الذى يديره الدكتور عبدالأحد يصل اليه ٦ ملايين جنيه سنويا من وزارة التربية والتعليم «من قوت اشتراكات تلاميذنا الغلابة ورسومهم المدرسية» بهدف الصرف منها على الملاعب وتجهيز الادوات الرياضية لقطاع الرياضية المدرسية وتكثيف النشاط الرياضى للنشء فى مراحل التعليم المختلفة. ولكن كلام الدكتور عبدالأحد فى تطوير الرياضة المدرسية شىء والواقع شىء آخر مخالف تماما، حيث يقوم الدكتور عبدالأحد من خلال توقيعاته على صرف مالية التلاميذ للاتحادات والاندية، وبناء المنشآت وافتتاحها بغرض النشر فى الصحف وظهور صور الدكتور فى التليفزيون والصحف، وليس اكثر.

والسؤال الآن · اين وزير التعليم من المطالبة برد اموال لطلاب وتلاميذ المدارس وانصبتهم فى صندوق التمويل الاهلى، واين الملاعب والصالات الخاصة التربية والتعليم التى اقامها المجلس الاعلى من فلوس التلاميذ الغلابة. حيث يفتتح الدكتور حاليا ١١ صالة فى مناطق مختلفة فى الوقت الذى لم تظهر فيه صالة واحدة لقطاع الرياضة المدرسية.

وعلمت «الوفد» انه يتردد حاليا ان التربية والتعليم سوف تطالب المجلس الاعلى باعادة الروح للرياضة المدرسية او المطالبة بالمبالغ التى دفعتها لصندوق التمويل الاهلى طيلة السنوات العشر الماضية بواقع ٦ ملايين جنيه سنويا ليصل مجموع المبالغ الموجهة للصندوق من الوزارة ماقيمته ٦٠ مليون جنيه كانت كفيلة حاليا لو صرفت على قطاع الرياضة المدرسية بان ترفع مستوى مصر رياضيا



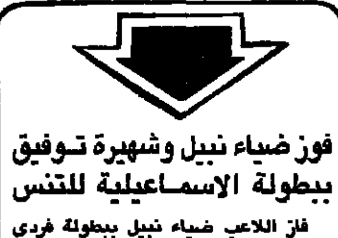
● الدكتور عبد الأحد

الأهلى يؤدى تدريبه الأخير صباح اليوم استعدادا للترسانة


● فايتسا فايلر ● ثابت البطل ● حمادة صدقى

يؤدى فريق الكرة بالنادى الاهلى تدريبه الاخير صباح اليوم بملعبه بالجزيرة فى التاسعة صباحا، وهو تدرب مقصور على (١٦) لاعبا الذين تم اختيارهم لمباراة الترسانة التى ستقام غدا «الاحد» بستاد القاهرة فى آخر لقاءات مباريات الاسبوع الخامس لبطولة الدورى الممتاز. وقد واظب فريق الكرة بالاهلى على التدريبات طوال الاسبوع الماضى تحت اشراف المدير الفنى للفريق مستر فايتسا الالمانى ومساعديه احمد ماهر مدرب الفريق ومصطفى يونس المساعد. وقد ابدى فايتسا ملاحظاته العديدة على اداء الفريق فى مباراته امام المقاولون العرب يوم الاحد الماضى، خاصة على اللاعبين المهاجمين من خطى الوسط والهجوم للتركيز اكثر واكثر امام مرمى الخصم بعد ضياع العديد من الاهداف السهلة.

ويشمل تدريب اليوم بعض التدريبات الخفيفة للمحافظة على مستوى اللياقة البدنية وتقسيمة «خفيفة» بالكرة على بعض النواحى التكتيكية فى اداء الفريق والخطة التى يؤدى بها مبارياته. وقد تماثل جميع المصابين للشفاء بما فيهم حمادة صدقى والمرجح ان يشترك فى لقاء الغد امام الترسانة بعد ان انضم للتدريبات طوال الاسبوع الماضى. من ناحية اخرى وعن ثابت البطل حارس مرمى الفريق بانه سوف ينتظم فى التدريبات بعد مباراة الاهلى والترسانة وذلك بعد فترة غياب طويلة قضاها فى التدريب بعيدا عن الفريق الاول.

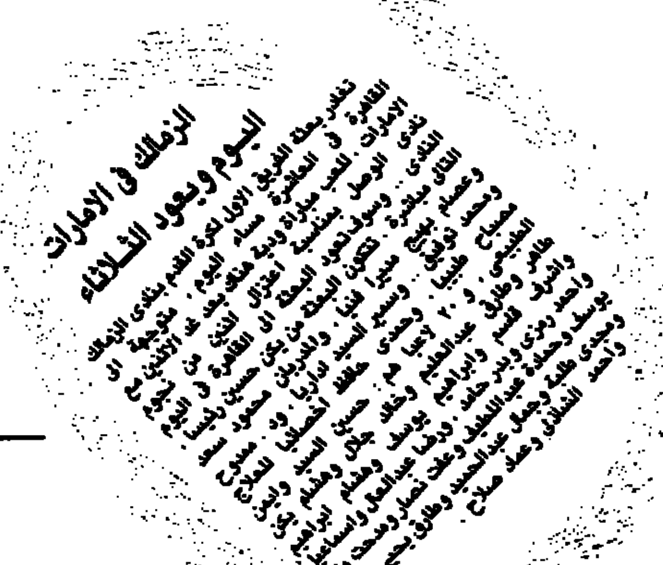


فوز ضياء نبيل وشهيرة توفيق ببطولة الاسماعيلية للتنس

فاز اللاعب ضياء نبيل ببطولة فردى رجال بطولة الاسماعيلية للتنس التى اقيمت مؤخرا بمدينة «الاسماعيلية». وجاء فوز ضياء نبيل فى النهائى على ناصر غريب ٦/٣، ٦/٤ بعد ان تخلف خالد السلاوى وتامر الصلوى.

كما فازت اللاعبة شهيرة توفيق ببطولة فردى السيدات بعد فوزها على نهلة الشعراوى بسهولة ٦/صفر، ٦/صفر.

بينما فاز الثنائى محمد بيومى وضياء نبيل ببطولة الزوجى بعد فوزهما فى النهائى على الثنائى عمر حجاج ومحمد علوانى ٦/٢، ٣/٦، ٦/٢.



والترسانة جاهز للأهلى

أبو العز يعد حساباته لمواجهة هجوم الأهلى

يؤدى الفريق الاول لكرة القدم بنادى الترسانة مرانه الاخير بعد ظهر اليوم السبت استعدادا للقاء الاهلى غدا فى مباراتهما الحاسمة ضمن الاسبوع الخامس من بطولة الدورى العام.

وسوف يستقر محمد ابو العز مدرب الفريق عقب مران اليوم على التشكيلة التى سيخوض بها المباراة، حيث سيقوم بالمفاضلة بين اللاعبين فى بعض المراكز التى سيعيد حساباته فيها وفقا لاهمية وقوة المباراة حتى يتمكن من وقف هجوم الاهلى.

وسوف يشمل المران التركيز على تطبيق الخطة التى سيخوض بها الفريق اللقاء بغية تحقيق نتيجة ايجابية وتقديم عرض قوى امام الاهلى.

وصرح الكابتن محمد ابو العز بان فريقه جاهز تماما للمباراة وان الروح المعنوية للاعبين عالية وانه قد تم حل المشاكل التى كان يعانى منها بعض اللاعبين حتى يتسنى لهم تقديم كل الجهد المطلوب فى هذه المباراة الهامة.

واضاف ان لاعبيه سيخوضون المباراة واضعين فى اعتبارهم انها مباراة عادية مثل بقية المباريات التى خاضها الفريق.

وقال انه لا توجد اية اصابات بين صفوف فريقه وان اللاعبين جاهزين لخوض المباراة وسيغيب فقط عن صفوف الفريق نجمه سيد يوسف الموقوف لحصوله على انذارين فى المباريات السابقة.

وكان الفريق قد ادى مرانا قويا صباح امس امتد لمدة ساعة تقريبا من العاشرة حتى الحادية عشرة ركز خلاله على التبديل فى بعض مراكز اللاعبين وفقا لما يتوقعه من مجريات مباراته امام الاهلى ووفقا للخطة الهجومية التى سيلعب بها الاهلى مباراته امام الترسانة غدا.

ابوالعز ● سيد يوسف

مصر تشترك فى بطولة البحر المتوسط لليخوت باليونان

كتب رزق الطرابيشى :

يناقش اتحاد اليخوت فى اول اجتماع له عدة عروض تقدمت بها الدول المشتركة فى بطولة اكتوبر الدولية للشراع التى اقيمت مؤخرا بميناء ابى قير بالاسكندرية حيث قدمت بعض الدول عرضا بالاشتراك مع مصر لتنظيم عدة بطولات عالمية بخليج ابى قير بالاضافة الى عروض اخرى بتقديم مساعدات خاصة بالادوات لزيادة عدد اللاعبين المصريين فى سبيل نشر اللعبة.

وصرح الدكتور جمال مختار رئيس نادى الشراع بانه سيتم الاشتراك فى بطولتى البحر المتوسط باليونان ١٩٩١، وبرشلونة ١٩٩٢ بطرازين من وستار.

ليه .. مانعرفش !!

رغم ان مباراة الزمالك وسيورتنج فى نهائى كاس مصر كانت مباراة للرجال، الا ان احدى لاعبات الكرة الطائرة بنادى الزمالك حضرت المباراة وهى ترتدى الزى الرياضى

حرب المؤتمرات الصحفية داخل اتحاد رفع الاثقال

يشهد اتحاد رفع الاثقال انقسامات خطيرة هذه الايام. فبعد المؤتمر الصحفى الذى عقده الاتحاد واعلن فيه اخلاء مسئوليته عن تصرفات لاعبيه ابراهيم حسونة، ومصطفى اللوزى بعد ثبوت تعاطيهما للمنشطات وان اللاعبين تناولا المنشطات دون علم الاتحاد، وان التحاليل اثبتت تعاطى اللاعبين لنوعية من الحقن يستمر مداها ٦ شهور، بعد هذا المؤتمر دعت احدى الجهات المعارضة بالاتحاد لمؤتمر صحفى ايضا يتم تحديده قريبا لاعلان حقائق جديدة وكشف «المستور» داخل الاتحاد.

من ناحية اخرى اقترح احد اعضاء مجلس الادارة الاستقالة الجماعية للاتحاد، ورفض عضو آخر الادلاء باى اقوال امام لجنة التحقيق بالاتحاد فى موضوع المنشطات وانه يحتفظ بحقه فى الادلاء بالاقوال امام المجلس الاعلى للشباب والرياضة.

اليوم : اجتماع هام للجنة الفرق القومية باتحاد اليد

● حسن مصطفى

تعقد لجنة الفريق القومى باتحاد اليد اجتماعا اليوم «السبت» برئاسة الدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد لمناقشة استعداد الفريق القومى الاول لبطولة العالم فى فبراير القادم، وفريق الناشئين تحت ١٩ سنة لبطولة افريقيا فى ديسمبر القادم بتونس.

وقد عرض المسئولون بالاتحاد برنامج الفرق القومية على المدرب الروسى الكستر لوزيانكو لابداء رايه فيه واجراء التعديلات المناسبة التى يراها الخبير الروسى.

من ناحية اخرى قام المدرب الروسى بالقاء بعض المحاضرات فى الدراسات التدريبية التى اقامها الاتحاد فى الدقهلية فى الاسبوع الماضى.

وكان جمال شمس مدرب الفريق القومى قد انتهى مؤخرا من اعداد لائحة جديدة للفريق القومى وسيتم عرضها فى اجتماع اليوم.

وسوف يعقد مجلس ادارة الاتحاد اجتماعا يوم الاربعاء القادم

« الروتين » أضاع الفرصة على اتحاد الاسكواش المصرى !!

اخذ الاتحاد الكينى للاسكواش المبادرة فى الاعداد للترتيبات النهائية لانشاء الاتحاد الافريقى للاسكواش، والذى ينتهى الاعداد له خلال اجتماعات مندوبى عدد كبير من الدول الافريقية خلال بطولة نيروبى المفتوحة والمقرر اقامتها خلال الفترة من ٤ الى ١٣ نوفمبر المقبل والتى ينتظر اشتراك عدد كبير من لاعبى الفرق الافريقية بها، حيث ان البطولة قريبة وتسعى معظم الدول الافريقية للاشتراك فى البطولة باكثر من لاعب لضمان الحصول على احد المراكز المتقدمة.

الغريب ان فكرة انشاء اتحاد افريقى للاسكواش اثارها الاتحاد المصرى للاسكواش منذ اكثر من عام، وبدأ فى الترتيب له ولكن التعقيدات الروتينية تسببت فى اجهاض هذه المبادرة، وهنا تحرك الاتحاد الكينى وبدأ سريعا فى التقاط الفكرة والاعداد لها والاتصال باتحادات الاسكواش فى معظم الدول الافريقية، وارسلت مندوبين الى الدول الافريقية ومن بينها مصر، حيث حضر خلال اغسطس الماضى مندوبين من كينيا واكدوا

ضرورة حضور مصر فى بطولة نيروبى المفتوحة فى نوفمبر المقبل بعدد كبير من اللاعبين او اشتراك احمد

طاهر بطل مصر، وقد وافق اتحاد الاسكواش على الاشتراك فى البطولة بعد ان ترك جانبا فكرة انشاء اتحاد افريقى وتركها للاتحاد الكينى.

خبر × سندوتش

● اتخذت لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم قرارا فى مسابقات جميع مباريات الاهلى والزمالك معا فى مسابقات الناشئين بستاد القاهرة، بعد ان كانت تقام على ملعب الفريقين، وذلك بعد شغب الجمهور فى مباراة الزمالك والاهلى تحت ١٩ سنة والتى اقيمت بالزمالك وفاز بها ١/صفر.

● تتجه النية داخل لجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة الى توقيع عقوبة مشددة على الحكم محمد بشارى بعد ما كتبه فى احدى صحف الاقاليم، وتناول فيه محمود سعد مدرب الزمالك بالقذف والسب.

● محمد حلمى لاعب خط وسط الزمالك. ستطول فترة ابتعاده عن الملاعب مدة جديدة بعد ان قرر الاطباء اجراء عملية الغضروف له.

● تعاقد احمد النسر لاعب منتخب كمال الاجسام مع المركز الدولى لبناء الاجسام فى الاردن لتدريب فريقه، وكان اللاعب قد رشح مؤخرا للاشتراك فى بطولة تركيا الدولية وحصل على المركز الثالث



● محمد حلمى ● احمد النسر

لجنة التحقيق العليا لا علاقة لها بمهازل بعثتنا فى سيول !!

كتب ثروت البعثى :

الفساد والاهمال والتراخى السمات الرئيسية لفترة عبدالأحد فى المجلس الأعلى

انهت معظم الاتحادات الرياضية التى شاركت فرقها فى دورة سيول الاولمبية تقاريرها حول النتائج التى تحققت والاحداث التى تخللتها والمستويات التى كانت محددة لاشتراكها. فى نفس الوقت بدأت المفاجآت تتفجر فى الايام الاخيرة، وكانت اولى المفاجآت فى اتحاد رفع الاثقال خلال المؤتمر الصحفى الذى عقد مؤخرا، وبالنسبة لحقيقة موقف هذا الاتحاد فمتروكة للجنة العليا التى ستشكل او للمسئولين الذين سيحاسبون هذه الاتحادات حتى يتم التأكد من براءة الاتحاد، او ادانته.

فى نفس الوقت اثير فى الآونة الاخيرة ان اللجنة العليا التى من المفروض ان تشكل ستكون مهمتها الرئيسية مناقشة ما حدث فى دورة سيول الاولمبية والوصول لتقييم شامل لاوضاع الرياضة فى مصر بهدف النهوض بالرياضة فى مصر. اما بالنسبة لاحداث سيول فهى متروكة للمسئول الرياضى ليقوم بنفسه بحساب الاتحادات وفقا للمستويات التى تحددت والنتائج التى تحققت، والاخطاء والمهازل التى وقعت. بالاضافة الى ان اللجنة العليا التى سيتم تشكيلها ستتكون من بعض الوزراء والخبراء المتخصصين فى التربية والتعليم ووزراء رياضة سابقين، وستكون هذه اللجنة بمثابة مجلس وزراء مصغر، وستخلو من اى ممثلين للسلطة التشريعية، وان كان هناك احتمال لتمثيلها، بالاضافة الى ممثلين من الجامعات ايضا، وسوف تكون هذه اللجنة برئاسة رئيس الوزراء شخصيا، وهناك احتمال ان يصدر رئيس الجمهورية قرارا بتشكيل هذه اللجنة طالما ان رئيس الوزراء سوف يكون رئيسها.

فى الوقت نفسه يشهد الوسط الرياضى هذه الايام تذمرا شديدا بسبب تأخير اعلان قرار هذه اللجنة العليا، التى كان من المفروض تشكيلها منذ اسبوعين، واذا كان هناك مبررا لتاخيرها بسبب سفر رئيس الوزراء الى الخارج فقد عاد منذ مايقرب من اسبوع، بالاضافة الى ان احداث ومهازل سيول سببها التسيب الواضح فى المجلس الاعلى للشباب والرياضة، فلم يجتمع المجلس الاعلى للشباب والرياضة الا مرة واحدة فقط منذ سنوات طويلة حينما كان كمال حسن على رئيسا للوزراء، ورغم ان هناك قرارا جمهوريا بان ينعقد اجتماع المجلس الاعلى للشباب والرياضة مرة كل شهرين، الا انه لم ينعقد طوال فترة الدكتور على لطفى، ثم الدكتور عاطف صدقى، وبطبيعة الحال لم ينعقد المجلس حتى الآن، فى نفس الوقت تفشت المجاملات بصورة غير عادية داخل المجلس الاعلى وبلغت ذروتها فى الايام الاخيرة حينما استصدر د. عبدالاحد جمال الدين قرارا من رئيس الوزراء بان يكون حسين الالفى وكيل اول الوزارة ورئيس جهاز الشباب والذى احيل للتقاعد يوم ١٣ سبتمبر الماضى بان يكون خبيرا فى مجال الشباب، واصدر عبدالاحد قرارا آخر بتعيين الالفى مستشارا للوزير لشئون الشباب، على ان يكون عرض جميع الاعمال الخاصة بجهاز الشباب عن طريق المستشار، فى نفس الوقت الذى جمد فيه وظيفة رئيس جهاز الشباب والتى يتطلع اليها اكثر من شخص للترقية مما اوجد حالة من عدم الاستقرار فى جهاز الشباب، والسؤال الآن فى حالة تعيين رئيس لجهاز الشباب، هل سيعرض اعماله على المستشار رغم انه معروف ان المستشار لا سلطة تنفيذية له، ويتردد ان هناك مشروعا كبيرا فى مجال الشباب سيشرف عليه المستشار، وكذلك على عثمان رئيس قطاع اعداد القادة ووكيل الوزارة الذى احيل للتقاعد منذ ٢٩ سبتمبر الماضى واصبح مكانه خاليا، ولا يوجد احد فى قطاع اعداد القادة يتولى مسئولية القطاع، ورغم اهمية هذين القطاعين الا ان رئيس المجلس الاعلى يرفض شغلهما، وغير صحيح انه لا توجد قيادات فى المجلس يمكنها شغل هذين المنصبين، فهناك كثيرون ينتظرون الترقية منذ سنوات طويلة، وكل هذه الامور تتطلب تدخل المسئولين والجهة الادارية العليا فى الدولة لحسم هذه المشاكل، بعد ان اصبحت الامور فى المجلس الاعلى تدار باسلوب يقتضى فرض الوصاية والا ستقول على الشباب والرياضة فى مصر السلام.. !

● د. عاطف صدقى

محمود سعد يخرج عن صمته :

قلت لحامل الراية «اتقو الله» فتوعدنى «بالقصاص» ! لماذا قدمت استقالتى .. ولماذا تراجعت عنها فورا ؟

● المعروف عنه حبه للصمت، والبعد عن الاضواء، وعدم الادلاء باى احاديث صحفية، ليس استعلاء ولكن هذه هى طبيعته .. ولكن ما حدث له مؤخرا، حين انتقده احد الحكام فى احدى الصحف وهدده وتوعده، وما اثير حول استقالته وخلافه مع ناديه، جعله يخرج عن هذا الصمت لاول مرة ليحكى تفاصيل ما حدث .. ولذلك كان هذا الحوار مع محمود سعد مدرب الزمالك.

حول تفاصيل ما حدث فى مباراة الزمالك والاتحاد والتى بسببها اتخذت لجنة المسابقات قرارا بايقافه لمدة شهر وتغريمه ٥٠٠ جنيها قال :

– لقد لاحظ كل من شاهد المباراة، مافعله لاعب الاتحاد محمود عطا مع حمادة عبداللطيف، من ضرب وقطع للشورت، حتى انه سبه بالفاظ شنيعة، كل ذلك على مرأى ومسمع حامل الراية وحكم المباراة .. وبلغ مجموع الفاولات التى ارتكبها اللاعب (٩) فاولات، ومع ذلك لم ينذره الحكم .. حتى جاءت واقعة عفت نصار، عرقلة واضحة، وفوجىء الجميع بالحكم يحتسب الفاول على الزمالك .. حتى ان الكابتن الديبة تناول هذه اللعبة بالذات وهو يكتب عن المباراة، متعجبا من تصرف الحكم .. المهم انه بعد هذه الواقعة، قمت وانا منفعل وقلت لحامل الراية باللفظ «حرام عليكم اتقوا الله» هذا كل ماصدر منى، ثم علمت بعد ذلك ان حكم المباراة كتب فى تقريره اننى تعديت بالشتائم على حامل الراية والحكم، واننى حاولت الاعتداء على حامل الراية بعد المباراة .. وقال الحكم، انه بعد المباراة قابلونى ولما هموا بمقابلتى، شتمتهم جميعا .. واقسم بالله قسما احاسب عليه، ان ذلك لم يحدث على الاطلاق.

● وماذا حدث فى مباراة الاسماعيلى ؟

– قبل المباراة ذهب سمير السيد ادارى الفريق، وسأل الحكم على حسين والكابتن الديبة، هل من حقى ان انزل الملعب، باعتبار اننى لم استلم اى خطاب رسمى من اتحاد الكرة يفيد ايقافى، لان الخطاب لم يصل سوى يوم الاحد الماضى فقط .. فابلغاه بانه من حقى .. ومع ذلك رفضت، وفضلت الجلوس فى المدرج، وهذا يدل على اننى امتثلت لقرار الاتحاد، كما علمت به من الصحف، وليس بخطاب رسمى .. لاننى احترم قرارات اتحاد الكرة مهما كانت، ومهما كان شعورى بالظلم.

المهم انه اثناء جلوسى فى المدرجات، تصادف وجود الحكم محمد بشاى، وظل يستفزنى بكلمات غريبة ومعه بعض الاشخاص .. وظل على هذا الوضع حتى نهاية المباراة، والتزمت الصمت تماما ..

● اذن .. ماذا يضايقك طالما انك ملتزم بقرارات الاتحاد ؟

– بالنسبة لقرارات اتحاد الكرة فلا اعترض عليها، ولا املك ذلك، بل ليس من حقى بل لا استطيع الاعتراض على قرارات الحكام .. ويعلم الجميع اننى طوال مشوارى فى الملاعب، ناشئا او لاعبا فى الفريق الاول، لم احتك بحكم، واقصى عقوبة حصلت عليها هى حصولى على كارت اصفر .. فلم يتم طردى او ايقافى، وكذلك طوال فترة عملى كمدرب منذ ٤ سنوات .. واسألوا جميع الحكام اذا كنت فى يوم قد اعترضت على حكم او احتكيت به .. واذا كنت كمدرب مسئولا عن لاعبين احترمهم من الاعتراض على الحكام، ونوقع عليهم عقوبات اذا حصلوا على انذارات .. فكيف وانا القدوة، افعل ما انهى عنه ؟!

ولكن ما ضايقنى، واثر فى نفسى، هو ما حدث من الحكم محمد بشاى بعد المباراة، وتهديده لى .. ثم ما كتبه فى الصحف، يهددنى ويتوعدنى .. بل وينال منى شخصيا بالفاظ وسباب، ويقول لى «هل نسيت من انت ومن اين اتيت» ؟

● وماهى حقيقة استقالتك ؟

– بعد ما نشر ضدى فى هذا الحكم، وبعد قرارات اتحاد الكرة فوجئت بتصريح فى احدى الصحف، مؤداه، ان الزمالك لن يقدم التماسا لاتحاد الكرة لرفع الايقاف عنى، وعلى ان اتحمل نتيجة تصرفاتى .. وهذا احزننى بالطبع .. فانا لم اطلب التدخل لرفع الايقاف، ولكن كنت انتظر ان يطلبنى مجلس الادارة ويستمع لى ويعرف حقيقة ما حدث، ثم يتخذ ما يشاء من قرارات، فليس من حقى التدخل فى سياسة مجلس الادارة .. وقدمت استقالتى للكابتن عصام بهيج قبل مباراة الاسماعيلى، ولكنه رفضها وطلب منى التريث وعدم التفكير فى هذا الموضوع .. وقبل تدريب الاربعاء الماضى، جلس معى كل من عصام بهيج وحمادة امام وسمير السيد وطلبوا منى نسيان كل شىء.. ثم اجتمع معى المهندس حسن ابو الفتوح رئيس النادى، واستمع لى، وتفهم وجهة نظرى وقال ان النادى متمسك بى وواثق فى اخلاقى وتصرفاتى، وان النادى كفيل بالوقوف بجانبى والحصول على اى حق ضائع لى .. وفى الحقيقة خرجت من هذا الاجتماع وانا منشرح الصدر، ومارست عملى بشكل عادى جدا.

● محمود سعد ● محمد البشارى

أسبوع التعادلات فى دورى الدرجة الأولى

اسفرت مباريات الاسبوع الخامس لدورى الدرجة الاولى القسم الثانى باقسامه الثلاثة عن ٩ تعادلات، بينما انتهت ٤ مباريات فقط بالفوز وجاءت النتائج كالاتى :

● مجموعة قبلى : فاز فريق بنى سويف على البلاستيك ٢/صفر، وشبان اسيوط على الالومنيوم ١/صفر، وبنى مزار على قوص ٢/صفر، بينما تعادل الشرقية للدخان مع السكة الحديد وطلعت حرب مع المصانع الحربية بنتيجة واحدة بدون اهداف.

● مجموعة بحرى : فاز فريق غزل شبين على نسيج حلوان ٣/صفر.

الوفد — تصدرها حزب الوفد الجديد

القاهرة : ٣٩ شارع الشيخ على يوسف — التحرير : ٣٥٥٥٥٢٢ — ٣٥٦٢٩١٧ — FAX : ٣٥٥٦٥٥٧ — الاعلانات : ٣٥٥٥٥٣٣

الاسكندرية : التحرير : ٥٩٥٠٣٠٥ — الاعلانات ت : ٤٨٣٣٦٥٩ — ١٣ شارع سيزوستريس محطة الرمل

بورسعيد : ش الجمهورية : عمارة الخليج — التحرير والاعلانات : ٣٧٧٩٤

مكاتب التحرير والاعلانات بالمحافظات بمقار لجان الوفد مؤقتا

ABC مكتب مراقبة توزيع الصحف - لندن

اسعار الاشتراكات	العدد اليومى	العدد الاسبوعى	
	لمدة عـام		
● داخل مصر	٥٥ جنيها	٨ جنيهات	ترسل الاشتراكات نقدا او بحوالات بريدية على مكتب بريد رمسيس - القاهرة او بشيك مصرفى باسم ادارة الاشتراكات بمؤسسة الاهرام - شارع الجلاء القاهرة
● الدول العربية واتحاد البريد العربى	١٠٠ دولار امريكى	٣٠ دولارا امريكيا	
● باقى دول العالم	٢٧٠ دولارا امريكيا	٤٥ دولارا امريكيا	

طبعت بمطابع الأهرام بالجلاء